



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад «Золотая рыбка»

д. 6 «а», 2-й микрорайон, г. Уварово Тамбовской области, 393460

д. 38, 4-й микрорайон, г. Уварово Тамбовской области, 393460

тел. (07558) 4-16-89, 4-03-98

Принята на заседании
педагогического Совета
от 29. 10. 2020 г. протокол № 2.



Утверждаю:

Заведующий МБДОУ

«Детский сад «Золотая рыбка»

Г. Н. Сёмина
Г. Н. Сёмина

Приказ от 29. 10. 2020 г № 75

Основная общеобразовательная программа

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения

«Детский сад «Золотая рыбка»

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом основной образовательной программы дошкольного образования

«От рождения до школы»

под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Т.В. Васильевой

| № п/п | Содержание | Стр. |
|-------------|--|------------|
| I | Целевой раздел | 3 |
| 1.1. | Обязательная часть | 3 |
| 1.1.1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.2. | Цели и задачи | 5 |
| 1.1.3. | Принципы и подходы к формированию Программы | 14 |
| 1.1.4. | Характеристики, значимые для реализации Программы | 15 |
| 1.1.5. | Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной Программы дошкольного образования | 23 |
| 1.2. | Часть, формируемая участниками образовательного процесса | 64 |
| 1.2.1 | Пояснительная записка | 64 |
| 1.2.2. | Цель и задачи реализации программы | 65 |
| 1.2.3. | Принципы и подходы к формированию программы | 65 |
| 1.2.4. | Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста | 66 |
| 1.2.5. | Планируемые результаты освоения программы | 69 |
| 1.2.6. | Целевые ориентиры | 69 |
| | | |
| II | Содержательный раздел | 70 |
| 2.1 | Обязательная часть | 70 |
| 2.1.1. | Организация образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка | 73 |
| 2.1.2. | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 73 |
| 2.1.3. | Образовательная область «Познавательное развитие» | 79 |
| 2.1.4. | Образовательная область «Речевое развитие» | 90 |
| 2.1.5. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 98 |
| 2.1.6. | Образовательная область «Физическое развитие» | 100 |
| 2.2 | Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. | 106 |
| 2.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 118 |
| 2.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 121 |
| 2.5 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 133 |
| 2.6. | Система мониторинга результатов освоения основной образовательной программы. | 134 |
| 2.7. | Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития. | 136 |
| 2.8. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 147 |
| 2.8.1 | Содержание образовательной деятельности | 147 |
| 2.8.2 | Направления повышения социальной компетентности детей, определенные программой по социально- эмоциональному развитию | 154 |
| 28.3. | Культурные практики | 156 |
| III. | Организационный раздел Программы | 158 |

| | | |
|------------|--|-----|
| | | |
| 3.1 | Материально-техническое обеспечение Программы | 158 |
| 3.2 | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 168 |
| 3.3 | Режим дня | 172 |
| 3.4 | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 177 |
| 3.5. | Организация развивающей предметно-пространственной среды | 180 |
| | Организационный раздел Программы, формируемый участниками образовательных отношений | 195 |
| 3.6. | Кадровое и методическое сопровождение | 196 |
| | | |
| IV. | Дополнительный раздел Программы | 197 |
| 4.1 | Краткая презентация Программы | 198 |

I. Целевой раздел

1.1.1. Пояснительная записка

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Золотая рыбка» является звеном муниципальной системы образования города Уварово Тамбовской области, обеспечивающим помощь родителям в воспитании и развитии детей раннего и дошкольного возраста, в том числе, не посещающим дошкольные образовательные учреждения.

В соответствии с утверждением и введением в действие Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года), Концепцией дошкольного воспитания отношение педагогов и детей строится на основе личностно-ориентированной модели общения, в атмосфере эмоционального благополучия и комфорта как для ребенка, так и для взрослых.

В основу работы нашего учреждения положены цели и задачи, определенные Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, среди которых ведущее место занимают вопросы, связанные с охраной жизни и здоровья детей – как физического, так и психического. В ДОУ при участии педагогов, медицинских работников, логопеда и психолога обеспечивается коррекция физического, психического и речевого развития детей с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка.

Основываясь на принципах гуманистической педагогики и руководствуясь положениями Стандарта, педагоги считают главной целью создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, полноценное проживание детьми периода дошкольного детства.

Пребывание ребенка в детском саду должно способствовать тому, чтобы ребенок осознал свой общественный статус, у него сформировалось умение разрешать конфликты, находить гуманистические способы достижения цели. Учитывая, что источником и движущей силой развития личности является реальная самостоятельность ребенка, в учреждении должны быть созданы условия для того, чтобы каждый ребенок осознал себя в качестве субъекта своей деятельности, творчески осваивающего свой собственный опыт.

Большая роль в работе с детьми отводится экспериментированию и проведению опытов, так как это развивает интеллект ребенка, его познавательную сферу, дает реальную возможность для анализа, сравнения, развития логического мышления, моделирования, оценки реального результата.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

Федеральный уровень

Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам

дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.).

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).

- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».

- Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013 г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг».

- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

- Письмо Рособнадзора от 07.02.2014 № 01-52-22/05-382 «О недопустимости требования от организаций, осуществляющих образовательную деятельность по программам дошкольного образования, немедленного приведения уставных документов и образовательных программ в соответствие с ФГОС ДО».

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования».

Региональный уровень

- Закон Тамбовской области от 1 октября 2013г. N321 «Об образовании в Тамбовской области» (принят Тамбовской областной Думой 27 сентября 2013г.)

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

1.1.2. Цель и задачи деятельности ДООУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Уставом ДООУ, примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, с учетом регионального компонента, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих **задач**:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В Уставе ДОО основными целями являются:

- создание условий для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников;
- воспитание с учетом возрастных категорий воспитанников гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников;
- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников.

Уточняя и дополняя задачи реализации образовательной программы, необходимо отметить, что средствами примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» осуществляется решение следующих задач:

1. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
2. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
3. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
4. Уважительное отношение к результатам детского труда

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Группы кратковременного пребывания (адаптационные группы)

В ДОУ созданы 3 группы кратковременного пребывания детей 1,5-3 года «Малышок», «Растишка», «Дюймовочка», в которой реализуется программа Г.Г. Григорьевой «Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольного учреждения». Посещение 2 раза в неделю по два часа.

Задачи:

1. Помощь в адаптации к условиям ДОУ детям раннего возраста.
2. Установление контактов с родителями, педагогическое просвещение.
3. Формирование умений общения со сверстниками.

Непосредственно образовательная деятельность проводится в игровой форме, с учетом решающего значения эмоционального фактора детей. Строго по подгруппам: число участников 6-8 детей. Длительность непосредственно образовательной деятельности не превышает 8-10 минут, обязательно с включением двигательного задания.

Цели адаптационной группы кратковременного пребывания

1. Создание плавного перехода от воспитания в условиях дома к воспитанию детей в дошкольном образовательном учреждении.
2. Всестороннее развитие детей раннего возраста.
3. Социализация детей раннего возраста, позволяющая обеспечить успешную адаптацию ребёнка к условиям дошкольного учреждения.

Задачи, на решение которых направлена деятельность адаптационной группы

1. Консультирование родителей и лиц, их заменяющих, по проблемам воспитания и развития детей раннего возраста.
2. Пропаганда среди родителей знаний о физическом, психическом здоровье детей с целью обеспечения эмоционального благополучия и учёта индивидуальных возможностей детей раннего возраста.
3. Развивающая работа с детьми раннего возраста, не посещающими дошкольные учреждения.
4. Укрепление физического и психического здоровья детей раннего возраста; обеспечение эмоционального благополучия с учётом индивидуальных возможностей детей.

5. Формирование у детей адекватных возрасту способов и средств общения со взрослыми и сверстниками; чувства защищённости и доверия к окружающему.
6. Снятие эмоционального и мышечного напряжения, снижение импульсивности, излишней двигательной активности, агрессивности.
7. Взаимодействие с родителями с целью повышения их уровня компетентности по отношению к собственным детям (анкетирование).
8. Создание единого стиля воспитания и общения с ребёнком в дошкольном учреждении и семье.

Раннее детство – период развития ребенка от 1 года до 3 лет. В период с 1 года до 3 лет изменяется социальная ситуация развития и ведущая деятельность детей. Ведущим видом деятельности ребенка раннего возраста становится – предметная, а ситуативно-деловое общение со взрослым становится формой и средством организации этой предметной деятельности, в которой ребенок осваивает общественно-выбранные способы действия с предметами. Взрослый становится не просто «источником предметов» и помощником в манипуляциях ребенка, но участником его деятельности и образцом для подражания.

Организация образовательной работы с детьми адаптационной группы кратковременного пребывания

В основе подбора содержания образовательной работы с детьми легли программа «Кроха» (авторы: Г.Г. Григорьева, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева. М.: Просвещение, 2010), и программа «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2014) подобраны материалы по направлению «Социально- коммуникативное развитие».

Соотношение образовательных программ строится на основе баланса свободной самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого с детьми.

Взрослый привлекает детей к организованной деятельности без психологического принуждения, опираясь на их интерес к содержанию и видам деятельности, занимая позицию заинтересованного партнера-участника.

В образовательном процессе реализуется дифференцированный подход по нескольким направлениям:

- организация многоуровневой функциональной среды для свободной самостоятельной деятельности детей (обеспечение самореализации детей с разным уровнем развития);
- гибкий охват детей (индивидуально, парами, подгруппами) формами и содержанием деятельности, соответствующими их возрастным возможностям;
- дифференцированный временной режим для разных видов совместной деятельности взрослого с детьми (7-10 минут).

Режим пребывания детей адаптационной группы кратковременного пребывания

| | Время пребывания с 16.00 до 18.00 |
|---|--|
| Прием детей, осмотр, игры | 16.00. -16.20 |
| Индивидуальная работа с дидактическим материалом (развитие речи/сенсорное развитие) | 16.20 -16.40 |
| Индивидуальное общение с педагогом, совместная деятельность взрослого и ребенка | 16. 40 -17.10 |
| Занятие – игра (Музыкальное /Физкультурное) | 17.10.-17.20 |

| | |
|---|---------------|
| Игры со специалистом (педагог-психолог) | 17.20-17.30 |
| Игры, уход детей домой | 17.50 - 18.00 |

Расписание организованной образовательной деятельности в адаптационной группе кратковременного пребывания «Растишка»

| | |
|--------------|--|
| Режим работы | 16.00- 18.00 |
| Среда | 16.20.-16.40 Индивидуальная работа с дидактическим материалом (развитие речи). 17.10- 17.20 Физическое воспитание |
| Пятница | 16.20.-16.40 Индивидуальная работа с дидактическим материалом (сенсорное развитие). 17.10- 17.20 Музыкальное воспитание |

Расписание организованной образовательной деятельности в адаптационной группе кратковременного пребывания «Дюймовочка»

| | |
|--------------|--|
| Режим работы | 16.00- 18.00 |
| Среда | 16.20.-16.40 Индивидуальная работа с дидактическим материалом (развитие речи). 17.10- 17.20 Физическое воспитание |
| Пятница | 16.20.-16.40 Индивидуальная работа с дидактическим материалом (сенсорное развитие). 17.10- 17.20 Музыкальное воспитание |

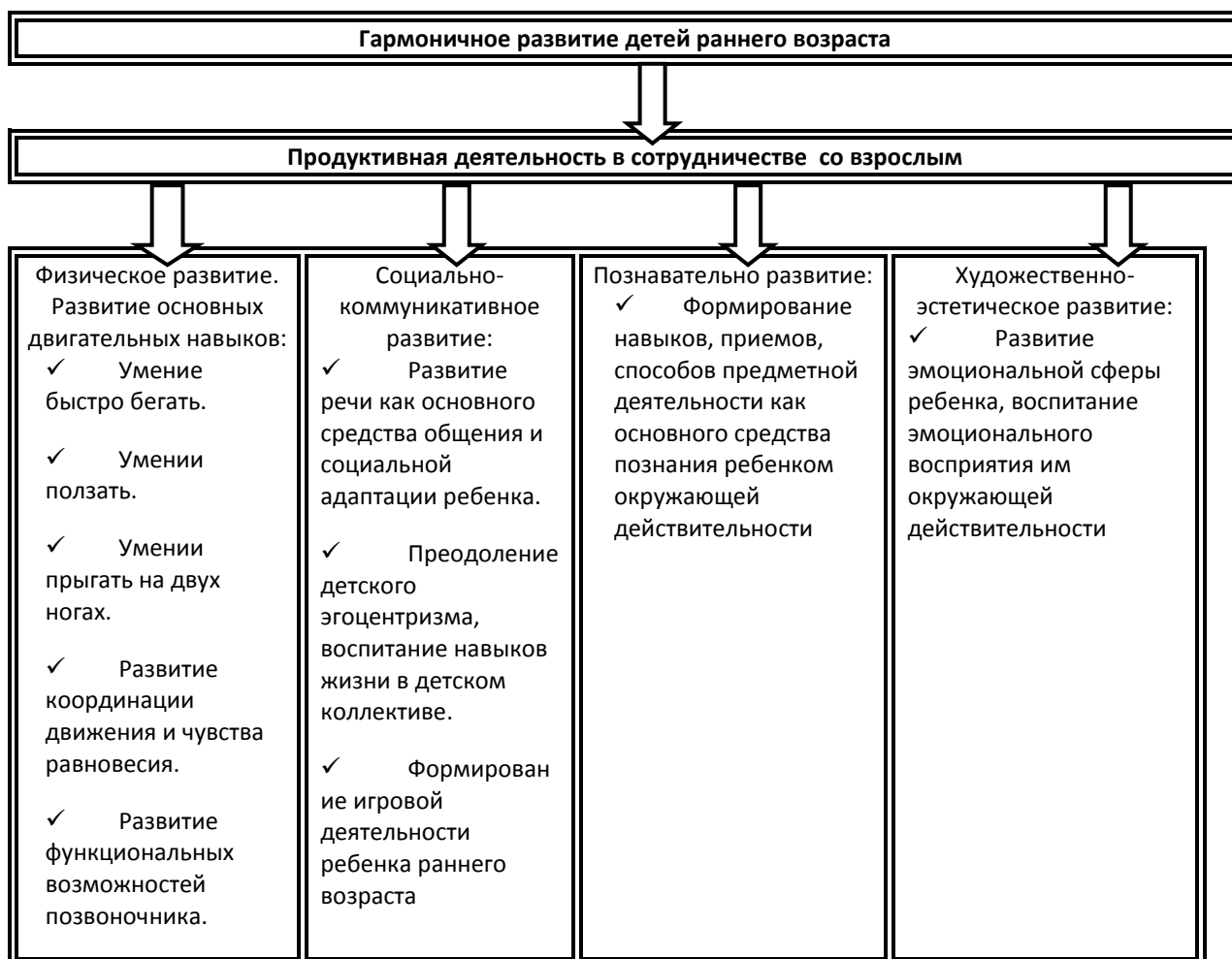
Требования к организации предметно-развивающей среды

- Позволяет в полной мере задействовать все возможности растущего человека; удовлетворяет потребность ребенка в спонтанной деятельности;
- предоставляет «пищу» разуму и не сковывает движения;
- соответствует возрастным и сезонным возможностям и потребностям ребенка;
- строго упорядочена;
- представляет собой доступную для впитывания сознанием ребенка систему понятий и явлений окружающего мира.

Расписание организованной образовательной деятельности в адаптационной группе кратковременного пребывания «Малышок»

| | |
|--------------|--|
| Режим работы | 16.00- 18.00 |
| Среда | 16.20.-16.40 Индивидуальная работа с дидактическим материалом (развитие речи). 17.10- 17.20 Физическое воспитание |

| | |
|---------|--|
| Пятница | 16.20.-16.40 Индивидуальная работа с дидактическим материалом (сенсорное развитие). 17.10- 17.20 Музыкальное воспитание |
|---------|--|



Задачи воспитательно-образовательной работы с детьми в адаптационной группе кратковременного пребывания

- Продолжать укреплять здоровье ребенка, закаливать его, повышать работоспособность нервной системы.
- Побуждать к соблюдению опрятности и чистоты, вызывать и поддерживать у ребенка приятные чувства от чистоты своего тела и окружающего пространства.
- Содействовать развитию основных видов движений (ходьба, бег, бросок, ловля, прыжки).
- Создавать условия для дальнейшего развития предметной деятельности и ребенка в ее условиях: продолжать знакомить его с предметами ближайшего окружения, их свойствами, назначением и действиями с ними; отбирать и группировать предметы по их свойствам.
- Вызывать и поддерживать положительный эмоциональный отклик на предложение выполнить элементарные действия по самообслуживанию (одевание,

раздевание, уборка игрушек). Воспитывать интерес к трудовым действиям, поощрять желание выполнять их самостоятельно.

➤ Содействовать появлению у ребенка предпосылок позиции субъекта деятельности (инициативное целеполагание, целенаправленные при элементарном контроле действия, достижение результата).

➤ Обогащать связи малыша с окружающим миром, развивать интерес к доступным его пониманию явлениям в повседневной жизни и в специально организованной деятельности, способствовать отображению их в игре, изобразительной, музыкальной и другой деятельности.

➤ Расширять запас понимаемых слов и обогащать активный словарь, содействовать развитию грамматического строя речи, звуковой культуры речи, элементов связной речи.

➤ Содействовать развитию личности ребенка: самостоятельности в разных видах деятельности; самоуважения, чувства собственного достоинства чрез оценку успехов в деятельности и общении; коммуникативности, элементарной инициативности, способности управлять своим поведением на основе усвоения определенных правил.

➤ Побуждать ребенка к доброжелательным отношениям со взрослыми и сверстниками.

➤ Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому (животные, растения) и к миру вещей.

Возможные достижения в общем развитии ребенка третьего года жизни.

- Овладение и относительная самостоятельность в выполнении основных движений; гармоничное физическое развитие: хороший сон, аппетит; преобладание позитивных эмоций; соответствующая возрасту физическая и умственная работоспособность.

- Формируются первые целостные представления об окружающем мире, связях в нем (наглядно проявляемых).

- Освоение основных способов общения (преимущественно вербальных) со взрослыми и сверстниками, проявление при этом доброжелательности и предпочтений отдельных сверстников и взрослых. Речь становится средством общения с детьми. В словарь входят все части речи, кроме причастия и деепричастия. Ребенок по своей инициативы вступает в диалог, может говорить предложениями, легко разучивает стихи и песенки.

- Совершенствование предметной деятельности, появление и развитие других видов деятельности, в которых малыш становится все более самостоятельным. Формируются предпосылки позиции субъекта деятельности (инициативное целеполагание, целенаправленность действий, получение результата, установление первоначальных связей между результатом и способами действий).

- Первые успехи и предпочтения в художественной деятельности.

- Оформление позиции «Я сам», требование признания от окружающих его новой позиции, стремление к перестройке отношений со взрослыми.

1 Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи: вызывать эмоциональный отклик, желание участвовать в подвижных играх и игровых упражнениях

Что осваивают дети 1,5 -3 года

1. Построения и перестроения.

2. Общеразвивающие упражнения:

- ✓ исходные положения (стоя, сидя, лежа);
- ✓ приседания;

- ✓ простые движения рук (одновременные и однонаправленные) с предметами и без них.

3. Основные движения:

- ✓ ходьба и бег в разных направлениях;
- ✓ упражнения в равновесии (высота до 25 см, ширина до 20 см);
- ✓ бег в медленном и быстром темпах;
- ✓ подскоки на месте и с передвижением, спрыгивание с предмета;
- ✓ катание мяча друг другу; перебрасывание мяча через предмет; бросание предмета в горизонтальную и вертикальную цель, вдаль;
- ✓ ползание на четвереньках.

4. Подвижные игры.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

2 Задачи: Обогащать игровой опыт каждого ребенка, повышая тем самым влияние игры на его развитие. Развитие игровой деятельности.

Что осваивают дети 1,5-3 года

1. Творческие игры

✓ В совместной со взрослыми игре передаёт простой сюжет — цепочку связанных по смыслу действий с игрушками.

✓ Самостоятельно воспроизводит игровые действия, переносит их на другие игрушки (купать, кормить, гулять — не только с куклой, но и с другими игрушками).

✓ По показу взрослого и самостоятельно учиться пользоваться предметами-заместителями (палочка — ложка, кубик — машина). Связывать игровые действия с образом взрослого (как мама, как папа), с образом животного (как зайчик, как петушок). Сосредоточенно играть с игрушками.

✓ По примеру воспитателя передаёт в играх-имитациях характерные движения и звукоподражания: насекомые и цыплята, кошка и котята, самолеты, автомобили, комарики и пр. Слушая текст, произносимый воспитателем, самостоятельно воспроизводит соответствующие игровые действия: собирать цветы, изображать действия зайчика, козлика, котика. Импровизирует различные движения под музыку: скакать как лошадки, летать как бабочки.

✓ Вступает в общение с воспитателем через игровой персонаж. (Воспитатель от лица куклы спрашивает: «А что я буду кушать? А куда мы пойдем гулять?»). Ребенок отвечает и совершает игровые действия.)

✓ Наблюдает за игровыми действиями других детей, пытается подражать им. Спокойно играть рядом с другими детьми.

✓ По показу воспитателя включается со сверстниками в игру с общей игрушкой (прокатывать мяч друг другу, катать кукол в одной коляске).

2. Дидактические игры

✓ Принимает игровую задачу: разбирать и собирать игрушки в правильной последовательности (пирамидки, башенки, матрешки); называть цвет, форму, размер. Сравнивает два предмета, находить одинаковые предметы, составлять пары.

✓ Действует в соответствии с игровой задачей (положить красный шарик в красную коробочку; большому мишке дать большую чашку, маленькому — маленькую).

Образовательная область «Познавательное развитие»:

3 Задачи: Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей.

Развитие сенсорной культуры. Ребенок познает многообразие свойств и качеств окружающих предметов, исследует и экспериментирует.

Что осваивают дети 1,5 -3 года.

✓ Педагог совершенствует ориентировку детей в сенсорных свойствах предметов и выполнении сенсорно-ориентировочные действия не только практическим, но и зрительным способом (при выполнении хорошо освоенных действий). Вызывает интерес к результату, поясняет связь между результатом и способом действия. Содействует становлению самостоятельных действий и уверенному их выполнению.

✓ Учить переносу способа действия в новую ситуацию (совочком набирать не только песок, но и гальку, листья) и на новые подобные орудия (совочки из разного материала, разной формы, величины, конфигурации);

Образовательная область «Речевое развитие»:

4 **Задача:** Развитие речи и коммуникативных способностей детей.

Что осваивают дети 1,5-3 года.

1. Педагог содействует содержательному общению в разных видах деятельности, стимулирует общение на вербальном уровне, создает условия для партнёрского общения и подражания взрослому при освоении любой деятельности.

2. Расширяет представления об окружающем мире и учит выражать свои знания в словах. Создает условия для развития фонематического слуха, и голосового аппарата, речевого дыхания, учит отчетливо произносить изолированные гласные, согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), правильно воспроизводить звукоподражания и слова, формирует интонационную выразительность речи.

3. На основе лучших образцов точной выразительной речи воспитатель совершенствует речь детей как средство общения со взрослым и друг с другом. Совершенствует понимание речи взрослых: умение выполнять его инструкции (поручения), слушать и воспринимать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения. Содействует развитию умения вступать в диалог, обращаться с вопросами, просьбами, используя вежливые слова («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста» и др.); стимулирует инициативные обращения в совместных действиях и играх.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

5 **Задача:** Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Что осваивают дети 1,5-3 года

В изобразительной деятельности: педагог помогает малышу осваивать доступные для него способы изображения в рисовании и лепке (в рисовании: ритмичные штрихи, пятна, линии — горизонтальные, вертикальные, пересекающиеся, подведение к изображению округлых форм; в лепке: отщипывать, раскатывать, расплющивать кусочки глины; освоение рисовальных и пластических движений), знакомит со свойствами материалов (краски, глина, карандаши) и элементарными правилами и приемами их использования (техника работы с гуашевой краской и кистью: прием захвата, набирать краску, промывать, осушать кисть).

В конструировании: педагог учит сооружать элементарные постройки: дорожки (узкие, широкие, короткие, длинные), башенки (два-четыре кубика, поставленных друг на друга), лесенки (три-четыре ступеньки), стульчик, диван, стол, кровать, машину, домик, ворота. Знакомит детей с разными деталями (разной величины, формы, цвета), способствует запоминанию названий деталей строительного материала. Учит строить по образцу воспитателя, обыгрывать постройки.

В музыке: педагог помогает ребенку включаться в выразительное пение интересных для него песен, учит петь напевно, достаточно согласованно с музыкой. Учит эмоционально исполнять несложные хороводы, пляски (в том числе и с атрибутами), танцевать в кругу, в паре. Вовлекает в музыкальные и музыкально-сюжетные игры, развивает умения

выполнять действия под музыку, передавать характерные движения игровых персонажей (лисы, волка и т. п.), активно осваивать звучащие музыкальные игрушки и инструменты. Развивает первичные музыкально-творческие способности, как в пении, так и в движении.

Результат адаптации ребенка

Наблюдая за процессом адаптации и внося данные своих наблюдений в специальный протокол, воспитатель может сделать вывод о результате адаптации каждого ребенка

Успешность адаптации проявляется в поведенческих реакциях и в продолжительности адаптационного периода.

Можно выделить два основных фактора *поведенческой адаптации в группе кратковременного пребывания*: эмоциональное состояние и коммуникабельность.

Каждый из факторов может оцениваться от +3 до -3, то есть от отличной адаптации до полной дезадаптации. Для удобства обработки данных и во избежание субъективного толкования приводим ниже краткие характеристики разных оценок (+1, +2, +3, 0, -1, -2, -3). Суммарно по всем факторам можно получить +6 или -6, в интервале чего и определяются уровни адаптации.

Продолжительность процесса адаптации может ограничиваться одним днем (когда ребенок в первый день социализируется в ДООУ) или быть сколь угодно долгой.

Уровень, то есть успешность адаптации, выводится из взаимосвязи продолжительности адаптационного периода (А) и поведенческих реакций (П).

| Адаптация | Сроки (А) | Поведенческие реакции (П) | Уровни адаптации |
|--------------|----------------------|---------------------------|--------------------------------------|
| Легкая | до 5 дней - 1 недели | +6... 44 | А-1 и П-1 ~Т высокий А-1 и П-2 _] |
| Средняя | до 15 дни - 3 недель | +3...+1 | А-1 и П-3 ~1 средний А-2иП-2 _] |
| Усложненная | до 25 дни - 5 недель | -1...-3 | А-2 и П-4 ~1 сложный А-3 и П-3 _] |
| Дезадаптация | более 5 недель | -4... -6 | А-3 и П-4 "1 дезадаптация А-4иП-4 _[|

Определение поведенческой реакции в соответствии с оценкой факторов адаптации.

1.Эмоциональное состояние ребенка:

- +3 - весел, жизнерадостен, подвижен, спокоен;
- +2 - улыбается, настроение хорошее, спокоен;
- +1 - иногда задумчив, замкнут;
- 1 - легкая плаксивость, замкнут;
- 2 - плачет за компанию; плач приступообразный;
- 3 - сильный, истерический плач; подавленное настроение.

2.Социальные контакты ребенка:

- +3 - много друзей, охотно играет с детьми;
- +2 - сдержан, просится на руки; неохотно играет с детьми;
- +1 - безразличен к играм, отстранен, замкнут;
- 1 - невесел, с детьми не контактирует, даже если вовлечен в игру;
- 2 - проявляет тревогу, бросает начатые игры;
- 3 - недружелюбен, агрессивен, мешает детям играть.

Первые признаки того, что ребенок адаптировался:

- охотное общение с другими детьми.
- адекватная реакция на любое предложение воспитателя.
- нормальное эмоциональное состояние.

1.1.3 Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;

3. Уважение личности ребенка;

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5. Сотрудничество ДОУ с семьей;

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, сформулированные на основе особенностей примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы»

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

Принципы:

1. принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;

2. принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;

3. решение поставленные цели и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей;

4. единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников;

5. принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей;
6. принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность— игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

1.1.4. Характеристики, значимые для реализации программы

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Возрастные особенности детей раннего и дошкольного возраста

Возрастная характеристика детей 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастная характеристика детей 3- 4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-

выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастная характеристика детей 4 - 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте

лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 -20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эксцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, всоревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастная характеристика детей 5 - 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников,

овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств

(схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение юзать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастная характеристика детей 6 - 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Краткая информация об организации и возрастных группах Общая характеристика образовательного учреждения

| | |
|---|--|
| Название по Уставу | Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Золотая рыбка» |
| Тип образовательного учреждения | Дошкольное образовательное учреждение |
| Вид | Детский сад, 3 категория |
| Организационно-правовая форма | Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение |
| Учредитель | Администрация города Уварово |
| Год основания | 15 февраля 1978. открытие детского сада «Золотая рыбка» в ведомстве Уваровского химического завода |
| Юридический адрес | 393460 Тамбовская область г. Уварово, 2 мкр., д. 6 «а» |
| Образовательная деятельность осуществляется по следующим адресам: | 393460 Тамбовская область г. Уварово, 2 мкр., д. 6 «а» 393460 Тамбовская область г. Уварово, 4 мкр., д.38 |
| Телефон (код населенного пункта) | 8 (47558) 4-16-89 |
| e-mail | ribkazoloto2012@yandex.ru |
| сайт ДОУ | http://ribkazoloto.68edu.ru/ |

| | |
|---|---|
| Должность руководителя | Заведующий |
| Фамилия, имя, отчество руководителя | Семина Галина Николаевна |
| Лицензия (дата выдача, номер, кем выдана) | Серия ГО № 035984, регистрационный № 14/262 от 06.12 2011г. Выдана Управлением образования и науки Тамбовской области |
| Аккредитация | АА 120872 регистрационный № 5/464 от 30.05 2008 г. Выдано Управлением образования и науки Тамбовской области |
| Режим работы | 5-ти дневная рабочая неделя, с 7.30 до 18.00 Выходные дни: суббота, воскресенье |

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

В детском саду «Золотая рыбка» в текущем году функционировало 15 групп общеразвивающей направленности детей от 1,5 до 7 лет, 3 адаптационные группы от 1,5 лет до 3-х лет: «Малышок», «Растишка», «Дюймовочка»:

| Группы общеразвивающей направленности | Количество групп | Кол-во детей |
|---------------------------------------|------------------|--------------|
| Первая младшая группа «Кроха» | 5 | 22 |
| Первая младшая группа «Почемучки» | | 20 |
| Первая младшая группа «Вишенка» | | 15 |
| Первая младшая группа «Домисолька» | | 15 |
| Первая младшая группа «Акварелька» | | 20 |
| Вторая младшая группа «Бусинка» | 3 | 26 |
| Вторая младшая группа «Колокольчики» | | 21 |
| Вторая младшая группа «Непоседы» | | 22 |
| Средняя группа «Подсолнушки» | 3 | 20 |
| Средняя группа «Веселые звоночки» | | 22 |
| Средняя группа «Сказка» | | 24 |
| Старшая группа «Ладушки» | 2 | 24 |
| Старшая группа «Цветик- Семицветик» | | 25 |
| Подготовительная группа «Теремок» | 2 | 26 |
| Подготовительная группа «Звездочки» | | 26 |
| Всего | 15 групп | 327 |

Средняя наполняемость групп - «сад» – 23 чел.

| | |
|-----------|-----|
| Мальчиков | 168 |
| Девочек | 159 |

Кадры

Кадровый потенциал ДООУ играет решающую роль в обеспечении качества образовательного процесса. Состав педагогического коллектива стабильный. Педагоги ДООУ организуют образовательный процесс на достаточном уровне, проявляют творчество и педагогическое мастерство в проведении занятий, совместной деятельности. Воспитатели участвуют в проведении практических семинаров, совершенствуют свое мастерство через свою тему самообразования, планомерное обучение на курсах повышения квалификации. Курсы проходили на базе ИПКРО г. Тамбова. Стабильный кадровый состав педагогов обеспечивает систему работы детского сада по реализации образовательной программы и высокую результативность деятельности дошкольного учреждения.

| | |
|--|----|
| Общее количество работников | 79 |
| Из них административный состав | 2 |
| Технический персонал | 43 |
| Общее количество педагогических работников | 34 |

| Всего педагогов | Из них имеют образование: | | | Стаж педагогической работы | | | |
|--------------------------|---------------------------|-----------------|--------------------|----------------------------|----------|-----------|------------|
| | высшее | неполное высшее | средне-специальное | до 5 лет | 5-10 лет | 10-15 лет | 15 и более |
| 2020-2021г 34 человек | 20 | 2 | 12 | 7 | 5 | 6 | 16 |

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Контингент воспитанников на 2020-2021 учебный год

| № п/п | Критерии | Кол-во |
|-------|--|--------|
| 1 | Всего воспитанников | 327 |
| 2 | Мальчиков | 168 |
| 3 | Девочек | 159 |
| 4 | Дети на опеке | 0 |
| 5 | Дети-инвалиды | 3 |
| 6 | Количество детей – сирот | 0 |
| 7 | Количество детей из малообеспеченных семей | 0 |
| 8 | Количество детей, проживающих в многодетных семьях | 25 |
| 9 | Количество тубинфицированных детей | 0 |
| 10 | Количество детей из семей, покинувших территорию Украины | 1 |

Общие сведения о семьях

| | | |
|-----------------------------------|------------------------------------|-----|
| 1 | Общее количество семей | 327 |
| 2 | Полных семей | 238 |
| 3 | Неполных семей | 39 |
| 4 | Многодетных семей | 25 |
| 5 | Малообеспеченных семей | - |
| 6 | Неблагополучных семей | - |
| 7 | Опекунских семей | - |
| 8 | Семей-беженцев | 1 |
| 9 | Семьи-переселенцы | - |
| 10 | Количество работающих родителей | 492 |
| 11 | Количество неработающих родителей | 71 |
| 12 | Семьи, имеющие | |
| | 1 ребенка | 78 |
| | 2 детей | 176 |
| | 3 детей | 21 |
| | 4 детей | - |
| | 5 и более детей | - |
| Образовательный уровень родителей | | |
| 1 | С высшим образованием | 213 |
| 2 | Со средне-специальным образованием | 235 |
| 3 | Со средним образованием | 61 |
| 4 | С неполным средним образованием | 4 |

1.1.5. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной Программы дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

| | |
|--------|---|
| Ранний | Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с |
|--------|---|

| | |
|----------------------------|--|
| возраст | <p>ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.</p> <p>Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.</p> <p>Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.</p> <p>Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.</p> <p>Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.</p> <p>Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым; принимает игровую задачу.</p> <p>Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.</p> <p>Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.</p> <p>Проявляет интерес к окружающему миру природы, с удовольствием участвует в сезонных наблюдениях. Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок; стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.</p> <p>Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).</p> <p>У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений. С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями</p> |
| Младший дошкольный возраст | <p>Ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Развивается игра, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только</p> |

| | |
|-----------------------------------|--|
| | <p>начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать при создании изображения цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов – индивидуальных единиц восприятия переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. Дошкольники могут воспринимать 5 и более форм предметов, 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова, 5–6 названий предметов. Дошкольники способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целей направленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. Начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других. Взаимоотношения дошкольников ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения дошкольником собственных побуждений, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов</p> |
| <p>Старший дошкольный возраст</p> | <p>Имеет элементарные географические представления о родном крае. Называет природно-климатические зоны. Называет памятники природы. Проявляет интерес к туристско-краеведческой деятельности, выезжая со взрослыми в природные парки</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>области, города, района.</p> <p>Имеет элементарные представления о геологическом богатстве родного края: нефть, газ, известняк, глина.</p> <p>Знает растения и животных разных экосистем: сада, огорода, луга, леса, степи, пустыни, поля, реки, озера, пруда.</p> <p>С интересом совершает прогулки в природу, посещает с родителями краеведческий музей, выставки животных и растений; слушает рассказы специалистов о родной природе.</p> <p>Способен замечать красоту родной природы, делая зарисовки, фотографии животных, растений, собирая коллекции семян, ракушек, камней и пр. Эмоционально откликается на художественные образы родной природы в изобразительном искусстве, литературе авторов края. Отражает свои впечатления от прогулок в природу в рассказах, рисунках, поделках.</p> <p>С увлечением трудится вместе со взрослыми в саду, огороде.</p> <p>Включается в опытно-экспериментальную деятельность, направленную на познание свойств природных объектов, явлений; делает выводы на основе полученных результатов.</p> <p>Способен выделять проблему, составлять проект, реализовывать его при участии взрослых, анализировать полученные результаты. Умеет донести информацию, полученную разными способами (спросил, увидел) в ходе проектной деятельности, до сверстников.</p> <p>Готов к деловому общению со взрослыми (родителями, педагогами, специалистами), удовлетворяющими его познавательные потребности.</p> <p>Сотрудничает со сверстниками в практическом освоении, экспериментальной и игровой деятельности в природном окружении; помогает младшим детям осваивать ближайшее природное окружение.</p> <p>При помощи педагога умеет пользоваться упрощенной картой-схемой района города, определяя месторасположение знакомых по прогулкам и экскурсиям объектов (озера, реки, леса и т. д.).</p> <p>Знает 4–5 растений и животных Красной книги.</p> <p>Имеет представление о влиянии деятельности человека на окружающую среду, о значении мероприятий по охране природы. С интересом участвует в совместной со взрослыми деятельности по охране природы родного края.</p> <p>Гордится тем, что живет в крае, уникальном по своим природным особенностям.</p> <p>Знает название города, в котором живет.</p> <p>Может рассказать об историческом созидательном и боевом прошлом, традициях, легендах родного края. Называет достопримечательности родного города, села. Гордится своей малой родиной.</p> <p>Называет некоторые промышленные предприятия, учреждения культуры родного края. Знает профессии горожан, сельчан, характерные для края: нефтяник, железнодорожник, строитель, речник, агроном, тракторист и др. Называет имена знаменитых людей, прославивших родной край: воинов-защитников, строителей, писателей, художников, спортсменов.</p> <p>Знает, что в родном городе живут люди разных национальностей. Интересуется традициями народов: русских, украинцев, белорусов, татар</p> |
|--|---|

| | |
|--|--|
| | <p>(игры, фольклор, быт и т. д.); казачьими традициями. Знает флаг, герб, значимые объекты города и области. С интересом посещает исторические и памятные места города и области, бережно относится к ним. С уважением и гордостью относится к людям, защищавшим и создающим город и внесшим свой вклад в его развитие. Восхищается красотой и величием рек родного края. Имеет представление о том, что на реке стоит много городов. Способен к совместному со взрослыми поиску информации об истории и культуре родного города, известных людях; умеет донести информацию до сверстников. Воспринимает теле-, видео- и аудиоматериалы, используемые взрослыми при ознакомлении с родным краем, эмоционально откликается на них. Проявляет интерес к посещению театров, музеев, библиотек города, к общению со специалистами учреждений культуры. Понимает значимость этих учреждений для граждан, для сохранения исторического и культурного наследия. Интересуется событиями, происходящими в семье: профессиональные праздники родителей, прародителей; событиями, происходящими в родном селе, городе: парад, демонстрация, салют и др.; активно в них участвует. Использует различные виды художественно-продуктивной деятельности (рисунки, рассказы, стихи) для отражения своих впечатлений о родном. Фантазирует о будущем родного города). Замечает красоту родного города в разные времена года, рассматривая произведения местных художников. Проявляет интерес к посещению выставок, художественных мастерских, рассматриванию фотографий, слайдов, фильмов о творчестве художников края. С увлечением познает условия их труда, учится различать произведения изобразительного искусства разных видов и жанров. Знает имена двух-трех известных художников, скульпторов и их произведения. Называет старинные и современные предметы быта народов, проживающих в городе, селе. Стремится к самовыражению через презентацию своего творчества (выставки рисунков, художественное оформление интерьера, иллюстрирование «авторских» книг, журналов и др.). С увлечением выполняет задания в альбомах по изобразительной деятельности. Проявляет самостоятельность и творческую инициативу, реализуя полученные знания и навыки в художественно-творческой деятельности. Знает историю возникновения своего города проявляет интерес к его архитектуре. Гордится своим городом (селом, станицей, хутором) и эмоционально переживает случаи разрушения старых и возведения новых зданий. Знает историю города, его возрождения после ВОВ, примеры созидательного отношения горожан к родному городу.</p> |
|--|--|

| | |
|--|---|
| | <p>Знает имена двух-трех известных архитекторов и их произведения.</p> <p>Интересуется традиционными и современными материалами, используемыми при строительстве городских и сельских домов (камень, песок, кирпич, дерево, стекло, пластик, металл и т. д.).</p> <p>Задает вопросы педагогам, родителям, специалистам о древних и современных постройках, добивается получения ответа на интересующий вопрос.</p> <p>Способен осуществлять поиск информации об объектах архитектуры родного края и связанных с ними событиях прошлого и настоящего: спрашивать, обращаться за помощью к родителям и педагогам, специалистам библиотек и музеев.</p> <p>Отражает полученные знания об архитектуре, впечатления от объектов архитектуры в разнообразной продуктивной деятельности.</p> <p>Узнает и исполняет любимые фольклорные произведения края.</p> <p>Знает некоторые песни о родном крае, родном городе, столице.</p> <p>Знает имена, называет и исполняет любимые произведения двух-трех композиторов и самодеятельных авторов края.</p> <p>Проявляет интерес к выступлениям профессиональных и самодеятельных творческих коллективов края (детских и взрослых), знает их названия. С интересом осваивает совместно с воспитывающими взрослыми способы познания музыкального наследия родного края: посещение концертов, экскурсия в музей народных инструментов, слушание произведений в записи и др.</p> <p>Принимает активное участие в праздниках, концертах, конкурсах, фестивалях, проводимых в детском саду и учреждениях образования и культуры и т. д.</p> <p>Отражает полученные впечатления от встреч с музыкой в игровой, изобразительной и самостоятельной музыкально-исполнительской деятельности.</p> <p>Называет двух-трех авторов и иллюстраторов детских книг края.</p> <p>Выразительно читает любимые стихотворения, рассказывает отрывки сказок местных авторов.</p> <p>Знает одно-два названия журналов, выпускаемых для детей в издательствах края.</p> <p>Проявляет интерес к творчеству детских писателей и поэтов края.</p> <p>Выделяет при помощи взрослого в прослушанном тексте описание родной природы, памятных мест, традиций; сравнивает собственные знания с тем, что отражено в произведении.</p> <p>Сопереживает героям художественных произведений; оценивает их поступки с позиции этических норм.</p> <p>Знает и использует возможности библиотеки как способа получения и расширения знаний об объектах природы, культуры, о творчестве писателей; пользуется этим способом как самостоятельно, так и при поддержке воспитывающих взрослых.</p> <p>По примеру взрослых способен создавать «авторские» книжки, журналы, газеты.</p> <p>Отражает полученные впечатления от литературных произведений в игровой, изобразительной и театрализованной деятельности.</p> <p>Знает театры края. Проявляет интерес к истории, устройству театра,</p> |
|--|---|

| | |
|--|--|
| | <p>театральным профессиям.</p> <p>Инсценирует литературные произведения авторов края, произведения устного народного творчества, а также стихи, сказки, сочиненные самостоятельно.</p> <p>Умеет самостоятельно находить выразительные средства для создания образа, используя движение, позу, мимику, жест, речевую интонацию.</p> <p>Совместно со взрослыми изготавливает костюмы, декорации к театральным постановкам.</p> <p>Отражает полученные впечатления от общения с театром, используя возможности разных видов деятельности: изобразительной, музыкальной, художественно-речевой</p> |
|--|--|

Оценка индивидуального развития детей

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей».

Промежуточные планируемые результаты

Качества и показатели:

«Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

1 – 3 года

- обладает соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, лазание, катание, бросание, метание, прыжки);
- выражает желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;
- самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания;
- антропометрические показатели (вес, рост) в норме;
- имеет первичные представления о себе как о человеке, знает название основных частей тела, их функции.

3 – 4 года:

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- обладает соответствующими возрасту основными движениями;
- воспитана потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной деятельности;
- показывает интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

4 – 5 лет

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- обладает в соответствии с возрастом основными движениями;
- выражает интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры;
- соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;
- имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены;
- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

5 -6 лет:

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- владеет в соответствии с возрастом основными движениями;
- проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;
- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;
- имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания
- начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

6 – 7 лет:

- Антропометрические показатели в норме;
- развиты основные физические качества;
- выработана потребность в двигательной активности;
- самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил здорового образа жизни

Любознательный, активный

1 – 3 года:

- Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников;
- показывает интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях;
- принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование);
- с интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации;
- проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

3 – 4 года:

- Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;
- интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях;
- проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами;
- задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;
- самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.

4 -5 лет:

- Проявляет интерес к новым предметам;
- проявляет интерес к незнакомым людям;
- проявляет интерес к незнакомым движениям и действиям;
- проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности (конструированию, изобразительной деятельности, игре, экспериментированию);
- включается во взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

5 -6 лет:

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- любит экспериментировать;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

6 – 7 лет:

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- любит экспериментировать;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Эмоционально отзывчивый

1 – 3 года:

- Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности;
- проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихи);
- эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные);
- проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает весёлые и грустные мелодии.

3 – 4 года:

- Заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;
- передаёт образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

4 -5 лет:

- Адекватно реагирует на успех или неуспех собственной деятельности;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей;
- способен перенимать эмоциональное состояние окружающих людей;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

5 – 6 лет:

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;
- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;
- понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;
- проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;
- проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

6 – 7 лет:

- Откликается на эмоции близких людей и друзей;
- сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;
- эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства;
- эмоционально реагирует на музыкальные и художественные произведения;
- эмоционально реагирует на мир природы.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками

1 – 3 года:

- Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им;
- проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
- может по собственной инициативе рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;
- речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

3 -4 года:

- Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;
- умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;
- обращается к воспитателю по имени и отчеству;
- умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.

4– 5 лет:

- Проявляет умение договариваться о совместной деятельности с другими детьми (согласовывать цель деятельности, распределять обязанности, подбирать необходимое оборудование);
- при взаимодействии со сверстниками речь носит ситуативный характер, отмечаются попытки решать конфликтные ситуации с помощью речи;
- при взаимодействии со взрослыми способен выйти за пределы конкретной ситуации;
- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, компоненты интонационной выразительности речи;
- способен проявлять инициативу в организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

5 -6 лет:

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;
- игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;
- речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;
- может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;
- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;
- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);

- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

6 – 7 лет:

- Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;
- владеет диалогической речью;
- владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

1 – 3 года:

- Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их;
- соблюдает правила элементарной вежливости; самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»;
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

3 – 4 года:

- Знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;
- подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;
- соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе);
- умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;
- адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

4 – 5 лет:

- Способен соблюдать правила индивидуальной и совместной деятельности, менять свое поведение в зависимости от ситуации;
- проявляет адекватное отношение к соблюдению или несоблюдению моральных норм, правил поведения;
- разделяет игровые и реальные взаимодействия, умеет планировать последовательность действий;
- пользуется доступными формулами речевого этикета (приветствие, прощание, благодарность, просьба) без напоминания взрослых;

- соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах.

5 – 6 лет:

- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;
- если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;
- понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
- может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;
- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;
- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

6 – 7 лет:

- Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
- способен планировать свои действия;
- способен добиваться конкретной цели.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

1 – 3 года:

- Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры;
- проявляет желание самостоятельно подбирать и использовать предметы-заменители;
- сооружает элементарные постройки по образцу;
- проявляет желание строить самостоятельно;
- ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

3 – 4 года:

- Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);
- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
- использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;
- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
- умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

4 – 5 лет:

- Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач под руководством взрослого;
- способен самостоятельно изменять (варьировать) простые способы решения задач в зависимости от ситуации;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его, используя простые схематические изображения;
- начинает проявлять образное предвосхищение (на основе элементарного анализа пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия);
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

5 – 6 лет:

- Владеет элементарными навыками самообслуживания;
- Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);
- умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;
- способен конструировать по собственному замыслу;
- способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи;
- проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;
- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;
- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

6 – 7 лет:

- Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым;
- может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач поставленных самостоятельно;
- в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);
- находит способы решения различных проблем с помощью действий поискового характера;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

1 -3 года

Знает:

- названия частей тела;
- название частей лица;
- своё имя;

- свой пол;
- имена членов своей семьи.

3 – 4 года:

- Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;
- имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);
- называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);
- знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;
- перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

4 – 5 лет:

- Называет свое имя, фамилию, возраст, пол, свои предпочтения, интересы;
- называет имена членов своей семьи, их профессии, особенности поведения;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, кратко рассказать о достопримечательностях;
- имеет представление об основных государственных праздниках;
- знает названия растений и животных, особенности их внешнего вида, среды обитания в соответствии с возрастом.

5 – 6 лет:

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;
- знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;
- знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;
- имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы

6 – 7 лет

Имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
- составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- об обществе, его культурных ценностях;
- о государстве и принадлежности к нему;
- мире.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

1 – 3 года:

- Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру;
- отвечает на простейшие вопросы «кто?», «что?», «что делает?»;
- проявляет интерес к книгам;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций;

- выполняет простейшие поручения взрослого.

3 - 4 года:

- Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;
- в случае проблемной ситуации обращается за помощью;
- воспроизводит образцы действий при решении познавательных задач, ориентируется на образцы в познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

4 – 5 лет:

Способен:

- понять и запомнить учебную задачу;
- выполнить пошаговую инструкцию взрослого;
- удержать в памяти несложное условие при выполнении действий;
- воспроизвести образец действий, ориентируясь на наглядную опору;
- сосредоточенно действовать в течение 15–20 минут, стремясь хорошо выполнить задание.

5 – 6 лет:

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;
- способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут;
- проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений;
- проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;
- умеет работать по правилу и по образцу;
- слушает взрослого и выполняет его инструкции.

6 – 7 лет

Умеет:

- работать по правилу;
- работать по образцу;
- слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- работать в общем темпе;
- договариваться, распределять обязанности, работая в коллективе сверстников.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»

1 – 3 года:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- хорошо спит, активен во время бодрствования
- имеет хороший аппетит, регулярный стул.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать;
- умеет самостоятельно кушать и пользоваться салфеткой;
- употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдения правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулки (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т.д.);
- при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации):

- прыгает на месте и с продвижением вперед;
- может бежать непрерывно в течение 30–40 с;
- влезает на 2–3 перекладины гимнастической стенки (любым способом);
- берёт, держит, переносит, бросает и катает мяч.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- легко ходит в разных направлениях и в различном темпе, ходит с перешагиванием через предметы (высота 10 см);
- бросает предметы в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой;
- может пробежать к указанной цели;
- воспроизводит простые движения по показу взрослого.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;
- получает удовольствие от участия в двигательной деятельности.

3 – 4 года:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;
- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;

- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;
- проявляет ловкость в челночном беге;
- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление; может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;
- проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;
- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;
- проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);
- проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

4 – 5 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение;
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;

- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;

- имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- прыгает в длину с места не менее 70 см;

- может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200–240 м;

- бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- ходит свободно, держась прямо, не опуская головы;

- уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие;

- умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами;

- в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге;

- ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его;

- бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку;

- чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх;

- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;

- умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

5 – 6 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;

- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);

- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);

- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;

- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;

- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;

- имеет представление о правилах ухода за больным.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;
- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
- ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами;
- умеет кататься на самокате;
- умеет плавать (произвольно);
- участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;
- проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;
- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
- проявляет интерес к разным видам спорта.

6 – 7 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека,
- о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека,
- пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
- с разбега (180 см);
- в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
- бросать предметы в цель из разных исходных положений;
- попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
- метать предметы в движущуюся цель;
- ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;
- плавает произвольно на расстояние 15 м;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
- умеет перестраиваться:
в 3–4 колонны,
в 2–3 круга на ходу,
шеренги после расчета на первый-второй;
соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис);
- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

*Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области
«Социально –коммуникативное развитие»*

1– 3 года

Развитие игровой деятельности:

- эмоционально, активно откликается на предложение игры;
- принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.);
- объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.);
- может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами).

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова);
- может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);
- радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);
- замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев);
- доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);
- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками;
- ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;
- дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу»).

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

осознает свою гендерную принадлежность;

- проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен;
- называет название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:

- соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки)
- выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- стремится соответствовать требованиям близких взрослых;
- помогает в ответ на просьбу.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);
- имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).

3–4 года

Развитие игровой деятельности:

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- умеет общаться спокойно, без крика;
- здоровается, прощается, благодарит за помощь;
- делится с товарищем игрушками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;
- знает название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:

- соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;

- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;

- самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;

- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- проявляет знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);
- знает, кем работают близкие люди.

4 – 5 лет

Развитие игровой деятельности:

- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;
- организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;

- проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;
- проявляет уважительное отношение к сверстникам;
- знает о достопримечательностях родного города.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:

- соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;

- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца;

- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.);

- имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

5 – 6 лет:

Развитие игровой деятельности:

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;

- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;

- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- объясняет правила игры сверстникам;

- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;

- использует «вежливые» слова;

- имеет навык оценивания своих поступков;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представление о работе своих родителей;

- знает название своей Родины.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;

- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;

- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- может оценить результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

6 – 7 лет:

Развитие игровой деятельности:

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
- находит новую трактовку роли и исполняет ее;
- может моделировать предметно-игровую среду;
- участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;
- проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;

- различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;
- умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;
- ответственно выполняет обязанности дежурного;
- умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- оценивает результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
- радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»

1 – 3 года

Сенсорное развитие:

- свободно ориентируется в цвете предметов. Называет некоторые цвета (может ошибаться в названии);
- ориентируется в величине предметов;

- ориентируется в плоскостных и объёмных фигурах, подбирая формы по предлагаемому образцу и слову.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- конструирует несложные постройки из 2–3 деталей, обыгрывает их, с помощью взрослого выполняет различные конструкции, используя природный и бросовый материал.

Формирование элементарных математических представлений

- может образовать группу из однородных предметов, различает один и много, много и мало предметов;
- различает предметы контрастных размеров (большие и маленькие предметы), называет их размер;
- ориентируется в предметах разной формы, узнаёт шар и куб;
- ориентируется в окружающем пространстве группы, участка детского сада, в частях собственного тела.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о человеке и о себе – внешних физических особенностях; эмоциональных состояниях; деятельности близких ребенку людей;
- имеет представления о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда;
- имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные – обитатели леса, птицы;
- имеет представления о неживой природе;
- имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей;
- имеет представления о явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт праздники.

3 – 4 года

Сенсорное развитие:

- различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий и т.п.);
- группирует однородные предметы по сенсорным признакам: величине, форме, цвету;
- получает удовольствие от экспериментирования с разными материалами, выполняет исследовательские действия.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- знает, называет и правильно использует детали строительного материала;
- пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла;
- выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими.

Формирование элементарных математических представлений:

- различает и называет понятия *много, один, по одному, ни одного*, может определить равенство–неравенство групп предметов;
- сравнивает предметы контрастных размеров по величине (длине, ширине, высоте);
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;

- использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;
- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);
- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

4 – 5 лет

Сенсорное развитие:

- различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины;
- использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.);
- подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.).

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств;
- осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями;
- пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла.

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5;
- выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения;
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
- использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;
- проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;
- имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

5 – 6 лет

Сенсорное развитие:

- различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;
- различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;
- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;
- выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;
- владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

Формирование элементарных математических представлений:

- считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;
- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;
- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

6 – 7 лет

Сенсорное развитие:

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы .

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;
- решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»

1 – 3 года

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для общения со взрослыми и сверстниками;
- способен выражать свои ощущения в словесной форме.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи слова, обозначающие предметы, их свойства, действия;
- способен согласовывать существительные с местоимениями и глаголами, строить простые предложения из 2–4 слов;
- владеет отчетливым произношением изолированных гласных и большинства согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных) звуков;
- способен понимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, с помощью взрослого рассказать об игрушке (картинке).

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- сопровождает речью игровые и бытовые действия;
- способен пользоваться высотой и силой голоса, передавать вопрос или восклицание;
- способен участвовать в драматизации отрывков знакомых сказок.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

- активно реагирует на содержание знакомых произведений;
- повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов;
- способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам;
- появляются любимые сказки, стихи.

3 – 4 года

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;
- способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;
- активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;
- использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета
- способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;
- способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;
- в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

- с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

4 – 5 лет

«Развитие свободного общения со взрослыми и детьми»

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;
- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния;
- использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования;

- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется разнообразными формулами речевого этикета;
- способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;
- способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

Развитие литературной речи:

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- Проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

5 – 6 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;
- способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;
- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;
- умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

6 – 7 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;
- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
- пользуется естественной интонацией разговорной речи;
- соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

Развитие литературной речи:

- способен прочесть стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1 – 3 года

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;
- различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;
- умеет ритмично наносить мазки, штрихи, линии;
- умеет отламывать от большого комка глины маленькие, умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, сплющивать шар, столбик; соединять концы столбика в кольцо, плотно прижимая их друг к другу;
- наклеивает готовые формы для создания аппликативного образа;
- лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Развитие детского творчества:

- называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке;
- дополнять рисунок, лепку в сотворчестве со взрослым;
- проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.).

Приобщение к изобразительному искусству:

- узнает и рассматривает народные игрушки (семеновская матрешка, городецкая лошадка, дымковский петушок), эмоционально откликается на них;
- проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнаёт знакомые мелодии; различает звуки по высоте (высокий – низкий);
- вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;
- двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;
- умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Приобщение к музыкальному искусству:

- с удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого;
- слушает рассказы, иллюстрируемые музыкой;
- называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

3 – 4 года

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;

- умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;
- умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;
- умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

Развитие детского творчества:

- самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);
- создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Приобщение к изобразительному искусству:

- эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;
- эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е.Чарушин, Ю. Васнецов).

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- слушает музыкальное произведение до конца;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы);
- замечает изменения в звучании (тихо-громко);
- поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);
- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;
- сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.);
- выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;
- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

Приобщение к музыкальному искусству:

- узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

4 – 5 лет:

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;
- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;
- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;
- в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды декоративно-прикладного искусства;
- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;
- понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);
- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);
- узнаёт песни по мелодии;
- может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение;
- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;
- импровизирует мелодии на заданный текст;
- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;
- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

Приобщение к музыкальному искусству:

- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

5 – 6 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;
- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;

- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;
- объединяет разные способы изображения (коллаж);
- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- имеет представление о региональных художественных промыслах.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
- способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;
- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

6 – 7 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации
- применяет традиционные техники изображения.

Развитие детского творчества:

- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
- создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
- создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);

- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;
- выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;
- различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);
- выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);
- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от *до* первой октавы до *ре* второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;
- умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;
- способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;
- импровизирует под музыку соответствующего характера;
- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
- исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);
- называет инструмент на котором исполняется музыкальное произведение.

1.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.2.1. Пояснительная записка

Реализация части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, осуществляется через социально-коммуникативное развитие дошкольников (парциальная программа по социально-эмоциональному развитию «Я-Ты-Мы» О.Л. Князевой) и реализуется в группах общеразвивающей направленности детского сада для детей 1-7 лет.

Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Закладывается фундамент здоровья. Дошкольное детство – время первоначального становления личности, формирования основ самосознания и индивидуальности ребенка.

Актуальность проблем, связанных с нравственным воспитанием бесспорна. В педагогике нравственному воспитанию всегда уделялось серьезное внимание.

В качестве эффективной технологии была взята программа социально-эмоционального развития дошкольников О.Л.Князевой «Я-Ты-Мы». Она является программой не столько обучения, сколько воспитания детей дошкольного возраста. Основной ее принцип: невозможность развивать в детях уверенность в себе, оставаясь невнимательным к их чувствам и переживаниям; только помня о том, что каждый ребенок имеет право на свое мнение, желания, можно научить детей быть доброжелательными и терпимыми к другим людям.

Реализация программы «Я-Ты-Мы» О.Л. Князевой идет не через непосредственно образовательную деятельность, а через организацию различных видов деятельности детей, в том числе игровую деятельность. Через игру дети учатся с уважением относиться к другим, иметь свое мнение и с пониманием воспринимать мнения окружающих, владеть навыками социального поведения и общения.

Игра – важнейший компонент технологии воспитания. В игре ребенок развивается как личность, у него формируются те стороны психики, от которых впоследствии будет зависеть успешность его социальной практики, его отношения с окружающими людьми и самим собой.

Внедряя в практику новые подходы к развитию и воспитанию детей дошкольного возраста, личностно-ориентированную модель общения с ними, педагогический коллектив пришел к выводу: изменения необходимо начинать с себя.

Главным условием успеха педагогических усилий в таком деликатном деле, как социально-эмоциональное развитие детей, является собственное образцовое поведение. От того, как построен процесс общения, зависят результаты образования, т.е. направление и уровень развития ребенка. Именно поэтому на педагога ложится основная ответственность за построение того или иного типа общения с ребенком, которое выступит в качестве наиболее благоприятного контекста, наиболее благоприятных условий для его развития

Личностно-ориентированный подход педагогов к воспитанию ребенка обеспечивает развитие способности детей к самооценке. Коллектив стремится в максимальной степени обеспечить ребенку свободный и доступный выбор деятельности.

1.2.2.Цель и задачи реализации парциальной программы

Цель программы «Я-Ты-Мы» О.Л. Князевой определяется требованиями, которые предъявляет к воспитанию подрастающего поколения современное российское общество с его демократическими тенденциями развития. Будущие граждане должны стать свободными и ответственными; обладать чувством собственного достоинства и с уважением относиться к другим; быть способными на собственный выбор, с пониманием воспринимать мнения и предпочтения окружающих; владеть навыками социального поведения и общения с другими людьми.

Цель: развитие нравственной и социокультурной основы личности ребенка, воспитание гражданина России.

Реализация цели осуществляется посредством решения следующих задач:

- Помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он уникален и неповторим.
- Научить осознанно воспринимать свои эмоции, чувства и переживания, а также понимать эмоциональное состояние других людей.
- Познакомить детей с языком эмоций, выразительными средствами которого являются позы, мимика, жесты; учить пользоваться ими как для выражения

собственных чувств и переживаний, так и для лучшего понимания эмоционального состояния других.

- Обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми.
- Формирование коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций.
- Профилактика психологического неблагополучия детей.

1.2.3. Принципы и подходы части, формируемой участниками образовательных отношений.

Особенность дошкольного возраста заключается не только в овладении ребенком знаниями, умениями и навыками, но и в становлении базовых свойств его личности: самооценки и образа «Я», эмоционально – потребностной сферы, нравственных ценностей и установок, а также социально-психологических особенностей в системе отношений с другими людьми. Каждое из обозначенных направлений развития ребенка нашло свое отражение в отечественной детской и социальной психологии: в работах таких выдающихся ученых, как И. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин, М. И. Лисина, Л. И. Божович и др.

В качестве основных приоритетов дошкольного образования сегодня выступают: личностно-ориентированное взаимодействие педагога с ребенком, принятие и поддержка его индивидуальности, развитие творческих способностей, забота о его эмоциональном благополучии.

Содержание программы основывается на современных тенденциях личностно-ориентированного образования и на следующих психолого-педагогических принципах:

- Гуманность;
- Культуросообразность
- Системность;
- Интеграция программного содержания;
- Координация деятельности педагогов;
- Преемственность взаимодействия взрослых с ребёнком в условиях дошкольного учреждения и в семье.

Системность. В течение учебного года работу по программе нужно проводить систематически. Педагог может гибко распределять ее содержание в течение дня.

Интеграция программного содержания. Содержание программы органично вплетается (интегрируется) в канву содержания основной программы, реализуемой в дошкольном учреждении. Такая интеграция целесообразна прежде всего с содержанием занятий по изобразительной и театрализованной деятельности, по ознакомлению с окружающим, экологическому и физическому воспитанию, а также с игровой деятельностью.

Координация деятельности педагогов. Планы воспитателей и специалистов должны быть скоординированы таким образом, чтобы последовательно во времени разворачивать определенные темы.

Опора на социальный опыт ребенка – важно объединять содержание занятий по программе с повседневным опытом детей и знакомыми им ситуациями, внимательно наблюдать за эмоциональным состоянием детей; дифференцировать программный материал,

Взаимодействие с родителями воспитанников – преемственность воспитания и обучения в детском саду и семье является непременным условием социально-

эмоционального развития ребенка. Поэтому воспитательные усилия педагогов и родителей должны быть согласованными.

1.2.4. Характеристики, значимые для реализации парциальной программы **Характеристика особенностей развития детей раннего возраста (от 1 до 2 лет)**

Ребенок в возрасте от 1 года до 2 лет интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым; принимает игровую задачу.

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок; стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

Характеристика особенностей развития детей раннего возраста (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста.

Дети 3-4 лет.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Начинает развиваться

самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Дети 4-5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Дети 5-6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры, строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения.

Дети 6-7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому, игровое пространство усложняется.

Основные достижения возраста связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе произвольное внимание, речь, образ Я.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности, структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение

1.2.5. Планируемые результаты освоения парциальной программы

По содержанию – качественное освоение знаний, умение систематизировать полученные знания, способность к целостному восприятию мира.

По планированию – умение элементарно планировать и управлять собственной деятельностью и деятельностью группы на основе приобретаемых знаний и опыта.

По коммуникативным умениям – освоение навыков эффективного общения и коллективного взаимодействия, нацеленность на взаиморазвитие в группе, становление культуры общения.

По психологическому аспекту – развитие позитивной специальной, познавательной и творческой мотивации, настроенность на совместную деятельность и достижение значимых результатов.

По социокультурному аспекту – освоение системы нравственных ценностей и социокультурного опыта, развитие способности использовать полученные знания на практике.

1.2.6. Целевые ориентиры

| <i>Ранний возраст</i> | <i>Дошкольный возраст</i> |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">– ребенок проявляет интерес к сверстникам, взрослым, реагирует на их эмоциональное состояние.– включается в решение проблем игрушек (пожалеть, умыть, причесать, накормить) | <ul style="list-style-type: none">– ребенок принимает разные социальные роли и действует в соответствии с ними;– устанавливает и поддерживает отношения с разными людьми.– анализирует действия и поступки, прогнозирует результаты, управляет своим поведением, регулирует конфликты.– инициирует разговор, включает и поддерживает его, выбирает стиль общения. |

Социально-личностное развитие предполагает приспособление ребенка к социальной действительности (миру людей), передачи и дальнейшего развития им социокультурного опыта, накопленного человечеством.

1. Ребенок обладает культурными навыками.
2. Ребенок оперирует специфическими знаниями.
3. Ребенок знаком с традициями, правилами.
4. Ребенок владеет социальными качествами, позволяющие комфортно и эффективно существовать в обществе других людей.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2. 1. Обязательная часть

2.1.1 Организация образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- речевое развитие;
- познавательное развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

2.1.2 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в ДООУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Нашим педагогическим коллективом признана роль трудового воспитания как компонента развития базовых и творческих способностей ребёнка, важнейшее средство формирования культуры межличностных отношений.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека, которые решаются во всех возрастных группах.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Нравственное воспитание осуществляется во всех видах детской деятельности, поэтому реализация задач нравственного воспитания интегрирована во все разделы Программы.

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи развития:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
3. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками
4. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
5. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
8. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Владение речью как средством общения и культуры.

Виды деятельности, способствующие социально-коммуникативному развитию детей:

1. Деятельности, которые позволяют ребенку «входить» в социальный мир в воображаемом плане (деятельность отражения): игровая и изобразительная деятельности.
2. Деятельности, которые дают ребенку возможность приобщиться к социуму в реальном плане: предметная, трудовая, познавательная деятельности, наблюдение, предпосылки учебной деятельности.

В соответствии со Стандартами дошкольного образования при построении системы социально-коммуникативного развития ребенка особое внимание уделяется современной социокультурной ситуации развития ребенка, которая предъявляет ряд требований к построению воспитательно-образовательного процесса и отбору содержания дошкольного образования. Это такие требования как:

1. Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации ↔ агрессивность доступной для ребенка информации.
2. Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью ↔ разнообразие и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.
3. Сложность окружающей среды с технологической точки зрения ↔ нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям ↔ формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств ребенка.
4. Быстрая изменчивость окружающего мира ↔ новая методология познания мира ↔ овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира.
5. Быстрая изменчивость окружающего мира ↔ понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации ↔ отбор содержания дошкольного образования ↔ усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания.

6. Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов ↔ негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое ↔ возрастание роли инклюзивного образования ↔ влияние на формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ОВЗ.

Игровая деятельность.

Игровая деятельность направлена на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным, общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности к мировому сообществу.

Игра является особой формой общественной жизни дошкольников, в которой они по желанию объединяются, самостоятельно действуют, осуществляют свои замыслы, познают мир. Самостоятельная игровая деятельность способствует физическому и психическому развитию ребёнка, воспитанию нравственно-волевых качеств, творческих способностей. В связи с этим игра рассматривается как важная и наиболее эффективная в раннем и дошкольном детстве форма социализации ребёнка.

Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» решаются в интеграции со всеми другими образовательными областями. Значительное место в реализации области занимают сюжетно-ролевые игры как способ освоения ребёнком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей.

Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста

| Игры | | | Возрастная адресованность (годы жизни детей) | | | | | | |
|--|-------------------------------|--|--|---|---|---|---|---|---|
| Классы | Виды | Подвиды | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | | | | | | |
| Игры, возникающие по инициативе ребенка | Игры-экспериментирования | С животными и людьми | | | | | + | + | + |
| | | http://tmn.fio.ru/works/17x/302/1-1-2.htm С природными объектами | | | | + | + | + | + |
| | | Общения с людьми | + | + | + | + | + | + | + |
| | Сюжетные самостоятельные игры | Со специальными игрушками для экспериментирования | + | + | + | + | + | + | + |
| | | Сюжетно -отобразительные | | + | + | | | | |
| | | http://tmn.fio.ru/works/17x/302/1-2.htm Сюжетно - ролевые | | | | + | + | + | + |
| http://tmn.fio.ru/works/17x/302/1-2-3.htm Режиссерские | | | | | + | + | + | + | |
| Игры, | Обучающие игры | http://tmn.fio.ru/works/17x/302/1-2-3.htm Театрализованные | | | | | + | + | + |
| | | http://tmn.fio.ru/works/17x/302/2-1-1.htm Автодидактические | + | + | + | + | + | + | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|------------------|---|------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| связанные с исходной инициативой взрослого | | предметные | | | | | | | | | |
| | | Сюжетно - дидактические | | + | + | + | + | + | + | | |
| | | http://tmn.fio.ru/works/17x/302/2-1-3.htm Подвижные | | + | + | + | + | + | + | | |
| | | Музыкальные | | + | + | + | + | + | + | | |
| | | http://tmn.fio.ru/works/17x/302/2-1-5.htm Учебно - предметные дидактические | | | | | + | + | + | + | |
| | | Досуговые игры | Интеллектуальные | | | | | | + | + | + |
| | | | Забавы | | + | + | + | + | + | + | + |
| Развлечения | | | | | | + | + | + | + | | |
| Театральные | | | | | | | + | + | + | | |
| Празднично-карнавальные | | | | + | + | + | + | + | + | | |
| Компьютерные | | | | | | | + | + | + | | |
| Игры народные, идущие от исторических традиций этноса | Обрядовые игры | Культовые | | | | | | | + | | |
| | | http://tmn.fio.ru/works/17x/302/3-1-2.htm Семейные | | | + | + | + | + | + | | |
| | | Сезонные | | | + | + | + | + | + | | |
| | Тренинговые игры | http://tmn.fio.ru/works/17x/302/3-2-1-1.htm Интеллектуальные | | | | | | + | + | + | |
| | | http://tmn.fio.ru/works/17x/302/3-2-1-2.htm Сенсомоторные | + | + | + | + | + | + | + | + | |
| | | Адаптивные | | | + | + | + | + | + | + | |
| | Досуговые игры | http://tmn.fio.ru/works/17x/302/3-3-1.htm Игрища | | | | | | | + | + | |
| | | Тихие | + | + | + | + | + | + | + | + | |
| | | http://tmn.fio.ru/works/17x/302/3-3-3.htm Забавляющие | + | + | + | + | + | + | + | + | |
| | | http://tmn.fio.ru/works/17x/302/3-3-4.htm Развлекающие | | | + | + | + | + | + | + | |

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

1. Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.
2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.
3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Методы руководства сюжетно-ролевой игрой:

1. Первый принцип: для того, чтобы ребенок овладел игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ним.

2. Второй принцип: на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.
3. Третий принцип: на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнером.

Комплексный метод руководства игрой:



Патриотическое воспитание

Цель: способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

Задачи:

1. Заложить основы гражданско- патриотической позиции личности;
2. Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
3. Получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
4. Воспитание чувства гордости за туляков;
5. Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;

- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- **«Человек»** - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.
- **«Семья»** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.
- **«Труд»** - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.
- **«Культура»** - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера - высокая духовность.
- **«Отечество»** - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога - воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.
- **«Земля»** - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

Компоненты патриотического воспитания

| Содержательный (представления ребенка об окружающем мире) | Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру) | Деятельностный (отражение отношения к миру деятельности) |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Культура народа, его традиции, народное творчество ➤ Природа родного края и страны, деятельность человека в природе ➤ История страны, отраженная в названиях улиц, памятниках ➤ Символика родного города и страны (герб, гимн, флаг) | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому ➤ Интерес к жизни родного города и страны ➤ Гордость за достижения своей страны ➤ Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому ➤ Восхищение народным творчеством ➤ Любовь к природе, к | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Труд ➤ Игра ➤ Продуктивная деятельность ➤ Музыкальная деятельность ➤ Познавательная деятельность |

| | | |
|--|--|--|
| | родному языку ➤ Уважение к человеку- труженнику и желание принимать посильное участие в труде | |
|--|--|--|

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цели:

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ (содержание воспитательно-образовательной работы)

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки.
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Основные направления работы по возрастам

● **1-2 года.** Формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям. Развивать умения отражать в игре правила безопасного поведения при участии взрослого.

● **3-4 года.** Формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.); на улице (транспорт) и способах безопасного поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе держать его за руку, идти на зеленый сигнал светофора), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой); в природе (незнакомые животные, насекомые и др.)

● **4-5 лет.** Формировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных); о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях, в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой); приобщать к способам безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях (при использовании колющих и режущих предметов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле) и учить следовать им при напоминании взрослого; учить обращаться за помощью ко

взрослому в стандартной ситуации; стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям.

● **5-6 лет.** Расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе: представления о способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обеспечивать освоение способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях и использование их без напоминания взрослого; обучать способам обращения за помощью ко взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации; поощрять предложение помощи другому в стандартной опасной ситуации; поощрять осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям.

● **6-7 лет.** Расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе); о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях; добиваться осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях; научить в случае необходимости самостоятельно набирать телефонный номер службы спасения (112); формировать некоторые способы безопасного поведения в современной информационной среде (включить телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывать со взрослым; включать компьютер для конкретного задания, содержание и продолжительность которого согласовывать со взрослым); поощрять проявления осмотрительности и осторожности в нестандартных и потенциально опасных ситуациях.

Трудовое воспитание детей дошкольного возраста

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- 4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
- 5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Виды труда:

- навыки культуры быта (труд по самообслуживанию);
- труд в природе;
- ознакомление с трудом взрослых;
- хозяйственно-бытовой труд (совместная деятельность ребенка и взрослого);
- ручной труд (мотивация – сделать приятное другому).

Формы организации трудовой деятельности:

- коллективный труд (не более 35-40 минут);
- поручения: простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные;
- дежурство (не более 20 минут): формирование общественно-значимого мотива, нравственный, этический аспект.

Методы и приемы трудового воспитания детей:

| | |
|---|---|
| 1-я группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок | 2-я группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности |
| Решение небольших логических задач, отгадывание загадок. Приучение к размышлению, эвристические беседы. Беседы на этические темы. Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Рассказывание по картинкам, иллюстрациям, их обсуждение. Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов. Задачи на решение коммуникативных ситуаций. Придумывание сказок. | Приучение к положительным формам общественного поведения. Показ действий. Примеры взрослого и детей. Целенаправленное наблюдение. Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер). Разыгрывание коммуникативных ситуаций. Создание контрольных педагогических ситуаций. |

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|--|--|---|------------------------------|--|
| 1. Развитие игровой деятельности: * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры | 1-7 лет Первая младшая, вторая младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы | Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, | В соответствии с режимом дня | Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| | | дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей | | изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение |
| 2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми | 1-3 лет первая младшая | Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, игровая деятельность (пальчиковые игры) | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); | Игровая деятельность, подвижные игры. |
| | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание) | Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание |
| | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач | Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание) ; Игровая деятельность во время прогулки | Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные |

| | | | | |
|---|--|---|--|---|
| | | | (напоминание) ; дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости | игры, продуктивная деятельность |
| 3.Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности: * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр) | 1-3 года первая младшая | Игровые упражнения, познавательные беседы, чтение рассказ, музыкальные досуги. | Прогулка, игра, чтение сказок | подвижная игра, |
| | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия | Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство) | сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры |
| | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия | Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство |
| 4.Формирование патриотических чувств | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы | Игра Наблюдение Упражнение | рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность |
| 5.Формирование чувства принадлежности и к мировому сообществу | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение | Объяснение Напоминание Наблюдение | рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация |
| 6.Формирование | 1-3 лет | Беседы, чтение | Минутка | Рассматривание |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| ие основ собственной безопасности: *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица | первая младшая | объяснение, напоминание, рассматривание иллюстраций | безопасности Показ, объяснение, напоминание | Иллюстраций, игровая деятельность |
| | вторая младшая группа, средняя группа, старшая и подг. к школе группы | Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки | Дидактические и настольно- печатные игры; Сюжетно- ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, обучение, напоминание | Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность |

7. Развитие трудовой деятельности

| | | | | |
|-----------------------|---|--|--|---|
| 7.1. Самообслуживание | 1-3 лет | Показ, напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций | Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания | Дидактическая игра, просмотр видеофильмов |
| | 3-4 года вторая младшая группа | Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций | Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания | Дидактическая игра Просмотр видеофильмов |
| | 4-5 лет средняя группа | Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг | Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и | Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры |

| | | | | |
|-------------------------------|--|--|--|---|
| | | познавательного характера о труде взрослых, досуг | взрослому. | |
| | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг | Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры |
| 7.2.Хозяйственно-бытовой труд | 1-3 лет первая младшая | Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, | Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий | Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей |
| | 3-4 года вторая младшая группа | Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, | Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий | Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей |
| | 4-5 лет средняя группа | Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов | Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желаний бережного отношения к своему труду и труду других людей | Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей |
| | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, | Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со | Творческие задания, дежурство, задания, поручения |
| | | | | |

| | | | | |
|---------------------|-----------------------------------|---|--|--|
| | | продуктивная деятельность, экскурсии | взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их | |
| 7.3. Труд в природе | 3-4 года вторая младшая группа | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы | Показ, объяснение, обучение наблюдению Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными | Продуктивная деятельность, тематические досуги |
| | 4-5 лет средняя группа | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов | Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги |

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| | | | зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц . Работа на огороде и цветнике | |
| | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки | Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги |
| 7.4. Ручной труд | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность | Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками. | Продуктивная деятельность |
| 7.5.Формирование первичных представлений о труде взрослых | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. | Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, | Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | Рассматривание иллюстраций | закрепление | Практическая деятельность |
| | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео | Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов, | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры |

2.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений

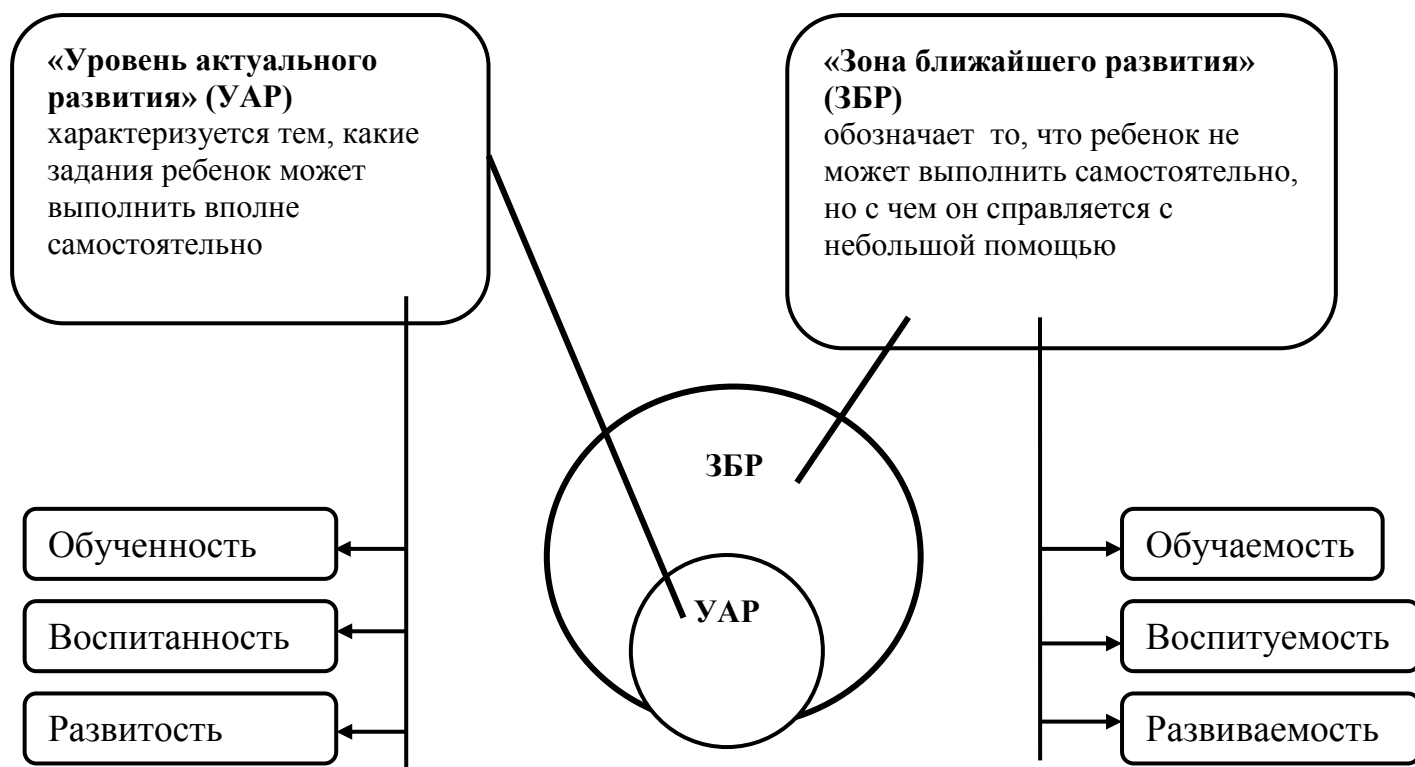
Познавательное развитие детей направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя такие виды деятельности как:



Реализация принципа развивающего обучения также требует построения воспитательно-образовательной работы не только с учетом уровня актуального развития ребенка, но и в зоне его ближайшего развития



Формы работы с детьми по познавательному развитию:

- сюжетная игра,
- рассматривание,
- наблюдение,
- игра-экспериментирование,
- конструирование,
- исследовательская деятельность,
- развивающая игра,
- интегративная деятельность,
- экскурсия,
- ситуативный разговор,
- рассказ,
- беседа,
- проблемная ситуация,
- проектная деятельность,
- создание коллекций.

Задачи познавательного развития

1. **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме,

цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

2. **Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

3. **Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

4. **Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

5. **Готовность к обучению в школе (психологическая).** Развитие комплекса психических качеств, необходимых ребенку для успешного начала обучения в школе. Включает следующие составляющие:

- мотивационная готовность – положительное отношение к школе и желание учиться;
- умственная или познавательная готовность – достаточный уровень развития мышления, памяти и других познавательных процессов, наличие определенного запаса знаний и умений;
- волевая готовность – достаточно высокий уровень развития произвольного поведения;
- коммуникативная готовность – способность устанавливать отношения со сверстниками, готовность к совместной деятельности и отношение к взрослому как учителю.

Задача формирования школьной зрелости решается комплексно и включает: развитие коммуникативных навыков, знакомство с основами безопасности жизнедеятельности, развитие речи, произвольности, умения управлять своим поведением, подчиняться правилам, работать по образцу и словесной инструкции, а также специальную подготовку, включающую формирование элементарных математических представлений, начал логического мышления, подготовку к обучению грамоте.

Методы:

1. Повышающие познавательную активность:
 - элементарный анализ;
 - сравнение по контрасту и подобию, сходству;
 - группировка и классификация;
 - моделирование и конструирование;

- ответы на вопросы детей;
 - приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.
2. Вызывающие эмоциональную активность:
 - воображаемая ситуация;
 - придумывание сказок;
 - игры-драматизации;
 - сюрпризные моменты и элементы новизны;
 - юмор и шутка;
 - сочетание разнообразных средств на одном занятии.
 3. Способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:
 - прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности;
 - перспективное планирование;
 - перспектива, направленная на последующую деятельность;
 - беседа.
 4. Коррекция и уточнение детских представлений:
 - повторение;
 - наблюдение;
 - экспериментирование;
 - создание проблемных ситуаций;
 - беседа

Направления познавательного развития в программе и основные задачи психолого-педагогической работы



Формирование элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлениями окружающего мира.

Традиционные направления ФЭМП в ДОУ

Количество и счет Величина Форма Число и цифра Ориентировка во времени
Ориентировка в пространстве

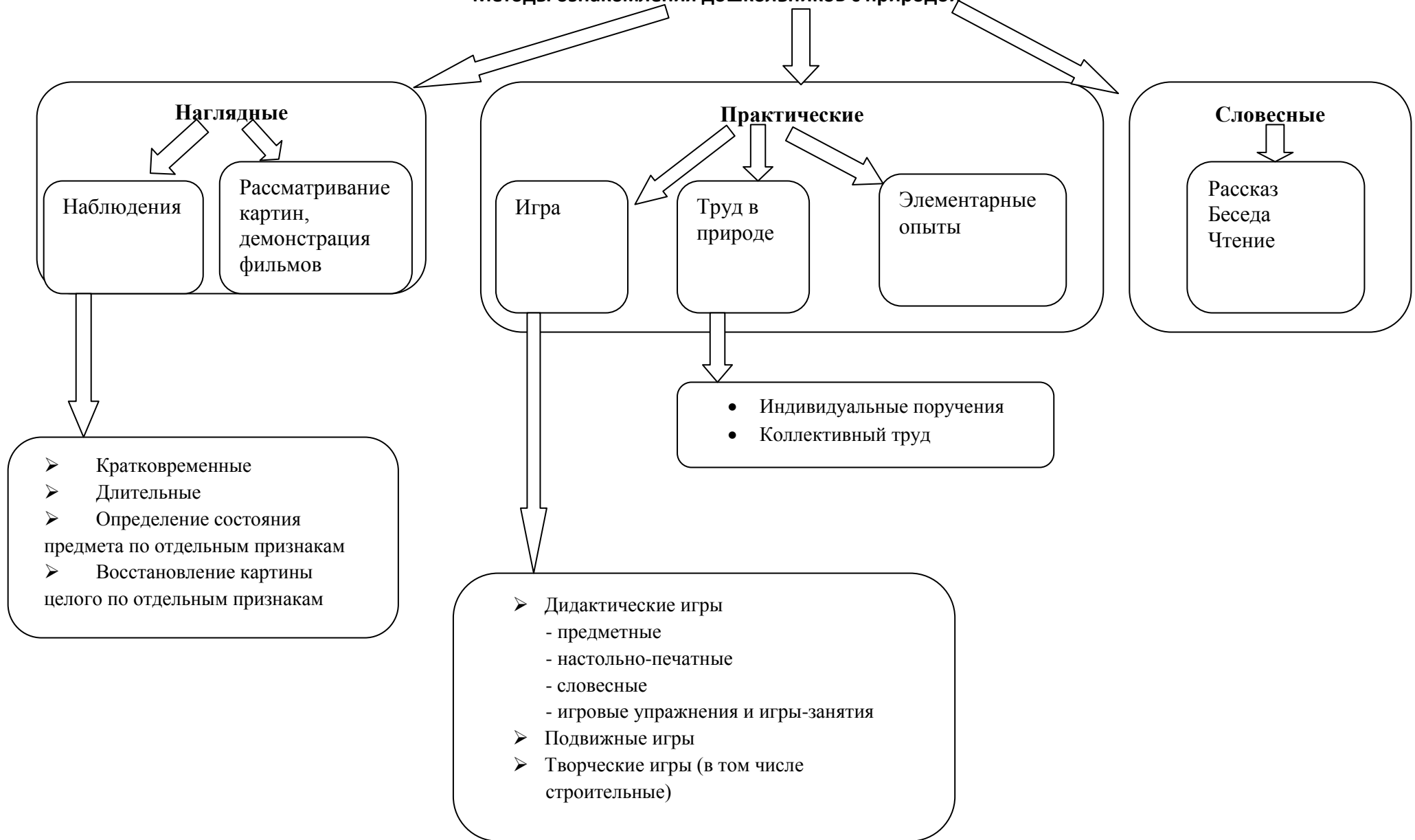
Развивающие задачи ФЭМП в программе

1. Формировать представления о числе
2. Формировать геометрические представления
3. Формировать навыки выражения количества через число
4. Формировать представление о преобразованиях (временные представления, изменение количества, арифметические действия)
5. Развивать сенсорные возможности
6. Развивать логическое мышление, абстрактное мышление, образную память – предпосылки продуктивного мышления

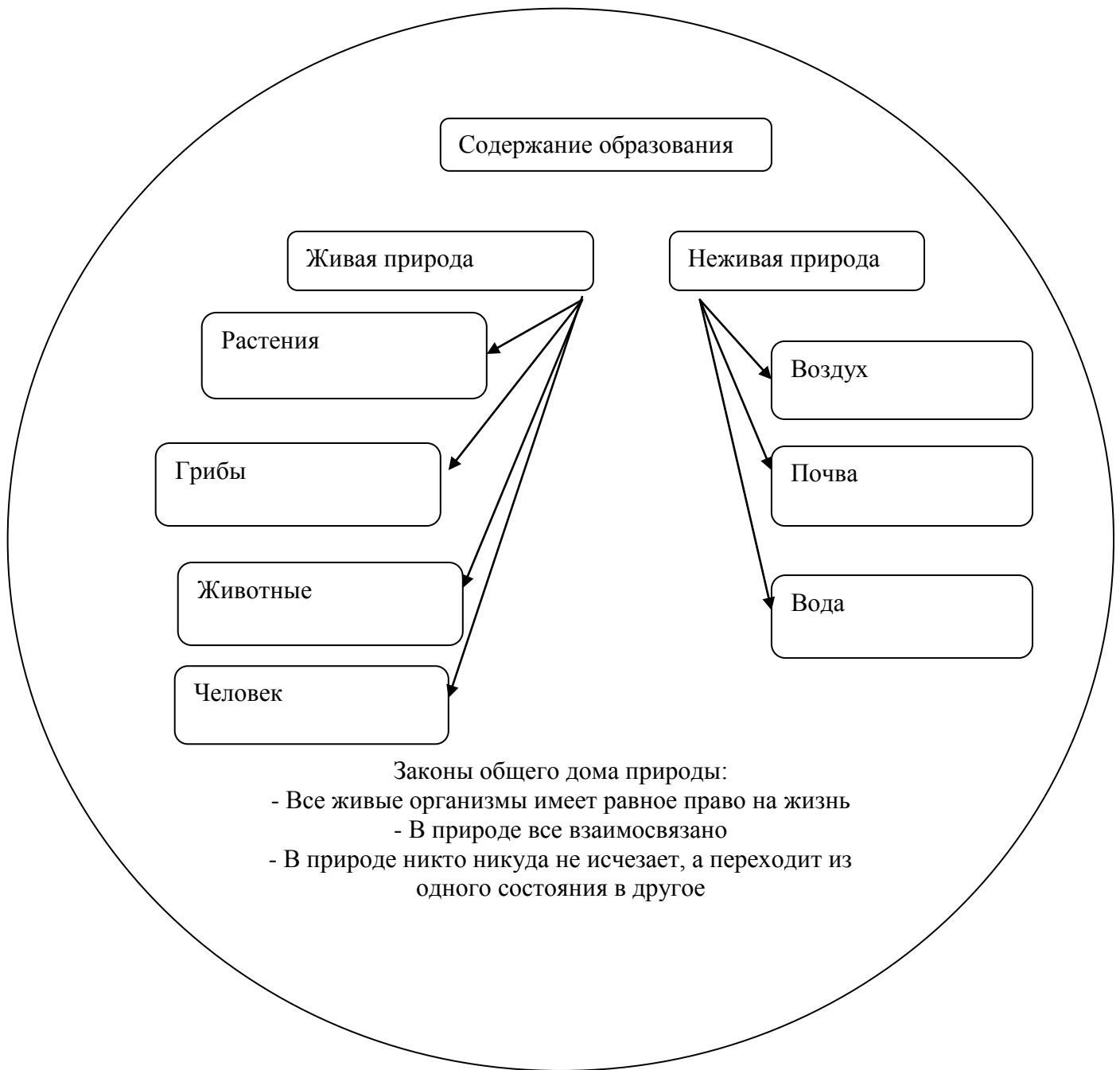
Формы работы по ФЭМП

1. Обучение в повседневных бытовых ситуациях
2. Демонстрационные опыты
3. Сенсорные праздники на основе народного календаря
4. Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группа)
5. Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группа)
6. Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа)
7. Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)

Методы ознакомления дошкольников с природой



Основные направления ознакомления ребенка с миром природы



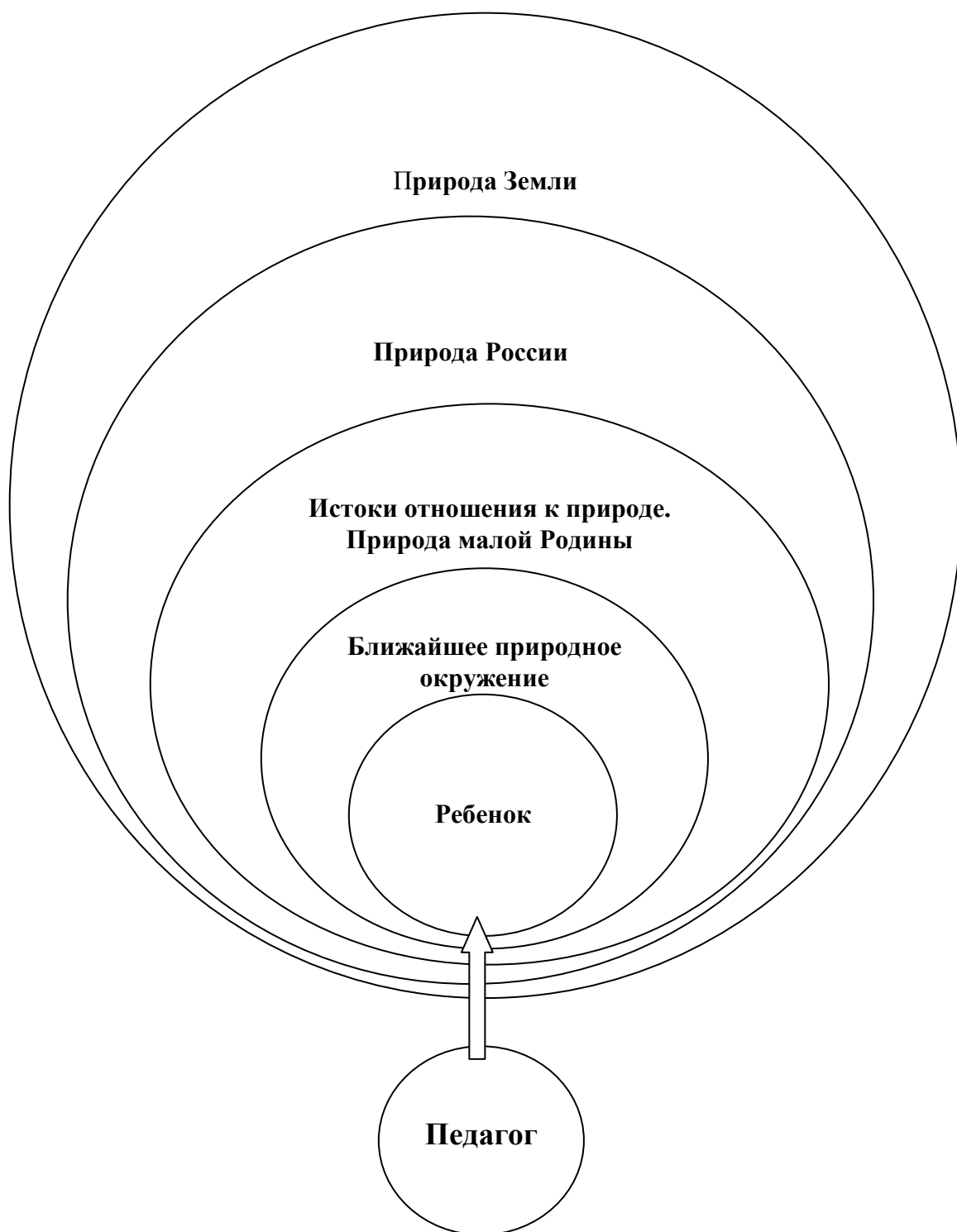
Методы ознакомления дошкольников с природой:

1. Наглядные:
 - наблюдения;
 - рассматривание картин, демонстрация фильмов.
2. Практические
 - игра;
 - труд в природе;
 - элементарные опыты.

3. Словесные:

- рассказ;
- беседа; чтение художественной литературы.

Система формирования отношения ребенка к природе родного края



Основные направления ознакомления ребенка с социальным миром



Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром

Сформировать у ребенка знание о себе как представителе человеческого рода

Сформировать у ребенка представление о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях, разнообразно деятельности людей

На основе познания развивать творческую свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважения к людям

Триединая функция знаний о социальном мире

Знания должны нести информацию (информативность)

Знания должны вызывать эмоции, чувства. Отношения (эмоциогенность)

Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность)

Формы организации образовательной деятельности

Познавательные эвристические беседы. Чтение худ. лит-ры. изобразительная и конструктивная деятельность. Экспериментирование. Музыка.

Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные). Наблюдения. Трудовая деятельность. Праздники и развлечения. Индивидуальные беседы.

Методы

Повышающие познавательную активность :

- элементарный анализ
- сравнение по контрасту и подобию, сходству
- группировка и классификация
- моделирование и конструирование
- ответы на вопросы детей
- приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

Вызывающие эмоциональную активность:

- воображаемая ситуация
- придумывание сказок
- Игры-драматизации
- сюрпризные моменты и элементы новизны
- юмор и шутка
- сочетание разнообразных средств на одном занятии

Способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:

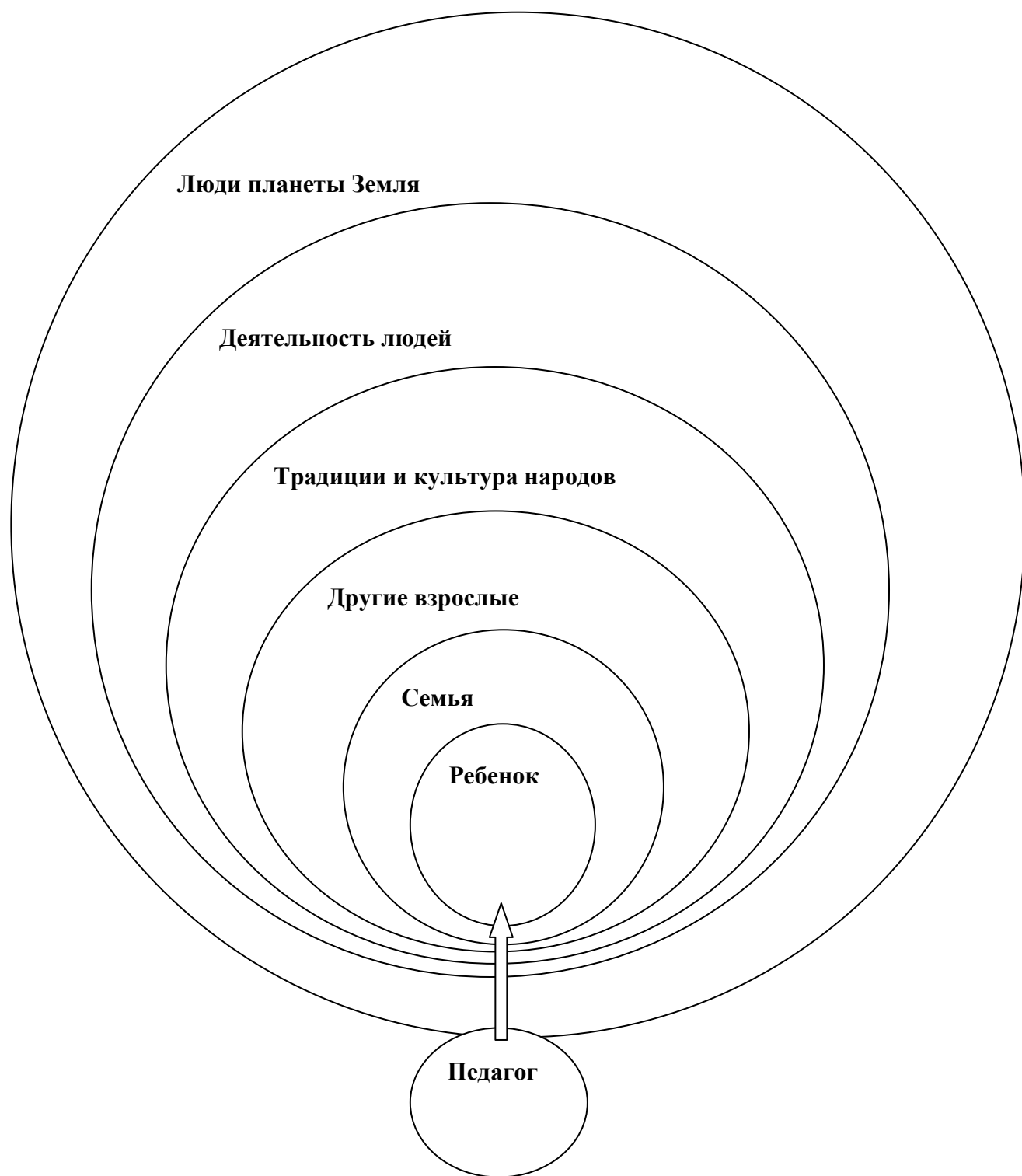
Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности

- перспективное планирование.
- перспектива, направленная на последующую деятельность
- беседа

Коррекционные и уточнения детских представлений:

- повторение
- наблюдение
- экспериментирование
- создание проблемных ситуаций
- беседа

Система формирования отношения ребенка



2.1.4.Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной речи, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных литературных жанров; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи речевого развития:

- овладение речью как средством общения,
- обогащение словаря,
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха,
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи,
- развитие речевого творчества,
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте,
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров литературы.

Художественная литература как самостоятельная образовательная область не выделена, но ее присутствие подразумевается во всех образовательных областях. Чтение художественной литературы необходимо проводить ежедневно. Задачи данной работы: воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи, воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Основные направления работы:

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
2. Воспитание звуковой культуры речи – развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3. Формирование грамматического строя речи:
 - морфология (изменение слов по родам, падежам, числам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
4. Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
5. Воспитание любви и интереса к художественному слову.
6. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)

Принципы развития речи:

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип развития языкового чутья.
3. Принцип формирования элементарного осознания явлений языка.
4. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.

5. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

6. Принцип обеспечения активной языковой практики.

Средства развития речи:

- общение взрослых и детей,
- культурная языковая среда,
- обучение родной речи на занятиях,
- художественная литература,
- изобразительное искусство, музыка, театр,
- занятия по другим разделам Программы.

Приемы развития речи:

1. Словесные:

- речевой образец,
- повторное проговаривание,
- объяснение,
- указания,
- оценка детской речи,
- вопрос.

2. Наглядные:

- показ иллюстративного материала,
- показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению.

3. Игровые:

- игровое сюжетно-событийное развертывание,
- игровые проблемно-практические ситуации,
- игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание,
- имитационно-моделирующие игры,
- ролевые обучающие игры,
- дидактические игры.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.

9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|--|----------------|---|---|---|
| 1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | 1-3 лет | <ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. | <ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. | <ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). |
| | 3-5 лет | <ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. | <ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарного | <ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей |

| | | | | |
|---|----------|---|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. | <ul style="list-style-type: none"> реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. | <ul style="list-style-type: none"> (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) |
| | 5-7 лет | <ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> - Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). | <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей |
| 2.Развитие всех компонентов устной речи | 1-3 лет | <ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - рассматривание серии сюжетных картинок | <ul style="list-style-type: none"> .Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов | <ul style="list-style-type: none"> Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. |
| | 3 -5 лет | <ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Дид. Игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине | <ul style="list-style-type: none"> .Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов | <ul style="list-style-type: none"> Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество |
| | 5-7 лет | <ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ | <ul style="list-style-type: none"> - Речевые дид. игры. - Чтение, разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов | <ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно- |

| | | | | |
|--|----------|--|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения | | речевая деятельность |
| 3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет) | 1-3 лет | <ul style="list-style-type: none"> -Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы | <p>Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Освоение формул речевого этикета (пассивное) | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. |
| | 3 -5 лет | <ul style="list-style-type: none"> -Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги | <p>Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Освоение формул речевого этикета (пассивное) | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. |
| | 5-7 лет | <ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | <ul style="list-style-type: none"> - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы | <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры |
| 4.Формирование интереса и потребности в чтении | 1-3 лет | <ul style="list-style-type: none"> Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Рассказ Обучение Объяснения | <ul style="list-style-type: none"> Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Игры-драматизации, | <ul style="list-style-type: none"> Игры Театр Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Беседы Театр |
| | 3-5 лет | <ul style="list-style-type: none"> Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения | <ul style="list-style-type: none"> Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации, | <ul style="list-style-type: none"> Игры Дид. игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр |
| | 5-7 лет | <ul style="list-style-type: none"> Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники | <ul style="list-style-type: none"> Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке | <ul style="list-style-type: none"> Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций |

| | | | | |
|--|--|--|---|--------------------------------------|
| | | Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок | Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины | Продуктивная деятельность игры |
|--|--|--|---|--------------------------------------|

Формирование грамматической стороны речи

Морфология – подраздел грамматики, изучающий строй слова, грамматические свойства слова и его формы, грамматические значения в пределах слова

Направления работы

Синтаксис – подраздел грамматики, изучающий строй предложения, словосочетания и предложения, сочетаемость и порядок следования слов

Словообразование – подраздел грамматики, изучающий закономерности образования слова на базе другого слова, т.е. выводится из него по смыслу и по форме с помощью специальных средств

Помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (изменения по родам, лицам, числам, временам)

Задачи образовательной работы

Помочь детям в овладении синтаксической стороной: учить правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте

Сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов – словообразовании.

Пути формирования грамматически правильной речи

1. Создание благоприятной языковой среды, дающей образцы грамотной речи, повышение речевой культуры взрослых
2. Специальное обучение детей трудным грамматическим формам, направленное на предупреждение ошибок
3. Формирование грамматических навыков в практике речевого общения.
4. Исправление грамматических ошибок

Исправление грамматических ошибок:

1. Исправление ошибок способствует тому, что дети привыкают осознавать языковые нормы, различать правильную речь.
2. Необходимо не повторять за ребенком неправильную форму, а предлагать ему подумать, как сказать правильную.
3. Ошибку следует исправлять тактично, доброжелательно и в момент приподнятого эмоционального состояния ребенка.
4. С детьми младшего возраста исправление ошибок заключается в том, что воспитатель по-другому формулирует фразу или словосочетание. Детей старшего возраста следует учить слышать ошибки и самостоятельно исправлять их.
5. В качестве образца используется пример правильной речи одного из детей. Взрослому необходимо быть внимательным и чутким, учитывать

Воспитание звуковой культуры речи

Направления и задачи работы по воспитанию звуковой культуры

Формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения

- развитие речевого слуха
- развитие речевого дыхания
- развитие моторики артикуляционного аппарата

Выработка дикции – отчетливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности и фразы в целом.

Воспитание культуры речевого общения как части этикета

Формирование выразительности речи – развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами и т.д.

Содержание работы

В младшем возрасте:

- преодоление общей мягченности произношения
- воспитание правильной артикуляции и внятного произношения гласных звуков: а, у, о, и, э
- уточнение и закрепление произношения согласных звуков: п, б, т, д, н, к, г, ф, в и свистящих с, з, ц
- развитие речевого дыхания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата
- подготовка артикуляционного аппарата к произношению шипящих и сонорных (л, р) звуков

В среднем возрасте:

- закрепление произношения гласных и согласных звуков
- отработка произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков
- продолжение работы над дикцией, а также развитие фонематического слуха и интонационной выразительности речи

В старшем возрасте:

- совершенствование произношения звуков.
- выработка отчетливого произношения слов
- развитие умения различать и правильно произносить смешиваемые звуки, дифференцировать их
- развитие звукового анализа слова
- определение места звука в слове
- продолжение работы по выработке внятности произношения, умения правильно пользоваться ударением, паузами, силой голоса, темпом речи

Развитие связной речи

Формы связной речи и направления работы по развитию связной речи

Диалогическая речь – первичная естественная форма языкового общения. Главная особенность диалога – чередование говорения одного собеседника с прослушиванием и последующим говорением другого.

Для диалога характерны:

- разговорная лексика и фразеология.
- краткость, недоговоренность, обрывистость
- простые и сложные бессоюзные предложения
- кратковременное предварительное обдумывание

Монологическая речь – связное, логически последовательное высказывание, протекающее относительно долго по времени, не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей. Имеет сложное строение, выражает мысли одного человека, которая неизвестна слушателям. В монологе необходимы внутренняя подготовка, более длительное предварительное обдумывание высказывания, сосредоточение мысли на главном. Важны неречевые средства (жесты, мимика, интонация), умение говорить эмоционально, живо. Для монолога характерны:

- литературная лексика
- развернутость высказывания, законченность, логическая завершенность
- синтаксическая оформленность

Формы обучения детей связной речи

Диалогическая:

- диалог
- беседа

Монологическая:

- рассказ об игрушке
- рассказ по картине
- рассказ по серии картин
- рассказ из личного опыта
- пересказ
- рассуждение

Методы и приемы развития связной речи

| | |
|---|--|
| Совместное рассказывание – совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребенок заканчивает ее. Применяется в основном в младшем возрасте. | План рассказа – это 2-3 вопроса, определяющих его содержание и последовательность. Сначала он применяется вместе с образцом, а затем становится ведущим приемом обучения. План рассказа может сопровождаться коллективным обсуждением. |
| Образец рассказа – это краткое живое описание предмета или изложение какого-либо события, доступное детям для подражания и заимствования. Наиболее широко применяется на | Коллективное составление рассказа преимущественно используется на первых этапах обучения рассказыванию. Дети продолжают предложения, начатые воспитателем или другими детьми. |

| | |
|--|---|
| первоначальных этапах обучения и предназначен для подражания и заимствования детьми. | |
| Частичный образец – начало или конец рассказа – разновидность образца рассказа. | Составление рассказа подгруппами – «командами» - разновидность коллективного составления рассказа. |
| Анализ образца рассказа привлечет внимание детей к последовательности и структуре рассказа. Сначала воспитатель сам поясняет, с чего начинается рассказ, о чем говорится потом и какова концовка. Постепенно к разбору содержания и структуры образца привлекаются дети. Этот прием направлен на ознакомление детей с построением разных типов монологов, он подсказывает им план будущих рассказов. | Составление рассказа по частям – также разновидность коллективного рассказывания, при котором каждый из рассказчиков создает часть рассказа. Этот прием используется при описании многоэпизодных картинок. Моделирование используется в старшей и подготовительной к школе группах. Модель – это схема явлений, отражающая его структурные элементы и связи, наиболее существенные стороны и свойства объекта. В моделях связанных высказываний речи это их структура, содержание (свойства объектов при описании, взаимоотношений героев и развитие событий в повествовании), средства внутритекстовой связи. |

2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становления эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Изобразительная деятельность направлена на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

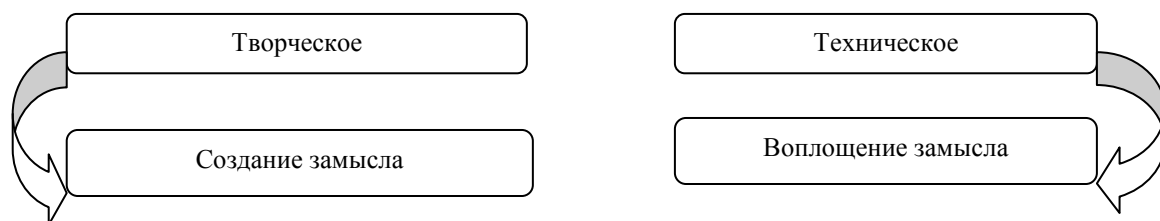
Музыкальная деятельность направлена на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально-художественной деятельности детей;
- приобщение к музыкальному искусству;
- развитие детского музыкального творчества.

Задачи для различных возрастных (от 1 младшей до подготовительной к школе) групп представлены в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой и др.

Детское конструирование

Направления художественно-эстетического развития



Виды детского конструирования

1. Из строительного материала
2. Практическое
3. Из бумаги
4. Из природного материала
5. Из деталей конструктора
6. Из крупногабаритных модулей

Формы организации обучения конструированию

1. По модели
2. По замыслу
3. По условиям
4. По теме
5. По образцу
6. Каркасное
7. По чертежам и схемам

Взаимосвязь конструирования и игры

1. Ранний возраст – конструирование слито с игрой
2. Младший дошкольный возраст – игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
3. Старший дошкольный возраст – сформированная способность к конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Музыкальное развитие – одно из направлений художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста.

Его **цель**: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи воспитательно-образовательной работы:

1. Развитие музыкально-художественной деятельности.
2. Приобщение к музыкальному искусству.
3. Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

1. Слушание.
2. Пение.

3. Музыкально-ритмические движения.
4. Игра на детских музыкальных инструментах.
5. Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального.

Методы музыкального развития:

1. наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
2. Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
3. Словесно-слуховой: пение.
4. Слуховой: слушание музыки.
5. Игровой: музыкальные игры.
6. Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Формы музыкального воспитания:

1. Фронтальные музыкальные занятия:
 - комплексное;
 - тематическое;
 - традиционное.
2. Праздники и развлечения
3. Игровая музыкальная деятельность:
 - театрализованные музыкальные игры;
 - музыкально-дидактические игры;
 - игры с пением;
 - ритмические игры.
4. Совместная музыкальная деятельность взрослых и детей:
 - театрализованная деятельность;
 - оркестры;
 - ансамбли.
5. Музыка на других занятиях
6. Индивидуальные музыкальные занятия:
 - творческие занятия;
 - развитие слуха и голоса;
 - упражнения в освоении танцевальных движений;

2.1.6. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильным, не наносящим ущерб организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты и т.д.), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Двигательная деятельность детей, посещающих детский сад «Золотая рыбка» направлена на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного

отношения к занятиям физической культурой, двигательной активности, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Для реализации поставленных целей и задач в учебный план каждой возрастной группы внесены специализированные часы для организации работы по развитию физических качеств детей в помещении и на прогулке (см. приложение). Кроме того, в комплексной системе физкультурно-оздоровительной работы образовательного учреждения предусмотрены такие формы как утренняя гимнастика, подвижные игры, двигательная активность на прогулке и в помещении (организованная взрослыми и в самостоятельной деятельности детей)

Цель работы в образовательной области: гармоничное физическое развитие, формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни.

Задачи физического развития:

1. Оздоровительные задачи:

- ❖ Охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;
- ❖ Всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- ❖ Повышение работоспособности и закаливания.

2. Образовательные задачи:

- ❖ Формирование двигательных умений и навыков;
- ❖ Развитие физических качеств;
- ❖ Овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

3. Воспитательные задачи:

- ❖ Формирование интереса к занятиям физическими упражнениями и потребностью в них;
- ❖ Разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития.

1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- ❖ Связанной с выполнением упражнений;
- ❖ Направленной на развитие таких физических качеств, как координация движений и гибкость;
- ❖ Способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- ❖ Связанной с правильным, не наносящим вред организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, прыжки, повороты в обе стороны).

2. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

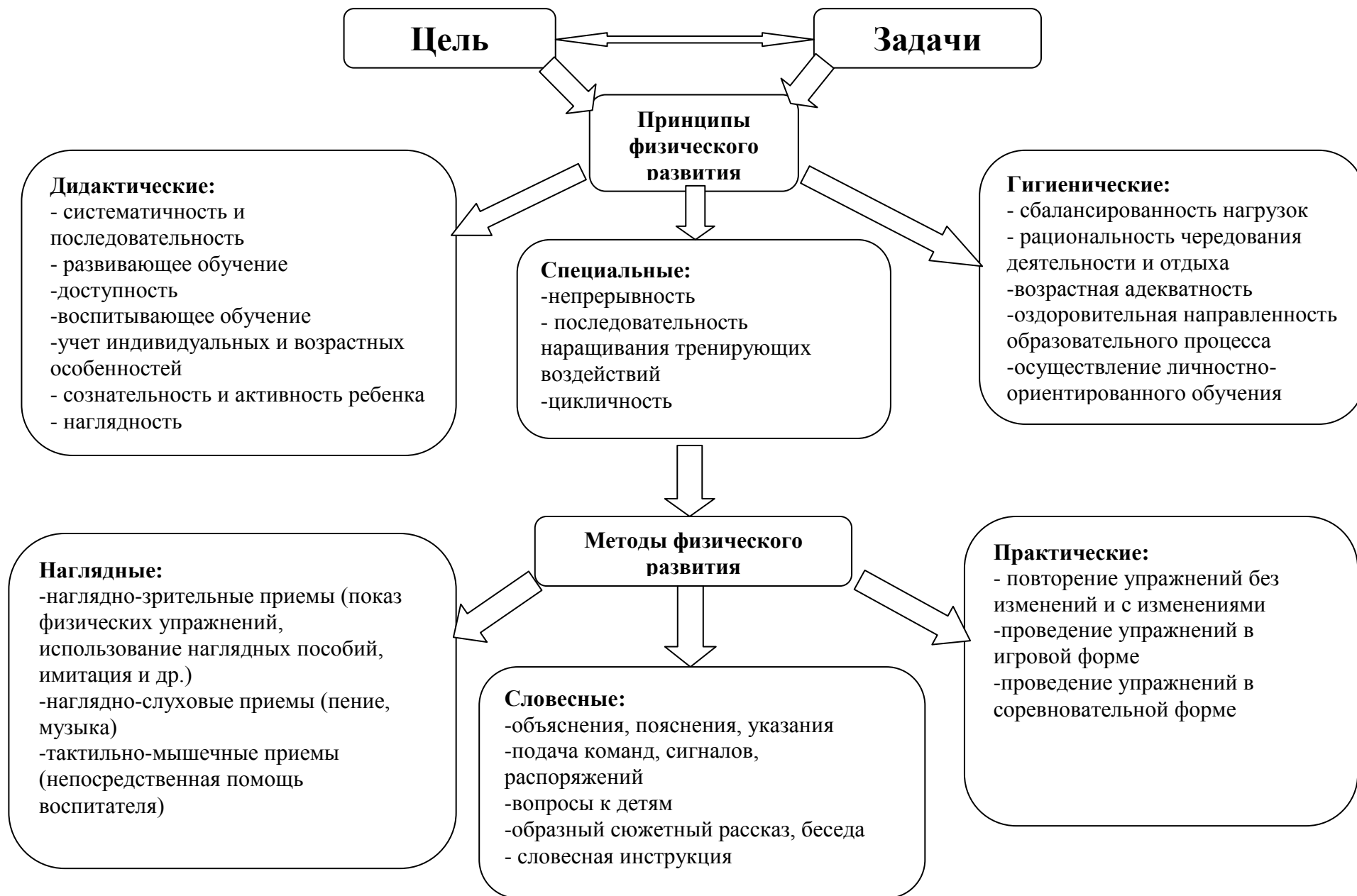
3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливанию, при формировании полезных привычек и др.)

Средства обучения:

1. Двигательная активность, физические упражнения.
2. Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода).
3. Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Формы обучения:

1. Физкультурные занятия
2. Подвижные игры
3. Физкультурные упражнения на прогулке
4. Утренняя гимнастика
5. Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей
6. Гимнастика пробуждения
7. Физкультминутки
8. Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования
9. Закаливающие процедуры
10. Музыкальные занятия



Здоровьесберегающие технологии

Здоровьесберегающие технологии – это технологии, направленные на сохранение и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

Медико-профилактические технологии:

- организация мониторинга здоровья дошкольников
- организация и контроль питания
- организация физического развития дошкольников
- организация профилактических мероприятий
- организация требований СанПиНов
- организация здоровьесберегающей среды

Медико-профилактические технологии:

- развитие физических качеств, двигательной активности
- становление физической культуры
- профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье

Психологическая безопасность

Комфортная организация режимных моментов

Оптимальный двигательный режим

Правильное распределение физических и интеллектуальных нагрузок

Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми

Целесообразность в применении приемов и методов

Использование приемов релаксации в режиме дня

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса

Создание условий для самореализации

Учет гигиенических требований

Бережное отношение к нервной системе ребенка

Учет индивидуальных особенностей интересов детей

Предоставление ребенку свободы

Создание условий для оздоровительных моментов

Ориентация на зону ближайшего развития

Виды здоровьесберегающих технологий:

1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья:
 - ❖ Динамические паузы
 - ❖ Подвижные и спортивные игры
2. Технология обучения здоровому образу жизни:
 - ❖ Физкультурные занятия
 - ❖ Проблемно-игровые занятия
 - ❖ Коммуникативные игры

Виды, задачи и необходимые условия для двигательной деятельности ребенка (необходимый минимум)

| Виды двигательной активности | Физиологическая и воспитательная задачи | Необходимые условия | Ответственные |
|--|---|--|---|
| Движение во время бодрствования | Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание свободы движений, ловкости, смелости, гибкости | Наличие в групповых помещениях, на участке детского сада места для движения. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движению. | Старший воспитатель, воспитатели групп, инструктор по физической культуре |
| Подвижные игры | Воспитание умений двигаться в соответствии с заданными условиями, воспитание волевого (произвольного) внимания через овладение умением выполнять правила игры | Знание правил игры | Воспитатели групп |
| Движения под музыку | Воспитание чувств ритма, умения выполнять движения под музыку | Музыкальное сопровождение | Музыкальный руководитель |
| Утренняя гимнастика или гимнастика после сна | Стремление сделать более физиологичным и психологически комфортным переход от сна к бодрствованию. Воспитание потребности перехода от сна к бодрствованию через движения | Знание воспитателем комплексов гимнастики после сна, наличие в спальне места для проведения гимнастики | Воспитатели групп, инструктор по физической культуре |

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ

| Создание условий для двигательной активности детей | Система двигательной деятельности + система психологической поддержки | Система закаливания | Организация рационального питания | Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья |
|--|---|---|---|--|
| 1. Гибкий режим 2. Занятия по подгруппам 3. Создание условий (оборудование) | 1. Утренняя гимнастика 2. Прием детей на улице в теплое время года 3. Физкультурные занятия 4. Музыкальные занятия | 1. Утренний прием на воздухе в теплое время года 2. Облегченная форма одежды | 1. Организация второго завтрака (соки, фрукты) 2. Введение овощей в фруктов в обед и полдник | 1. Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья 2. Диспансеризация детей с |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| спортзала, спортивных уголков в группах) | 5.Двигательная деятельность на прогулке 6.Физкультура на улице 7.Подвижные игры 8.Динамические паузы на занятиях 9.Гимнастика после дневного сна 10.Физкультурные досуги, игры 11.Спортивно-ритмическая гимнастика 12.Оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы | 3.Ходьба босиком в спальне до и после сна 4.Одностороннее проветривание во время сна (+17°C, +19°C) 5.Воздушные ванны 6.Полоскание рта | 3.Строгое выполнение натуральных норм питания 4.Соблюдение питьевого режима 5.Гигиена приема пищи 6.Правильность расстановки мебели | привлечением врачей детской поликлиники 3.Диагностика физической подготовленности и к обучению в школе 4.Обследование психоэмоционального состояния детей психологом |
|--|--|---|--|--|

Лечебно-профилактические и оздоровительные мероприятия, проводимые в ДОУ.

Лечебно-профилактические мероприятия:

- Профилактика простудных заболеваний (оксолиновая мазь)
- Вакцинация (профилактические прививки в соответствии с общероссийским календарем прививок)
- Витаминизация

Оздоровительные мероприятия

Разные виды закаливания

Упражнения для формирования и коррекции осанки

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы ДОУ

| Блоки физкультурно-оздоровительной работы | | Содержание физкультурно-оздоровительной работы |
|--|----------------------|---|
| Создание условий для двигательной активности | | Гибкий режим; Занятия по подгруппам; Оснащение (спортивным инвентарем, наличие спортзала, спортивных уголков в группах); |
| Система двигательной активности + система психологической помощи | | Утренняя гимнастика; Прием детей на улице в теплое время года; Физкультурные занятия; Двигательная активность на прогулке; Физкультура на улице; Подвижные игры; Физкультминутки на занятиях; Гимнастика после дневного сна; Физкультурные досуги, праздники, игры; Оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы; |
| Система закаливания | В повседневной жизни | Утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; Утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, игры, ОРУ); Облегченная форма одежды; Солнечные ванны (в летнее время); Умывание. |

| | | |
|--|---------------------------|---|
| | Специально организованная | Полоскание рта; Полоскание горла; Контрастные ножные ванны. |
| Организация рационального питания | | Питьевой режим; Введение овощей и фруктов в обед и ужин; Витаминизация третьих блюд. |
| Мониторинг уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психоэмоционального состояния | | Мониторинг уровня физического развития; Мониторинг развития ребенка; Диспансеризация детей детской поликлиникой; Диагностика физической подготовленности; Обследование психоэмоционального состояния детей; |

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Стандарт определяет в п.2.7.: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) - непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры;

в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами

и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.»

Формы работы по образовательным областям в соответствии с возрастными особенностями воспитанников

| Направления развития и образования детей (далее - образовательные области): | Формы работы | |
|---|---|--|
| | Младший дошкольный возраст | Старший дошкольный возраст |
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика | <ul style="list-style-type: none"> Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа |

| | | |
|---------------------------|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация | <ul style="list-style-type: none"> • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное | <ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство. | <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность |
| Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра | <ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра |
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение | <ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность |

| | | |
|---------------------------------------|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация | <ul style="list-style-type: none"> • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами |
| Художественно – эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение | <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра |

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

| Ранний возраст (1-3 года) | для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), | <ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), |

| | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, • самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; | <ul style="list-style-type: none"> • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), • восприятие художественной литературы и фольклора, • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. |
|--|--|

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

| Возраст детей | Регламентируемая деятельность (НОД) | Нерегламентированная деятельность, час | |
|---------------|-------------------------------------|--|------------------------------|
| | | совместная деятельность | самостоятельная деятельность |
| 1-3 г | 2 по 10 мин | 7-7,5 | 3-4 |
| 3-4 года | 2 по 15 мин | 7- 7,5 | 3-4 |
| 4-5 лет | 2 по 20 мин | 7 | 3-3,5 |
| 5 – 6 лет | 2-3 по 20- 25 мин | 6 – 6,5 | 2,5 – 3,5 |
| 6-7 лет | 3 по 30 мин. | 5,5 - 6 | 2,5 - 3 |

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 1 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,
 для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,
 для детей 6-го года жизни - не более 25 минут
 для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного

возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

При определении структуры образовательного процесса педагогический коллектив опирался на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности».

Структура образовательного процесса:

непосредственно образовательная деятельность (использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);

образовательная деятельность в режимных моментах;

самостоятельная деятельность детей;

образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

– Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.

– Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).

– Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).

– Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|---|--|--|---------------------------------------|
| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. | Решение образовательных задач в ходе режимных моментов | Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде | Решение образовательных задач в семье |

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с учетом структуры образовательного процесса

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|--|---|---|---|
| непосредственно образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование | Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения | Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение | Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение |
| Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: <ul style="list-style-type: none"> – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности. | | - | - |
| Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание | Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео-диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии | Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность | Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов |

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие» с учетом структуры образовательного процесса

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|---|---|---|--|
| непосредственно образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации | Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи | Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность | Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры |

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие» с учетом структуры образовательного процесса

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|---|---|---|--|
| непосредственно образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, | Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра– импровизация по мотивам сказок | Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p> | <p>эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения</p> | <p>Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество</p> | <p>скороговорок, чистоговорок</p> |
| <p>Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины</p> | <p>Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов</p> | <p>Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество</p> | <p>Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей</p> |

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с учетом структуры образовательного процесса

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|--|--|---|--|
| непосредственно образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания | Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения | Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства | Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность |
| Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов | Использование музыки: -на утренней гимнастике - во время умывания - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов | Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Акомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр | Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах |

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие» с учетом структуры образовательного процесса

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|---|---|--|--------------------------------------|
| непосредственно образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| Физкультурные занятия: - сюжетно-игровые, - тематические, | Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. | Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные | Беседа Совместные игры. |

| | | | |
|---|--|--|--|
| -классические, – на улице, Общеразвивающие упражнения: -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения | Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, – имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, | движения. | Походы. Занятия в спортивных секциях. |
| Занятия-развлечения Занятия | Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры | Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры | Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений |

Оформление модели образовательного процесса:

По формам образовательного процесса с учётом темы недели

| Месяц | Тема недели | Задачи | Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|-------|-------------|--------|---|--|------------------------------------|--------------------------------------|
| | | | Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| | | | | | | |

Проектирование образовательного процесса педагогический коллектив выстраивает на основе, выбранной оптимальной модели.

Комплексно-тематическая модель

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнём, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре,

гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Предметно-средовая модель. Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Темообразующие факторы:

– реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

– воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;

– события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);

– события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов

независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры

4. Профилактическое направление

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Система оздоровительной работы

| № п\п | Мероприятия | Группы | Периодичность | Ответственные |
|-------|--|--|--|--------------------------|
| 1. | Обеспечение здорового ритма жизни - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата | 1 младшая группа Все группы Все группы | Ежедневно в адаптационный период ежедневно ежедневно | Воспитатели, медработник |
| 2. | Двигательная активность | Все группы | Ежедневно | Воспитатели |
| 2.1. | Утренняя гимнастика | Все группы | Ежедневно | Воспитатели |
| 2.2. | Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию - в группе; - на улице. | Все группы Все группы | 2 р. в неделю 1 р. в неделю | Воспитатели |
| 2.3. | Элементы спортивных игр | старшая, подготовительная | 2 р. в неделю | Воспитатели |
| 2.4. | Кружковая работа | II младшая Разновозрастная (5-7 л) | 1 р. в неделю 2 р. в неделю | Воспитатели |
| 2.5. | Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг | Все группы Все группы | 1 р. в неделю 1 р. в месяц | Воспитатели |
| 2.6. | Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты» | все группы подготовительная | 1 р. в год 1 р. в год | Воспитатели, муз. Рук. |
| 2.7. | Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится) | Все группы | 1 р. в год (в соответствии с годовым календарным | Все педагоги |

| | | | | |
|-----------|---|---------------------|---|------------------------------------|
| | | | учебным графиком) | |
| 3. | Лечебно – профилактические мероприятия | | | |
| 3.1. | Витаминотерапия | Все группы | Курсы 2 р. в год | медсестра |
| 3.2. | Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия) | Все группы | В неблагоприятный период (осень, весна) | медсестра |
| 3.3. | Физиотерапевтические процедуры (кварцевание) | По показаниям врача | В течении года | медсестра |
| 3.4. | Фитонезидотерапия (лук, чеснок) | Все группы | В неблагоприятный период (эпидемии гриппа, инфекции в группе) | Воспитатели медсестра |
| 4. | Закаливание | | | |
| 4.1. | Контрастные воздушные ванны | Все группы | После дневного сна | Воспитатели |
| 4.2. | Ходьба босиком | Все группы | Лето | Воспитатели |
| 4.3. | Облегчённая одежда детей | Все группы | В течении дня | Воспитатели, мл. воспитатели |
| 4.4. | Мытьё рук, лица | Все группы | Несколько раз в день | Воспитатели |

Модель закаливания детей дошкольного возраста

| фактор | мероприятия | место в режиме дня | периодичность | дозировка | 1-3 года | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
|---------------|---|---|------------------------------|---|----------|----------|---------|---------|---------|
| вода | полоскание рта | после каждого приема пищи | ежедневно 3 раза в день | 50-70 мл воды t воды +20 | | + | + | + | + |
| | полоскание горла с эвкалиптом | после обеда | ежедневно | 50-70 мл р-ра нач.t воды +36 до +20 | | + | + | + | + |
| | обливание ног | после дневной прогулки | июнь-август ежедневно | нач.t воды +18+20 20-30 сек. | | + | + | + | + |
| | умывание | после каждого приема пищи, после прогулки | ежедневно | t воды +28+20 | + | + | + | + | + |
| воздух | облегченная одежда | в течении дня | ежедневно, в течение года | - | + | + | + | + | + |
| | одежда по сезону | на прогулках | ежедневно, в течение года | - | + | + | + | + | + |
| | прогулка на свежем воздухе | после занятий, после сна | ежедневно, в течение года | от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий | + | + | + | + | + |
| | утренняя гимнастика на воздухе | - | июнь-август | в зависимости от возраста | + | + | + | + | + |
| | физкультурные занятия на воздухе | - | в течение года | 10-30 мин., в зависимости от возраста | + | + | + | + | + |
| | воздушные ванны | после сна | ежедневно, в течение года | 5-10 мин., в зависимости от возраста | + | + | + | + | + |
| | | на прогулке | июнь-август | - | | | | | |
| | выполнение режима проветривания помещения | по графику | ежедневно, в течение года | 6 раз в день | + | + | + | + | + |
| | дневной сон с открытой фрамугой | - | в теплый период | t возд.+15+16 | | | + | + | + |
| | бодрящая гимнастика | после сна | ежедневно, в течение года | | | | + | + | + |

| | | | | | | | | | |
|-----------|---|-----------------|---|---|--|---|---|---|---|
| | дозированные солнечные ванны | на прогулке | июнь-август с учетом погодных условий | с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин. | | + | + | + | + |
| рецепторы | пальчиковая гимнастика | перед завтраком | ежедневно | 5-8 мин | | + | | | |
| | контрастное босохождение (песок- трава) | на прогулке | июнь-август с учетом погодных условий | от 10 до 15мин | | + | + | + | + |

2.4 Способы направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и

социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес позволяет проектная деятельность.

Проект позволяет интегрировать сведения из разных областей знаний для решения одной проблемы и применять их на практике. Правильно организованная работа над проектом, позволяет сделать процесс обучения не только более оптимальным, но и более интересным. Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности.

Проектная деятельность, как ни какая другая поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи. Тема эта весьма актуальна по ряду причин.

- Во-первых, помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.

- Во-вторых, все возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.

- В- третьих проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.

Проектная деятельность, как педагогов, так и дошкольников существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.

Новый виток интереса к проекту как способу организации жизнедеятельности детей объясняется его потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равно ответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

– наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки,

а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

– информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);

– досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», «Панорама мероприятий» и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);

- родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);

- папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- родительские собрания;
- беседы;
- консультативные встречи;
- мастер-классы;
- открытые просмотры;
- дни открытых дверей;
- семинары-практикумы;
- совместные проекты;
- конференции;
- викторины и др.

| <i>Реальное участие родителей в жизни ДОО</i> | <i>Формы участия</i> | <i>Периодичность сотрудничества</i> |
|---|---|---|
| В проведении мониторинговых исследований | - Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование | 3-4 раза в год По мере необходимости |
| В создании условий | - Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей | 2 раза в год Постоянно |

| | | |
|---|---|---|
| | среды; -оказание помощи в ремонтных работах; | ежегодно |
| В управлении ДОУ | - участие в работе родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах. | По плану |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; | 1 раз в квартал Обновление постоянно По годовому плану 1 раз в квартал |
| В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | -Дни открытых дверей; - Дни здоровья; - Недели творчества; - Совместные праздники, развлечения; -Встречи с интересными людьми; - Семейные гостиные; - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах; - Творческие отчеты кружков | 2 раза в год По годовому плану 1 раз в год |

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
2. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
3. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
4. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
5. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

6. Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
7. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
8. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
9. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.
10. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.
2. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,
3. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т.д.
4. Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
5. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
6. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

7. Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
8. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
9. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.
10. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
11. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
12. Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
13. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
14. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
15. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.
16. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
17. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
18. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
2. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

3. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).
4. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
2. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
3. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.
4. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.
5. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
6. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
7. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
8. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
9. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.
2. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
3. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.
4. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.
5. Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
6. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.
7. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

2.6. Система мониторинга результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования

Мониторинг образовательного процесса может быть определен как система организации сбора, хранения, обработки информации о деятельности педагогической системы, для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития.

Мониторинг позволяет обнаружить эффективность реализуемой образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности. Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем.

Мониторинг направлен на отслеживание качества дошкольного образования и организуется в форме педагогической диагностики.

Исходя из этого, мониторинг направлен на изучение:

- степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников;
- степени готовности ребенка к школьному обучению.

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в МБДОУ определяет использование им преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Проведение диагностических мероприятий предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь.

Педагогу необходимо осознавать, что отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты.

Периодичность мониторинга (2 раза в год – в начале и конце учебного года) обеспечивает возможность оценки развития целевых ориентиров ребенка. Периодичность позволяет не переутомлять воспитанников и не нарушать ход образовательного процесса.

| <i>Образовательные области</i> | <i>Метод/ методика</i> | <i>Критерии</i> | <i>Периодичность/ Сроки</i> |
|-------------------------------------|--|--|------------------------------|
| Физическое развитие | Тестовые упражнения, наблюдения | В соответствии с реализуемой программой | 2 раза в год Сентябрь/май |
| Познавательное развитие | Критериально-ориентированные задания нетестового типа, беседа, наблюдения. | Критерии соответствия реализуемой программой | 2 раза в год Сентябрь/май |
| Речевое развитие | Критериально-ориентированные задания нетестового типа, беседа, наблюдения. | Критерии соответствия реализуемой программой | 2 раза в год Сентябрь/май |
| Социально-коммуникативное развитие | Наблюдение, беседа | Критерии соответствия реализуемой программой | 2 раза в год Сентябрь/май |
| Художественно-эстетическое развитие | Наблюдение, анализ детских работ | Критерии соответствия реализуемой программой | 2 раза в год Сентябрь/май |

2.7. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержание коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении ООП.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Предусматривается следующий алгоритм для инклюзивного образования в ДОО:

- выявления детей с ОВЗ;
- создание специальных образовательных условий.

1. В начале нового учебного года в образовательной организации педагоги, в том числе педагог-психолог, учитель- логопед, воспитатели, т.е. специалисты психолого - педагогического консилиума (ППк) организации выявляют детей с ОВЗ.

2. После этого проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения областной психолого- педагогической комиссии (ОППК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания.

3. По результатам обследования детей на ОППК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий (ст. 79 ФЗ № 273. («Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в настоящем Федеральном законе понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания ,специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов ,специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента(помощника),оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья».)

4. На основании рекомендаций ОППК специалисты ППк образовательной организации разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и адаптированную образовательную программу. В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
- определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;

- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

5. После разработки индивидуального образовательного маршрута и адаптированной образовательной программы, педагоги и специалисты образовательной организации осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания консилиума по уточнению индивидуального образовательного маршрута и адаптированной образовательной программы должны проводиться не реже одного раза в 3 месяца.

Содержание коррекционной развивающей работы

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей с ОВЗ;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в ДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально – волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ОВЗ;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно- развивающей работы.

Коррекционно- развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/ методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно – развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально – волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ОВЗ; единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с воспитанниками с ОВЗ;
- консультативную помощь в семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОВЗ.

Информационно – просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации). Направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - детям с ОНР, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения.

Формы получения образования для детей с ОВЗ

Формы получения образования и режим пребывания детей с ОВЗ в дошкольной образовательной организации могут быть реализованы в различных структурных подразделениях Организации.

Инклюзивное образовательное пространство основано на предоставлении новых форм дошкольного образования для детей с разными стартовыми возможностями. В каждом из подразделений образовательные услуги детям с ОВЗ предоставляются в соответствии с индивидуальным образовательным маршрутом. Одним из условий успешности образовательного процесса является включение семьи в образовательное пространство. Способами включения родителей могут быть индивидуальные консультации (по запросу взрослого), мастер-классы или семинары.

В структурных подразделениях организации ребенок может находиться до школы. Наличие структурных подразделений позволяет организации варьировать образовательные формы, предоставляя родителям выбор образовательных услуг, соответствующих их запросам и рекомендациям психолого- педагогической комиссии.

Служба психолого-педагогического сопровождения

В программе коррекционной работы психолого-педагогическое сопровождение понимается как сложный процесс взаимодействия сопровождающего и сопровождаемого, результатом которого является решение и действие, ведущее к прогрессу в развитии сопровождаемого.

В основе сопровождения лежит единство четырех функций: диагностики сущности возникшей проблемы; информации о сути проблемы и путях ее решения; консультации на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы; помощи на этапе реализации плана решения. Основными принципами сопровождения ребенка в школе являются: рекомендательный характер советов сопровождающего; приоритет интересов сопровождаемого («на стороне ребенка»); непрерывность сопровождения; комплексный подход сопровождения.

В детском саду создана служба, осуществляющая психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, которая ведет ребенка на протяжении всего периода его обучения. В службу сопровождения входят специалисты: учитель- логопед, музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО педагог- психолог, воспитатели и медсестра ДОУ. Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения осуществляется с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

ПП консилиумом дошкольного учреждения разработаны варианты сопровождения детей по образовательной программе, реализуемые в три этапа:

1 этап:

- организация оптимального режима дня и обучения (расписание учебных занятий);
- отслеживание процессов работоспособности и утомляемости детей (с целью коррекции режима);
- отслеживание процессов адаптации детей к дошкольному учреждению (см. приложение);

2 этап:

- оказание помощи детям и родителям со стороны службы сопровождения при наличии проблем в состоянии здоровья, психическом развитии, обучении, поведении;

3 этап:

- плановые диагностические обследования состояния здоровья и нервно-психического развития воспитанников с помощью медицинских работников и педагога-психолога в эпикризные сроки; диагностика физической и психологической готовности выпускников к школе.

-

Обеспечение индивидуального сопровождения воспитанников

1. Педагог - психолог:

- психодиагностика;
- выявление компенсаторных возможностей;
- тренинговые упражнения.

2. Родители:

- выполнение рекомендаций всех специалистов;
- закрепление навыков и расширение знаний.

3. Музыкальный руководитель:

- постановка диафрагмально-речевого дыхания;
- развитие координации движений;
- музыкотерапия;
- развитие общей и мелкой моторики.

4. Воспитатель:

- автоматизация звуков;
- развитие фонематического слуха;
- расширение словаря;
- профилактика дислексии и дисграфии;
- развитие связной речи.

5. Инструктор по физической культуре:

- дыхательная гимнастика;
- развитие крупной и мелкой моторики в играх и упражнениях;
- развитие ОВД;
- элементы лечебной физкультуры.

Ожидаемый результат:

Успешное освоение программы дошкольного учреждения дает возможность воспитанникам:

- овладеть базовыми знаниями, умениями и навыками;
- развить индивидуальные способности;
- продолжить обучение в начальном звене МБОУ Лицей города Уварово им. А.И.

Данилова

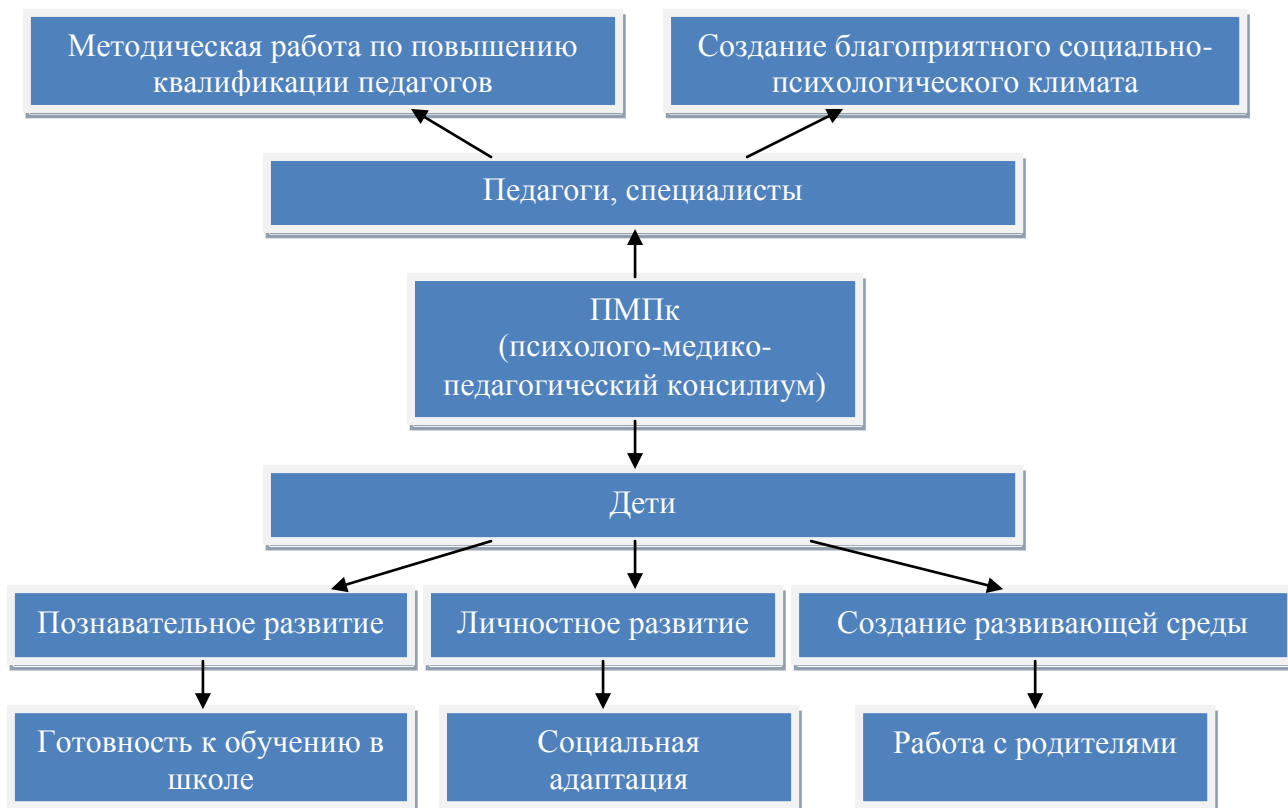
Возможные варианты выбора дальнейшего образовательного маршрута:

- при успешном овладении образовательной программой дошкольного учреждения и по желанию родителей может быть предложена базовая образовательная программа начальной школы;

- в случае расхождения рекомендаций службы сопровождения и пожеланий родителей, право выбора дальнейшего образовательного маршрута остается за родителями воспитанников.

Служба психолого-педагогического сопровождения – Психолого-медико-педагогический консилиум, - созданы в муниципальном дошкольном бюджетном образовательном учреждении «Детский сад «Золотая рыбка» на постоянной основе с целью внедрения комплексного подхода к решению проблем ребёнка, определения для каждого ребёнка соответствующих образовательных условий, характера сопутствующей медико-социальной и психологической помощи.

Работа психолого-медико-педагогического консилиума ДОУ



Основными направлениями деятельности ППк являются:

- Разработка и уточнение индивидуального образовательного маршрута для каждого ребёнка;
- Обеспечение преемственности и последовательности в работе с ребёнком;
- Выработка рекомендаций по основным направлениям работы с детьми;
- Консультативная помощь семье в вопросах коррекционно-развивающего воспитания и обучения;
- Организация и проведение методических консультаций специалистами ППк.

ППк обслуживает:

- *детей*, осуществляя комплексное изучение проблем развития ребёнка и определение индивидуального образовательного маршрута; социальную, медицинскую, психологическую, коррекционно-педагогическую помощь ребёнку в совместном преодолении проблем в развитии, общении, поведении;
- *родителей (законных представителей)*, предлагая информацию по существу проблем ребёнка, рекомендации и обучающие занятия, а также консультирование родителей по вопросам воспитания и обучения;
- *педагогов и специалистов*, организуя психолого-педагогическую методическую помощь и поддержку в их работе с детьми, имеющими проблемы в развитии.

2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.8.1. Содержание образовательной деятельности по освоению парциальной программы

Цели:

- освоение нравственных смыслов и понятий лежащих в основе общечеловеческих ценностей.
- развитие потребности следовать положительным примерам нравственных поступков.

Парциальная программа состоит из трех основных разделов: «Уверенность в себе», «Чувства, желания, взгляды» и «Социальные навыки».

Первый раздел программы «Уверенность в себе» предполагает решение задачи помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он, как и каждый человек, уникален и неповторим, помочь поверить в свои силы.

Второй раздел программы «Чувства, желания, взгляды» призван научить детей осознанно воспринимать свои собственные эмоции — чувства и переживания, — а также понимать эмоциональные состояния других людей.

Третий раздел «Социальные навыки» предполагает обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми. Это — формирование коммуникативных навыков; умения установить и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций.

Содержание образовательной деятельности

2.8.2. Направления повышения социальной компетентности детей, определенные программой по социально-эмоциональному развитию

Дети в возрасте 4-5 лет

| Возрастная группа | Содержание |
|---|--|
| <p><i>Уверенность в себе.</i> Блок деятельности</p> <p>Цель</p> <p>Формировать уверенность в себе.</p> <p>Продолжать формировать у ребенка понятия об уникальности каждого человека, о том, что люди имеют свои характерные особенности, предпочтения.</p> <p>развивать внимание к самому себе, сравнивать себя с другими людьми, изменять в себе то, что не нравится, проявлять признаки взрослости, изменять свой облик в соответствии с изображаемым образом, сопоставлять себя с уже созданными поэтическими образами.</p> <p>Познакомить детей с различными способами реакций на поддразнивание.</p> | <p>Разглядывание себя в зеркале, рисование себя с использованием ручного зеркала: «Я такой, как есть», «Нарисуй себя другим». Беседы: «Я не такой как все», «Я умею то, что не умеют другие», «Мне нравится...», «Мне не нравится...», «Мне хорошо...» и т.п.</p> <p>Сделать отпечатки ладошек, сравнить их с прошлогодними отпечатками, Игры в дизайнеров, гримёров.</p> <p>Чтение стихотворений: «В честь Андрея», «Машенька», «Любочка», «Сонечка», «Катя», «Лешенька»- Барто, «Большой я или нет» -Ушана, «Мне пять лет»- Долиновой, «Вот когда я взрослым стану»_Приходько, «Как Маша стала большой»-Пермяка, Митя – сам»- Мошковой.</p> <p>Психогимнастика : движения, чувства, моделирование ситуаций.</p> <p>Чтение дразнилок с определением их характера (обидная, веселая,</p> |

| | |
|---|---|
| | приятная). |
| Формировать представление об индивидуальных особенностях других людей, определять детей и взрослых по внешним признакам: фигуре, форме лица, цвета глаз, причёске, голосу. Замечать сходства и различия. Выяснить, какие качества ребенок выделяет в своих сверстниках, каковы критерии оценки. | Слушание песенки «Про Петю»- Барто. Лото «Что тебе нравится?». Д.И.»Узнай по голосу», «Улиточка», «Узнай по осязанию», «Узнай чье», «Узнай, как зовут», «Имя», «Путаница». Упражнение «Дерево чудес». Беседа: «На кого ты хотел бы быть похожим?». Чтение: «Дружу с мальчишкой»- Ладонщикова, «Света думает»-Барто. |
| Научить преодолевать замкнутость, пассивность, развивать двигательную раскрепощённость, привлечь ребенка к общению, способствовать стремлению делиться своими мыслями, желаниями, объяснять выбор, мотивы. | Рассказы о своих любимых играх, игрушках, интересах, одежде, песенках, мультиках. «Делай, как я!», «Зеркало», «Ножки», «Походки». Театрализованная деятельность, Привлечение к разыгрыванию небольших сценок, сюжетов. |

Чувства, желания, мнения

| | |
|--|--|
| | |
| Развивать чувства, желания, мнения детей. Продолжать учить осознанному восприятию своих чувств, желаний, взглядов, вызвать желание передать настроение и впечатление от окружающего мира в рисунках, аппликации, в движениях, песнях, устанавливать связи между мелодиями. | Кукольный театр: «Страшно!». Аппликация «красивый- страшный». Д.и.: «Вкусно-невкусно», «Что я люблю – не люблю». Музыка и эмоции (описать настроение музыки - сердитая, веселая, грустная, быстрая, теплая, усталая). Слушание классической музыки. Рассматривание произведений изобразительного искусства. |
| Развивать умение выражать свои чувства, мнения. Научить конкретным способам преодоления своего эмоционального неблагополучия., накапливать опыт практических действий. | Психогимнастика Е.А.Алябьевой: разминка, гимнастика, общение, эмоции, поведение. Пиктограммы. Упр. «Комната смеха»- придумывание гримасок Рассматривание бытовых ситуаций, отражающих состояние эмоционального неблагополучия. Чтение рассказов: «Кошка умерла» (нид. вариант), «Толстый жук», «Какие бывают слова»- Михалкова, «Котёнок»- Толстого, «Зимовье зверей» - сказка. Аппликация « Грустные и веселые человечки». Кукольный театр: «Страшная история». |
| Учить понимать чувства и желания других людей, что кто-то другой может иметь своё мнение, отличное от твоего, уважать мнение других людей. | Чтение былиц «Так бывает или нет». «Первый раз в детском саду», «Обычный, странный», «Разные колеса», «У тебя у самого свой ум»- В.Даля Упражнение (ТРИЗ), «хорошо-плохо». |

| | |
|--|--|
| | <p>Слушание музыки Гречанинова «Котик заболел». «Котик выздоровел».</p> <p>Рассматривание иллюстраций с различным выражением эмоций, обсуждение с детьми. Д.и. «Угадай на вкус», «Так – не так».</p> |
| | |

Социальное поведение.

| | |
|--|--|
| <p>Формировать у детей способы социального поведения.</p> <p>Формировать доброжелательное отношение к другим людям: Осознавать мотивы избирательного отношения к другим людям, животным.</p> <p>Учить различными способами выражать дружественные взаимоотношения, заботу, умение группироваться по интересам. Учить заботиться о тех, кто нуждается в помощи.</p> <p>Развивать такие качества, как благородство, любовь, сострадание, доброта, правдивость, справедливость.</p> | <p>Рассматривание картинок с последующей беседой о том, кто бы мог быть твоим другом. Изготовление подарков другу, ко дню рождения.</p> <p>Рисование «Мой друг», «Наша группа».</p> <p>Составление рассказов «Мои друзья», «С кем бы я хотел дружить», «Какой я друг».</p> <p>Хороводная игра «Каравай».</p> <p>Совместные действия в спортивном зале, на занятиях, в других видах деятельности.</p> <p>Чтение «Мы с Тamarой ходим парой», «Посидим в тишине», «Обида» -Барто, «Котёнок»-Благиной, «Мой брат Миша»-Акима, «Мама» -Кублинска.</p> |
| <p>Формировать теплое отношение к членам группы, няням, воспитателям и другим работникам д/дома, осознавать себя как полноправного члена детского дома.</p> | <p>Просмотр видеозаписей праздников и других мероприятий, проводимых в детском доме: проводы в школу, дни рождения, развлечения, игры в других группах, занятия в своей и других группах.</p> <p>Подготовка сюрпризов для малышей: поделки, разучивание сказок, песенок для них.</p> |
| <p>Обеспечить условия для самостоятельной деятельности. Поддерживать положительное эмоциональное состояние ребенка. Формировать более сложное ролевое поведение в соответствии с разными ролями.</p> <p>Создать условия для овладения более сложным поведением: умением устанавливать множественные ролевые связи в рамках деятельности, соотносить свои действия с действиями других детей.</p> <p>Формировать и поощрять умение действовать на основе 2-3 общих правил, распределять функции и взаимосвязанные действия.</p> | <p>Организация совместной деятельности, работа в уголках.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры подвижные игры из разряда «зеленых игр», дидактические игры, игры –драматизации.</p> <p>Совместный труд.</p> <p>Изготовление масок: «Какая я маска?».</p> <p>пальчиковый театр «Спорящие люди».</p> <p>Игра «Прозвища» (анализ прозвищ).</p> <p>Чтение: «Спор». «Два снежка», «Прыжки со скакалкой», «Как помириться» и др.</p> |
| <p>Осознавать зависимость людей друг от друга, их потребность в друг друге. На жизненных примерах показать, как легко возникают конфликтные ситуации среди</p> | <p>Серия занятий по книге Стрелковой «Войти в тридевятое царство».</p> <p>Беседы на тему «Хорошо-плохо», «Как найти друзей», «Нужны ли друзья?».</p> |

| | |
|--|--|
| детей, какие существуют важные решения конфликтов, не обижая друг друга. | Чтение рассказов Михалкова «Пеликанье воспитание», «Яблоко», «Друзья в походе», «Два толстяка и заяц», «Хочу бодаться». Создание конфликтных и проблемных ситуаций в быту и деятельности, из которых дети должны найти выход и определить причины конфликта. |
|--|--|

Дети в возрасте 5-6 лет

Уверенность в себе.

| Цель | Блок деятельности |
|---|--|
| <p>развивать у ребенка уверенность в себе. Закрепить знания о частях речи, строении человека, назначении органов, о своем физическом отличии.</p> <p>Учить говорить о себе без стеснения, придумывать о себе эпизоды с желаемыми изменениями в жизни и поведении.</p> <p>Самостоятельно находить изменения, происходящие с телом ребенка на протяжении от младенчества до настоящего времени. Поддерживать желание рассказывать о своих интересах, выделять свои индивидуальные особенности. Развивать умение описывать свои ощущения, личностные особенности (застенчивость, замкнутость).</p> <p>Развивать чувство собственной значимости</p> | <p>Рисование «Мой портрет» с использованием зеркала, «Я в будущем».</p> <p>Рассматривание своего тела в зеркале</p> <p>Рассказы о себе: «Кто я такой», «Что я предпочитаю делать», «На кого я похож – график взаимоотношений», «Что есть моё тело?», «Чем я отличаюсь от других?».</p> <p>Придумывание сказок о человечке с таким же именем, как у тебя.</p> <p>Чтение и разучивание чистоговорок, скороговорок, дразнилок со звучанием имени.</p> <p>Игры: «Как нас можно назвать по-разному», «Путешествие по миру», «Колдун», «Мудрец» - на преодоление застенчивости.</p> <p>Загадывание загадок о частях тела, лица.</p> <p>Рассматривание фотографий «Какими мы были».</p> <p>Чтение «Всё про тебя»- Э.М.Фрида</p> |
| <p>Дать понятие об индивидуальных особенностях других людей, о том, что в каждом человеке есть что-то неповторимое, интересное.</p> <p>Люди различных национальностей имеют различный цвет кожи, разрез глаз, цвет волос.</p> | <p>Встречи с интересными людьми.</p> <p>Рассматривание иллюстраций к книге «Мы все так похожи» изд. в сотр. с ЮНИСЕФ /дети мира/, в атласе мира для детей /раздел «Земля – планета людей»/.</p> <p>беседы: «Кто что любит», «Умелые руки» с обсуждением на основе сравнения.</p> <p>Игры: «Опиши товарища», «Я умею – он умеет», «Телефонный разговор»- узнай по голосу, «Кому что нужно» -мальчику, девочке, летчику и т.п.</p> <p>Рисование: «Мой друг», «Воображаемый друг», «Дети разных народов».</p> |
| <p>Формировать способы предупреждения негативных переживаний, преодоления замкнутости и пассивности.</p> <p>Способствовать созданию условий для</p> | <p>Участие в театрализованной деятельности (выполнение различных ролей).</p> <p>Включать в психогимнастику игры – имитации (изобразить художника, певца,</p> |

| | |
|--|---|
| мышечного расслабления, двигательного раскрепощения. | клоуна, учёного, сказочных героев и т.д.) Дидактические игры: «Море волнуется», «Краски», «Походки». Рассказы о себе (любимые игры, времена года, телепередачи и т.д.) Самостоятельная музыкальная и речевая деятельность (концерты для малышей, постановка спектаклей, сочинение песен и т.п.) Исполнение ролей режиссёра, декоратора, костюмера, актеров. |
|--|---|

Чувства, желания, мнения.

| Цель | Блок деятельности |
|---|--|
| Учить осознанному восприятию своих чувств, желаний, выражению их таким образом, чтобы они были понятны другим. различать настроения, переживания, эмоциональное состояние других людей | Рисунки, сопровождаемые рассказом: «Моё настроение», «Какое настроение у сказочного героя?», «Рисуем чувства». Пиктограммы. |
| Формировать представление о языке эмоций как средства выражения различных эмоциональных состояний. | Беседы: «Как можно общаться без слов?», «Отчего мне бывает так страшно?», «Красивое и безобразное», «Робкий или неуклюжий?», «Про любовь». рисование парами (дети рисуют эмоциональное состояние партнера). мимические загадки, загадки жестов. Этюды (одна команда изображает сюжет, другая отгадывает). Придумывание сказок про храброго..., весёлых.... Чтение: «Два радиста» С.Сахарнова, «Злодей» В.Ерёмина, «Ласковушки», «Как лягушонок превратился в принца» Э.Фрида, («Книга для тебя»), стих-е Д.Самойлова «Слова», О.Григорьева «Бабушка». |
| Учить понимать чувства и желания других людей, быть восприимчивым к мнению других людей. Относиться друг к другу с сочувствием, учить милосердию, конкретным способам преодоления эмоционального неблагополучия. | Чтение: «Почта для тигра» Янош (проблема одиночества и средства разрешения проблемы), «Два жадных медвежонка»- сказка, «Саша был трус», «Лев и собака», «Два товарища»- А.Толстого, «Про Катюшу», «Когда никого нет дома», «Что кому нравится»-С.Чёрный, «Живая шляпа» Н.Носов, «Страшный рассказ», «Скрипнула дверь»-Е.Чарушина, «Крошка енот и тот, кто сидит в пруду»- Л.Мур, «Теплый хлеб»- К.Паустовский, «Мне грустно»- С.Махотин, «Последний»- |

| | |
|--|---|
| | <p>В.Ерёменко. Рассматривание проблемных ситуаций – часть психогимнастики. Рассматривание иллюстраций с различными жизненными ситуациями, беседа по содержанию, прогнозирование дальнейшего развития событий (погас свет, разбил чашку, упал в лужу, поссорился с товарищем, приглашают поиграть далеко от дома незнакомые ребята и т.п.) Цикл бесед: «Кого вы считаете добрыми людьми», «Я и другие» (чем отличается один от другого)</p> |
| | |

Социальное поведение

| Цель | Блок деятельности |
|--|--|
| <p>Формировать способы социального поведения, доброжелательного, заботливого отношения к другим людям, к людям других национальностей, потребность в другом человеке. Развивать умение замечать состояние человека по его внешнему виду, настроению, учить избирательному отношению к людям. Побуждать делать добрые поступки – один добрый поступок влечёт за собой другие, добрые поступки – источник добрых чувств Определить мотивы избирательного отношения ребёнка к членам группы.</p> | <p>Игра «Друзья – товарищи», «Поиски добрых слов», игры народов мира. Познакомить с золотыми правилами: 1 Относись к другим так, как хотел бы, чтобы они относились к тебе. (Кришна) 2 Того, что зло для тебя, не делай ближнему своему (святая книга еврейской веры). Ролевые игры: «Детский дом», «магазин», «Больница», «Библиотека», «Транспорт», «Путешествие». Беседы: «Кому бы я подарил свою любимую игрушку», «Если бы у меня был цветик-семицветик», «Как я могу стать лучше», «Почему важно быть добрым?». Чтение: «Два товарища», «Кубики», «Поезд»- Тайц, «Вовка – добрая душа»- Барто, «Волшебное слово»- В.Осева, «Цветик-семицветик» - В.Катаев, «Мир в котором всё хорошо» Э.Фрид Игровая ситуация: «Подарок»- разыгрывание. Беседы: «Как я помогаю в группе», «Заветный уголок», «Мне хорошо когда...»</p> |
| <p>Воспитывать желание помогать близким(членам группы), осознавать свою необходимость.</p> | <p>Классификация иллюстраций, изображающих полезную и бесполезную помощь. Чтение: «Белая уточка» сказка, «Подарки феи»- Перро, «Старый дед и внучек», «Отец приказал сыновьям» - Л.Толстой, «Солнечный денёк»-</p> |

| | |
|---|--|
| | Воронкова, «Гуси-Лебеди»-сказка, «Розочка и Беляночка» Гримм. |
| <p>Создать условия для реализации интересов детей в различных видах деятельности, развивать самостоятельность и инициативу. совершенствовать умение регулировать поведение на основе правил.</p> <p>Дать понятие о том, что причинами конфликтов могут быть противоположные интересы, чувства, мнения. Учить принимать компромиссные решения.</p> <p>Формировать умение выполнять различные функции, подчиняться нормам и правилам справедливого распределения функций, контролировать свои действия.</p> <p>Чутко относиться к жалобам детей, обучать социально-приемлемым формам взаимодействия.</p> <p>Формировать способы поддержания эмоционального комфорта непопулярных в группе детей, создавать условия для их принятия сверстниками.</p> <p>Формировать представление о честности, справедливости, достоинстве.</p> | <p>Организация различной деятельности: игровой, трудовой, художественной, музыкальной, учебной.</p> <p>Игры: ролевые, подвижные, народные, дидактические (« Дразнилки» - обидные, веселые прозвища, «перетягивание каната- игровой урок.</p> <p>Игровые упражнения «Дружба начинается с улыбки», «Доброе животное», «Комплименты».</p> <p>Инсценировки: «Поссорился», «Секрет».</p> <p>Разыгрывание ситуаций типа: «ссорятся два ребенка –помири их», «К вам пришли гости -покажи им свою группу».</p> <p>Беседы: « Докучать и дразнить», «Где твоё место?»- о социальной роли ребенка в жизни.</p> <p>Создание ситуаций, в которых ребёнок должен принять компромиссное решение.</p> <p>Чтение произведений Д.Биссета «Забывтый день рождения».</p> |

Дети в возрасте 6-7 лет

Уверенность в себе.

| Цель | Блок деятельности |
|--|---|
| <p>Развивать у ребёнка уверенность в себе, внимание к самому себе, своему здоровью, потребностям и интересам; интерес к своему имени, о его значении для человека.</p> <p>Формировать умение выделять свои достоинства и недостатки, проявлять желание изменить в себе что-то в лучшую сторону.</p> <p>Формировать представление о своих возможностях, желаниях, ограничениях.</p> <p>Научить устанавливать связи изменяющихся способностей, интересов, желаний, ограничений.</p> <p>развивать чувство собственной значимости, самоуважения.</p> | <p>Игры: «Ну-ка, зеркальце, скажи,,», «Я такой же, как все»(потому что у меня две руки, голова,...) «Я другой, потому что»(У меня светлые волосы, голубые глаза...), «Какой я?».</p> <p>Слушаем себя – рассказать о своих ощущениях.</p> <p>«Психологический портрет» - за что меня можно хвалить, а за что- отругать.</p> <p>«Рисование автопортрета», «Мой портрет в лучах солнца», «Автопортрет – аппликация».</p> <p>Серия занятий: Я и моё тело.</p> <p>Беседы типа: «Глаза мне помогают..», «Но мне помогает...», «Что я должен знать о своем здоровье?», « Какое у тебя имя?», «Что тебе нравится в себе?», «Когда мне весело», «Мои любимые книги,</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>мультимики», «Когда мне грустно», «Когда я был маленьким, я не умел...», «Что ты думаешь о себе, когда помогаешь другим?», «Расскажи о себе»9когда родился, сколько лет, ФИО, что любишь, что умеешь...».</p> <p>слушание музыки: «Почему?»- Шуман, «Шутка»-Бах, «Сладкая греза» - Чайковский, «Баба-яга»- Лядова или Мусоргского.</p> |
| <p>Дать понятие об индивидуальных особенностях других людей, о том, что каждый человек особенный и достоин внимания. Людей разных национальностей объединяет потребность в мире, пище, жилье, счастье. Формировать эмоционально-положительное отношение к людям разных национальностей</p> | <p>Серия занятий на тему: « Я – кто?»- сравнение человека с манекеном, сравнение одного человека с другим, людей разных национальностей. Составление фотороботов, игры: «Следствие ведут малыши», «Письма Ш.Холмса», «Угадай по описанию», «Угадай по голосу».</p> <p>Рассматривание атласа мира для детей - составление рассказов по атласу. Чтение: «Мы все так похожи»-Б.и А.Киндерсли, «Волшебный возок»- В.Котов, «Твой дом» -К.Мурдалиев, «Я сам. Книга обо мне».</p> <p>Фольклорные праздники, посиделки. Слушание музыкальных произведений, «Песенка Бармалея», « Кискино горе», «Маша и козлик», «Я хорошая».</p> <p>Истории для раздумий: «У меня нет друзей», «Насмешки и издевательства». пиктограммы –какому сказочному герою подходит та или иная пиктограмма, обоснование ответа.</p> <p>Психогимнастика Е.А Алябьевой: этюды, тренинги общения, поведения, игровые упражнения, составление рассказов из личного опыта: «плохое настроение», «Грустный день», «Что такое хорошо, что такое плохо, «Волшебная аптека».</p> <p>беседы: «Когда ты плачешь», «Что огорчает людей», «Что я сегодня сделал не так».</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением различных эмоциональных состояний. Используя метод доказательств, доказать, что это именно такое состояние, которое изображено.</p> <p>Чтение: «Обида»-Э.Мошковская,</p> |

| | |
|---|--|
| | «Учимся владеть своими чувствами» - Э.Крей |
| Накапливать опыт практических действий преодоления эмоционального состояния неблагополучия. | Беседы: с неоконченным ответом: что бы сделал, как поступил, если бы... игры: «Гримаски», «Посмотри на себя глазами другого человека». Психогимнастика Е.Алябьевой. анализ проблемных ситуаций, в которых ребенку приходилось бы найти самостоятельный способ преодоления эмоционального недуга. Чтение: «новые приключения Колобка или диалектика для больших и маленьких»- Э.Шустерман, «Страшный рассказ»- Е.Чарушин, «Мальчик с пальчик» -Перро, «Жихарка», «Бременские музыканты»-сказки, «Когда ты боишься и что с этим делать», «Когда ты сердисься» - Э.Фрид «Эмоциональный букварь», «Ночью в поезде»-У.Григорьева, «Храбрец»- А.Сидоров, «Когда никого нет дома» - С.Черный, «Один дома»-И.Токмакова. слушание с последующим обсуждением ситуации: «Петя и волк»- Прокофьев, «Карнавал», «Куры и петухи», «Лебедь»- Сен-Санс. |

Социальное поведение

| Цель | Блок деятельности |
|--|---|
| Формировать социальные способы поведения детей в различных ситуациях, опыт доброжелательного отношения к другим людям, детям, взрослым, формировать умение проектировать свои действия, вступая в сообщество с другими детьми, согласовывать с ними свои действия, предлагать свою помощь. | Разъяснять «Золотое правило»: «Как ты хотел бы, чтобы другие люди поступали с тобой, так и ты поступай с ними.»(Иисус). «Не причиняй боль тем, кто причинил боль тебе.» (Будда). Ролевые игры: прежние + «Почта»- отправим письмо друзьям в Италию. Сплачивающие игры: ритмические хлопки, музыкальные песенки, спиральки т.п. Психогимнастика. Приглашение в гости малышей (украсить группу, составить программу концерта, организовать сладкий стол для малышей-именинников). Всемирный день пожилых людей, День |

| | |
|--|---|
| | <p>защиты детей. Чтение: «Два товарища», «Старый дед и внучек»- Л.Толстой, «Моя бабушка»- С.Капутикян, «Как сделать утро волшебным»- О Дриз, «Жаба»- Погодин, «Пишу тебе письмо»-Аким, «Просто старушка»- Осеева, «Ваза»- Юсупов, «Обида» -Барто, «Дедова калоша»- нем.сказка. составление рассказов на предложенную тему: «Заболела подруга». «Нянечка устала», «Потерялся малыш». Разыгрывание ситуаций: нечаянно разлил молоко, наступил на ногу и т. п.</p> |
| <p>Создание условий для разнообразной деятельности и её свободного выбора. способствовать развитию инициативы, самостоятельности, активности, реализации своих интересов. Формировать умение согласовывать свои действия с действиями других, соблюдать правила, сотрудничать в совместной деятельности. совершенствовать умение регулировать своё поведение на уровне комплекса правил.</p> | <p>Разыгрывание ситуации «Ссора». Кукольный театр «Два жадных медвежонка», «Как мужик гусей делил». Игра «Испорченный телефон», «Комплименты», «Шкатулка полезных советов», «Кто у нас молодец». Беседа – размышление «Насмешка и издевательства». Зелёные игры. Ролевые игры. разыгрывание ситуаций: нечаянно пролил молоко, нечаянно наступил на ногу незнакомому человеку (действия ребёнка, и действия ребёнка, если бы он был взрослым).</p> |
| <p>Продолжать формировать способы установления теплых отношений к членам группы, способы проявления дружбы, заботы, помощи, уважения. Формировать уважение к укладу семьи, обычаям, традициям. Дать понятие, что добрые слова ведут к добрым поступкам, что нельзя придираться, искать недостатки других.</p> | <p>Ролевые игры: «Ждем гостей», «Остались одни без взрослых», «Добрые дела». Игры: «Хорошо – плохо» (есть младший брат, заболел друг –плохо что заболел, но хорошо то, что я смогу ему помочь). Выпуск поздравительных открыток, изготовление подарков для друзей, малышей, взрослых, организация строительства замков из песка для малышей, уход за садом, цветником совместно с взрослыми.</p> |

2.8.3. Культурные практики

Активные формы воспитания и обучения.

Социокультурные тренинги:

- работа в парах, группах, ресурсный круг (я вижу, я слышу, я чувствую);
- развитие навыков общения (диалоги), коллективного взаимодействия;
- умение элементарно планировать и управлять собственной деятельностью и деятельностью группы (самостоятельная подготовка к непосредственно

образовательной деятельности, выполнение поручений, организация игрового пространства для сюжетно-ролевых игр, режиссерских игр, организация подвижных игр с правилами и т.д.)

Совместная деятельность

- организация праздников в детском саду, совместных досугов;
- организация разнообразных видов совместной деятельности детей, родителей и педагогов — постановка общих спектаклей, подготовка элементов декораций и костюмов, изготовление коллективных панно по определенным темам, экспонирование семейных фотографий, спортивные мероприятия с широким использованием подвижных игр.

Организация общения с элементами эвристической беседы.

III Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение

Материалы и средства обучения и воспитания

Речевые развивающие центры

| Уголок | Оборудование и примерные наименования | Цели |
|-----------------------------------|--|---|
| <i>младший дошкольный возраст</i> | | |
| Книжный уголок | 1. Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 3. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д. | 1. Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой. 2. Формирование и расширение представлений об окружающем. |
| <i>средний дошкольный возраст</i> | | |
| Книжный уголок | 1. Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр. 2. Детские книги по программе, любимые книжки детей. 3. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др. | 1. Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем. |
| <i>старший дошкольный возраст</i> | | |
| Книжный уголок | 1. Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван. 2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. 3. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. 4. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей родного города, области. | 1. Приобщение к общечеловеческим ценностям. 2. Воспитание духовной культуры. 3. Формирование представлений о культуре через ознакомление с книгой. 4. Развитие способности к сочинительству. |

Центры для детей 3-7 лет по художественно-эстетическому развитию

| Центр | Оборудование |
|-------------------|--|
| «Центр искусства» | «Полочка красоты» (выставка произведений декоративно-прикладного искусства), Картотека мультимедийных презентаций, видео и аудиоматериалов Альбомы с репродукциями произведений изобразительного искусства Альбомы с фотографиями архитектурных сооружений разного назначения Экран эмоций (эмоциональное отношение к произведениям искусства) Дидактические игры: («Составь пейзаж», «Составь натюрморт», «Составь красивый узор» и др.) Материалы и оборудование для всех видов самостоятельной изобразительной деятельности. (Наборы гуаши, акварели, гелевых мелков, цветных карандашей, |

| | |
|---------------------------------------|--|
| | <p>пластилина, глины, материалов для детского дизайна и др.) Природный и дополнительный материал для конструирования. Муляжи, иллюстративный материал с изображением фруктов, овощей, деревьев, животных. Схематическое изображение птиц, животных, человека. Вариативные образцы, Незавершенные композиции, Тематические плакаты: «Времена года», «Зоопарк», «Лес», «Озеро», «Поляна» и др. Тематические плакаты по подбору средств выразительности (цвету, форме, композиции). Альбомы детских зарисовок по темам («Поэзия облаков», «Такие разные деревья», «Какого цвета снег?» «Красивые узоры» и др. Продукты детского творчества (созданные детьми иллюстрации по произведениям музыкального искусства, Выставка работ одного ребенка, детей группы, Выставка работ совместного творчества детей и родителей</p> |
| «Центр строительства и моделирования» | <p>Наборы строительного материала. Чертежи и схемы помещений ДОО, прилегающей местности, улиц и площадей родного города (села). Конструкторы «Лего». Модели построек, пооперационные карты создания моделей. Пооперационные карты, Технологические карты, Вариативные образцы, Незавершенные композиции, Макеты построек, макеты ландшафтов, макеты среды обитания животных, выполненные детьми и взрослыми. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.). Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет.</p> |
| «Центр экспериментирования» | <p>Оборудование для опытов и экспериментов с изобразительными материалами: красками, мелками, пластилином и др. Картотека опытов, экспериментов Правила работы с материалом Карточки – схемы проведения экспериментов Индивидуальные дневники экспериментов Пособия для экспериментирования: вертушки, попрыгунчики, мыльные пузыри Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, плоды, семена и др. Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика. Пластиковый коврик, халаты, нарукавники. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой. Зеркала для игр с солнечным зайчиком. Предметы для игр с тенью. Лупы, «волшебные» очки – цветные «стекла» (пластиковые).</p> |
| «Центр коллекций» | <p>Прикладная графика (открытки, марки, фантики, этикетки) Коллекции сортов ткани, бумаги Камни, ракушки, образцы древесины Гербарии Семена разных деревьев, шишки, сухоцветы</p> |
| «Центр детской книги» | <p>Фотографии художников детской книги Фотографии авторов литературных произведений для детей Выставка литературных произведений по жанрам Выставка «умных книг» для детей: Энциклопедии из серии «Я познаю мир», «Отчего и почему?», «Всё обо всём», «Энциклопедия дошкольника»; Книги о природе. Книги из серии «Почемучкины вопросы»</p> |

| | |
|---------------------|---|
| «Центр музыки» | Картотека видео и аудиоматериалов Портреты композиторов, Музыкальные игрушки, Музыкальные инструменты, Игрушки-шумелки, Оборудование для импровизации музыкально-ритмических движений, Дидактические игры |
| «Театральный центр» | Костюмы и декорации для организации театрализованной деятельности: - кукольный театр; - теневой театр; - плоскостной театр; - театр масок; - театр из природного материала; - театр из бросового материала; - театр оригами; - театр вязаной игрушки; - театр на ложках |
| «Центр краеведения» | Картотека мультимедийных презентаций «Природа родного края», «Растительный и животный мир Урала», «Наш город в разные времена года», «Танкоград». Коллекции минералов; Географическая карта Урала; Занимательная карта распространения уральских промыслов; Занимательная карта распространения полезных ископаемых на Урале; Альбомы: «Наша семья», «Улицы города Челябинска», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду». Художественная литература: стихи о родном городе, рассказы, сказки и легенды. Рисунки детей и взрослых о себе, городе, окружающей природе. Совместные работы из бросового и природного материала. Предметы декоративно-прикладного искусства. Куклы в национальных костюмах. Тематические проекты Макет детского сада Макет улицы, на которой находится детский сад |

Материально-техническое обеспечение. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальные инструменты, оборудование)

| № п/п | Наименование | Количество |
|-------|--------------------------|------------|
| 1 | Музыкальный центр | 2 |
| 2 | Металлофон большой | 2 |
| 3 | Металлофон малый | 3 |
| 4 | Барабан детский | 1 |
| 5 | Бубен | 4 |
| 6 | Маракас большой | 4 |
| 7 | Маракас маленький | 4 |
| 8 | Кастаньеты | 1 |
| 9 | Бубенцы | 1 |
| 10 | Ложки | 6 |
| 11 | Трещотки | 1 |
| 12 | Вертушка | 4 |
| 13 | Свистульки деревянные | 5 |
| 14 | Кукольный театр: Ёжик | 1 |
| 15 | Волк | 1 |
| 16 | Зайчонок | 1 |
| 17 | Зайчиха | 1 |

| | | |
|----|------------------------------|---|
| 18 | Собака | 1 |
| 19 | Дед Мороз | 1 |
| 20 | Бабка | 1 |
| 21 | Дедка | 1 |
| 22 | Корзина большая | 1 |
| 23 | Корзина маленькая | 1 |
| 24 | Ширма для кукольного театра | 1 |
| 25 | Ширма для настольного театра | 1 |

Костюмы

| № п/п | Наименование | Количество |
|-------|--|------------|
| 1. | Дед Мороз (шуба, шапка, варежки, кушак, борода, мешок) | 1 |
| 2. | Снегурочка (платье, шапка, варежки) | 1 |
| 3. | Снеговик (штаны, жилетка, шапка) | 1 |
| 4. | Зима (платье+ корона) | 1 |
| 5. | Баба Яга (сарафан+нос) | 1 |
| 6. | Осень, весна, лето (платье + 2 накидки) | 1 |
| 7. | Царь (корона, накидка) | 1 |
| 8. | Леший (накидка, шляпа) | 1 |
| 9. | Ворона (шляпа, накидка) | 1 |
| 10. | Василиса Премудрая (платье, корона) | 1 |

Примерный набор материалов для первой младшей группы «Познавательное развитие»

| Тип материала | Наименование | Количество на группу |
|---|--|-----------------------------|
| Объекты для исследования в действии | Пирамидки (3-5 элементов), окрашенные в основные цвета | 6 разные |
| | Напольная пирамида (из 6-7 элементов) | 1 |
| | Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5-7 элементов) | 8 |
| | Набор: грибочки-втулки на стойке (4-6 элементов), 4-х цветов | 4 |
| | Дидактический стол | 1 |
| | Объемные вкладыши из 3 элементов (миски, конусы) | 6-8 |
| | Матрешки (3 элемента) | 5 разные |
| | Доски-вкладыши (с основными формами) | 5 разные |
| | Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски) | 1 |
| | Рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине, 4-х цветов | 8 |
| | Мозаика (восьмигранная, цветная, крупная) | 3 |
| | Набор кубиков с цветными гранями (4 цвета) | 1 |
| | Ящик с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел | 1 |
| | Емкости с крышками разного размера и цвета (для сортировки мелких предметов) | 4 |
| | Рамки с одним видом застежки (шнуровка, пуговицы, кнопки) | 3 |
| | Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, клюющие курочки, дерущиеся бараны, прыгающие лягушки и т.п.) | 5 |
| | Набор для забивания: молоточек с втулочками (пластмассовые) | 2 |
| | Набор шумовых коробочек (по Монтессори) | 1 |
| | Звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, барабан, резиновые пищалки, погремушки) | по 1-2 каждого наименования |
| | Мягконабивная игрушка (крупная напольная) из тканей разной фактуры | 1 |
| Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания — черпачки, сачки | 1 | |
| Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, | 1 | |

| | | |
|--------------------------------|---|-----------------------------|
| | формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия — совочки, лопатки | |
| Образно-символический материал | Наборы картинок для группировки, по 3-4 в каждой группе (реалистические изображения): животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки | по 1 набору каждой тематики |
| | Наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики | 5 разные |
| | Наборы парных картинок типа "лото" (из 2-3 частей), той же тематики | 2-3 разные |
| | Разрезные (складные) кубики с предметными картинками, разделенными на 2-4 части | 3 разные |
| | Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой | 3 разные |
| | Серии из 2-3 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации) | 5 разные |
| | Сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой), крупного формата | 10-20 разные |

**Примерный набор материалов «Познавательное развитие»
для второй младшей группы**

| Тип материала | Наименование | Количество на группу | |
|-------------------------------------|---|---|-------------|
| Объекты для исследования в действии | Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета | 6-8 разные | |
| | Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами и т.п. (из 5-7 элементов) | 6-8 | |
| | Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы) | 4-6 | |
| | Матрешки (из 5-7 элементов) | 3 разные | |
| | Доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части) | 6-8 разные | |
| | Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине | 10 разные | |
| | Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета) | 2-3 | |
| | Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов) | 1 | |
| | Набор объемных геометрических тел | 1 | |
| | Наборы объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндры, бруски и т.п.) | 2-3 | |
| | Сортировочный ящик с прорезями разной формы | 1 | |
| | Набор плоскостных геометрических форм | 1 | |
| | Мозаика разных форм и цвета, крупная | 3 | |
| | Набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые) | 1 | |
| | Рамки с 2-3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки) | 2-3 | |
| | Панно с разнообразными застежками и съемными элементами | 1 | |
| | Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5-7 элементов) | 1 | |
| | Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (народные игрушки, механические заводные) | 5 разные | |
| | Разноцветная юла (волчок) | 1 | |
| | Вертушки (ветряные) | 4-6 разные | |
| | Музыкальная шкатулка | 1 | |
| | Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки и др.) | по 1 каждого наимен. | |
| | Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема (4-5) и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания — черпачки, сачки | 1 | |
| | Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации и размера, емкости, предметы-орудия — совочки, лопатки | 1 | |
| | Образно- | Наборы картинок для группировки (реалистические изображения), | по 1 набору |

| | | |
|------------------------|---|-----------------|
| символический материал | до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода | каждой тематики |
| | Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине) | 3-4 разные |
| | Наборы парных картинок (та же тематика) | 5 разные |
| | Наборы парных картинок типа лото (из 3-4 частей), та же тематика | 5-6 разные |
| | Набор парных картинок типа "лото" с геометрическими формами | 1 |
| | Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей) | 4 разные |
| | Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали) | 5 разные |
| | Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации) | 5 разных |
| | Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) | 2-3 разные |
| | Серии из 4-х картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей) | 2-3 разные |
| | Сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой) | 10 разные |

**Примерный набор материалов «Познавательное развитие»
для средней группы**

| Тип материала | Наименование | Количество на группу |
|---|---|----------------------|
| Объекты для исследования в действии | Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров) | 1 |
| | Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины) | 1 |
| | Доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей) | 6-8 разные |
| | Рамки-вкладыши с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей) | 6-8 разные |
| | Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета) | 1 |
| | Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками) | 1 |
| | Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов) | 2-3 |
| | Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм | 1 |
| | Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами | 2-3 |
| | Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов) | 1 |
| | Часы с круглым циферблатом и стрелками | 1 |
| | Набор волчков (мелкие, разной формы) | 1 |
| | Вертушки разного размера | 4-5 |
| | Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (механические заводные и электрифицированные) | 10 разные |
| | Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов) | 6-8 разные |
| | Объемные головоломки (сборные шары, кубы и т.п., из 4-5 элементов) | 3-4 разные |
| | Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) | 3-4 разные |
| Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного размеров (5-6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет — не тонет), черпачки, сачки, воронки | 1 | |

| | | |
|---|---|--------------------------------------|
| | Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, емкости разного размера и формы (4-5), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкций | 1 |
| Образно-символический материал | Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др. | по 1 наб. каждой тематики |
| | Наборы парных картинок типа "лото" из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений) | 6-8 |
| | Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу) | 5-10 разные |
| | Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы) | 2-3 разные |
| | Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина) | 2-3 разные |
| | Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобитовые ситуации) | 5-10 разные |
| | Серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей) | 2-3 разные |
| | Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата | 20-30 |
| | Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей) | 4-5 разные |
| | Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей) | 8-10 разные |
| | Разрезные контурные картинки (4-6 частей) | 8-10 разные |
| | Графические "головоломки" (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр | 20-30 разных видов |
| | Иллюстрированные книги, альбомы плакаты, планшеты познавательного характера | <i>По возможностям детского сада</i> |
| | Нормативно-знаковый материал | Набор кубиков с буквами и цифрами |
| Набор карточек с изображением предмета и названием | | 1 |
| Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр | | 1 |
| Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами | | 1 |
| Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями | | 1 |
| Наборы моделей: деление на части (2-4) | | 2 |
| Кассы настольные | | 4-5 |
| Магнитная доска настенная | | 1 |

**Примерный набор материалов «Познавательное развитие»
для старшей и подготовительной групп**

| Тип материала | Наименование | Количество на группу |
|-------------------------------------|--|----------------------|
| Объекты для исследования в действии | Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей) | 3-4 разные |
| | Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика) | 2-3 |
| | Танграм | 1 |
| | Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина) | 1 |
| | Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов | 3-4 разные |

| | | |
|----------|--|--------------------|
| | Набор разноцветных палочек с оттенками (8-10 палочек каждого цвета) | 1 |
| | Набор: счетные палочки Кюизинера | 1 |
| | Набор пластин из разных материалов | 1 |
| | Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы) | 3-4 разные |
| | Головоломки плоскостные (геометрические) | 5-6 разные |
| | Набор проволочных головоломок | 2-3 |
| | Головоломки объемные (собери бочонок, робота и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований | 5-6 разные |
| | Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра "15" , "Уникуб" и т.п.) | 5-6 разные |
| | Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) | 3-4 |
| | Игра "Волшебный экран" (на координацию вертикальных и горизонтальных линий) | 1 |
| | Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски) | 1 |
| | Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов и т.п. (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением) | не менее 10 разные |
| | Система наклонных плоскостей для шариков | 1 |
| | Весы рычажные равноплечие (балансир)с набором разновесок | 1 |
| | Термометр спиртовой | 1 |
| | Часы песочные (на разные отрезки времени) | 2 |
| | Часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей) | 1 |
| | Циркуль | 4-5 |
| | Набор лекал | 4-5 |
| | Линейки | 10 |
| | Набор мерных стаканов | 2-3 |
| | Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов | 2-3 |
| | Счеты настольные | 4-5 |
| | Набор увеличительных стекол (линз) | 3-4 |
| | Микроскоп | 1 |
| | Набор цветных (светозащитных) стекол | 3-4 |
| | Набор стеклянных призм (для эффекта радуги) | 1 |
| | Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта | 2-3 |
| | Набор для опытов с магнитом | 2-3 |
| | Компас | 1 |
| | Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками) | 4-5 |
| | Флюгер | 1 |
| | Воздушный змей | 1 |
| | Ветряная мельница (модель) | 1 |
| | Набор печаток | 1 |
| | Набор копировальной бумаги разного цвета | 1 |
| | Коллекция минералов | 1 |
| | Коллекция тканей | 1 |
| | Коллекция бумаги | 1 |
| | Коллекция семян и плодов | 1 |
| | Коллекция растений (гербарий) | 1 |
| | Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, кратные друг другу, действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов | 1 |
| | Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших механизмов | 1 |
| Образно- | Наборы картинок для иерархической классификации | по 1 набору |

| | | |
|--|---|--------------------------|
| символический материал | (установления родо-видовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п. | каждой тематики |
| | Наборы "лото" (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений | до 10 разные |
| | Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы) | 2-3 разные |
| | Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) | 5-10 разные |
| | Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше — сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.) | 3-6 разные |
| | Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) | 3-4 разные |
| | Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) | 5-10 разные |
| | Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями | 3-6 разные |
| | Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр | 5-10 разных видов |
| | Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7) | 1 |
| | Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность) | 1 |
| | Календарь настольный иллюстрированный | 1 |
| | Календарь погоды настенный | 1 |
| | Физическая карта мира (полушарий) | 1 |
| | Глобус | 1 |
| | Детский атлас (крупного формата) | 1 |
| | Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы Коллекция марок Коллекция монет | по возможностям д/с |
| | Нормативно-знаковый материал | Разрезная азбука и касса |
| Магнитная доска настенная | | 1 |
| Наборы карточек с цифрами | | 4-5 |
| Отрывной календарь | | 1 |
| Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр | | 4-5 |
| Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами | | 1 |
| Стержни с насадками (для построения числового ряда) | | 4-5 |
| Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел) | | 1 |
| Линейка с движком (числовая прямая) | | 2 |
| Набор "лото": последовательные числа | | 1 |
| Кассы настольные | | 4-5 |
| Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур | | 3-4 |
| Наборы моделей: деление на части (2-16) | | 6 |

Примерный набор игровых материалов для детей 1-3 лет

Материалы для сюжетной игры

| Тип материала | Наименование | Кол-во на группу |
|-------------------|---|------------------|
| Игрушки-персонажи | Куклы крупные (35-50 см.) | 5 разные |
| | Куклы средние (25-35 см.) | 5 разные |
| | Мягкие антропоморфные животные, крупные (35-50 см.) и средние (25-35 см.) | 8 разные |

| | | | |
|---|--|--------------------------|---|
| | Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках (мягкие, ПВХ, деревянные, 15-20 см.) | 15-20 разные | |
| | Звери надувные, крупные | 2-3 разные | |
| Игрушки-предметы оперирования | Набор чайной посуды (крупной) | 2-3 | |
| | Набор кухонной посуды (крупной) | 2-3 | |
| | Миски (тазики) | 3 | |
| | Молоток (пластмассовый) | 1 | |
| | Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи) | 1 | |
| | Комплект постельных принадлежностей для кукол | 3 | |
| | Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый) | 2 | |
| | Тележка-ящик (крупная) | 2 | |
| | Звери и птицы на колесах (каталки - с палочкой или шнурком) | 5 разные | |
| | Автомобили с открытым верхом (крупные и средние) | 5 разные | |
| | Кукольные коляски, соразмерные куклам (складные) | 2 | |
| | Конь, (или другие животные) на колесах / качалка | 1 | |
| | Телефон | 2 | |
| | Ведерки | 5 | |
| | Маркеры игрового пространства | Кукольный стол (крупный) | 1 |
| | | Кукольный стул (крупный) | 4 |
| Кукольная кровать | | 2 | |
| Кукольный диванчик | | 1 | |
| Шкафчик для кукольного белья | | 1 | |
| Кухонный шкафчик, (соразмерный ребенку) | | 1 | |
| Кухонная плита, (соразмерная ребенку) | | 1 | |
| Полифункциональные материалы | Объемные модули (набивные или надувные: кубы, валики, параллелепеды) | 6 | |
| | Ящик с мелкими предметами-заместителями | 1 | |

Материалы для игры с правилами

| Тип материала | Наименование | Количество на группу |
|---------------------|------------------------|----------------------|
| Для игр на ловкость | Шар и воротца (набор) | 2 |
| | Мячи (разного размера) | 7 |

Примерный набор игровых материалов для детей 3-4 лет

Материалы для сюжетной игры

| Тип материала | Наименование | Количество на группу |
|--------------------------------------|--|----------------------|
| Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты | Куклы крупные (35-50 см.) | 3 разные |
| | Куклы средние (20-30 см.) | 7 разные |
| | Мягкие антропоморфные животные, крупные | 3 разные |
| | Мягкие антропоморфные животные, средние | 7 разные |
| | Набор наручных кукол би-ба-бо: семья | 1 |
| | Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи | 2 |

| | | |
|-------------------------------|---|-----------|
| | Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи | 2-3 |
| | Набор солдатиков (среднего размера) | 1 |
| | Фигурки-человечки (объемные, 10-15 см.) | 10 разные |
| | Белая шапочка | 3 |
| | Плащ-накидка | 3 |
| | Фуражка/бескозырка | 3 |
| | Каска | 2 |
| | Набор масок сказочных животных | 1 |
| Игрушки-предметы оперирования | Набор чайной посуды (крупной и средней) | 3 |
| | Набор кухонной посуды (крупной и средней) | 3 |
| | Миски (тазики) | 2 |
| | Ведерки | 5 |
| | Молоток (пластмассовый) | 1 |
| | Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи) | 1 |
| | Комплект кукольных постельных принадлежностей | 3 |
| | Утюг | 2 |
| | Гладильная доска | 1 |
| | Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый) | 3 разные |
| | Тележка-ящик (крупная) | 1 |
| | Автомобили с открытым верхом, крупные | 2 разные |
| | Автомобили с открытым верхом, средних размеров | 5 разные |
| | Пожарная машина, средних размеров | 1 |
| | Машина "скорой помощи", средних размеров | 1 |
| | Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров | 1 |
| | Лодка, средних размеров | 2 |
| | Самолет, средних размеров | 2 |
| | Кукольные коляски (складные) | 3 |
| | Конь или другие животные на колесах/качалка | 1 |
| | Конь на палочке | 3 |
| | Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель) | 3 |
| | Полосатый жезл | 1 |
| | Бинокль (подзорная труба) | 1 |
| | Телефон | 3 |
| | Руль | 2 |
| | Весы | 1 |
| | Сумки, корзинки, рюкзаки | 7 разные |
| Маркеры игрового пространства | Кукольный стол (крупный) | 1 |
| | Кукольный стул (крупный) | 4 |

| | | |
|------------------------------|--|---|
| | Кукольная кровать | 2 |
| | Кукольный диванчик | 1 |
| | Шкафчик для кукольного белья | 1 |
| | Кухонная плита/шкафчик(соразмерная ребенку) | 1 |
| | Ширма-остов домика | 1 |
| | Ширма-остов автобуса (вагончика) с рулем | 1 |
| | Ширма-прилавок | 1 |
| | Набор мебели для кукол среднего размера | 1 |
| | Бензоколонка (крупная) | 1 |
| Полифункциональные материалы | Объемные модули (набивные и надувные: кубы, валики, параллелепеды) | 6 |
| | Крупный строительный набор | 1 |
| | Ящик с мелкими предметами-заместителями | 1 |
| | Куски ткани (полотняной, разного цвета, 1x1 м.) | 3 |

Материалы для игры с правилами

| Тип материала | Наименование | Количество на группу |
|---------------------|-------------------------------|----------------------|
| Для игр на ловкость | Шар и воротца (набор) | 2 |
| | Мячи (разного размера) | 7 |
| | Кегли (набор) | 1 |
| | Настольные игры: | |
| | "Поймай рыбку" | 1 |
| | "Прокати шарик через воротца" | 1 |

Примерный набор игровых материалов для детей 4-5 лет

Материалы для сюжетной игры

| Тип материала | Наименование | Количество на группу |
|--------------------------------------|---|----------------------|
| Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты | Куклы крупные | 2 разные |
| | Куклы средние | 6 разные |
| | Мягкие антропоморфные животные, крупные | 2 разные |
| | Мягкие антропоморфные животные, средние | 6 разные |
| | Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (из разного материала, мелкие, 7-10 см.) | 20 разные |
| | Набор наручных кукол би-ба-бо: семья | 1 |
| | Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи | 2 разные |
| | Фигурки-человечки, объемные, мелкие (7-10 см.) | 10 разные |
| | Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие) | 10 разные |
| | Набор солдатиков (средние и мелкие, 7-15 см.) | 2 разные |
| | Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие, 7-15 см.) | 2-3 разные |
| | Набор фигурок: семья (7-15 см.) | 2 |
| | Белая шапочка | 3 |

| | | |
|-------------------------------|--|----------------------|
| | Плащ-накидка | 3 разные |
| | Фуражка/бескозырка | 3 |
| | Каска | 2 |
| | Набор масок (животные; сказочные персонажи) | 2-3 разные |
| Игрушки-предметы оперирования | Набор чайной посуды, крупный | 1 |
| | Набор чайной посуды, средний | 2 |
| | Набор кухонной посуды | 2 |
| | Молоток | 1 |
| | Комплект кукольных постельных принадлежностей | 3 |
| | Грузовик, крупный | 1 |
| | Тележка-ящик, крупная | 1 |
| | Автомобили, автобусы с открытым верхом, съемными крышами, средних размеров | 5-7 разные |
| | Пожарная машина, средних размеров | 1 |
| | Машина "скорой помощи", средних размеров | 1 |
| | Набор: железная дорога (средних размеров) | 1 |
| | Кораблики, лодки, самолеты, средних размеров | по 1 каждого наимен. |
| | Автомобили мелкие | 10 разные |
| | Кукольная коляска, средних размеров (складная) | 2 |
| | Набор медицинских принадлежностей | 2 |
| | Полосатый жезл | 1 |
| | Весы | 1 |
| | Часы | 2 разные |
| | Телефон | 3 |
| | Подзорная труба, бинокль | 2 |
| Сумки, корзинки, рюкзаки | 5 разные | |
| Маркеры игрового пространства | Кукольный стол, крупный | 1 |
| | Кукольная кровать или диванчик (крупный) | 1 |
| | Кухонная плита/шкафчик (на колесах, крупная) | 1 |
| | Набор мебели для кукол среднего размера | 2 |
| | Трехстворчатая ширма/театр (70 см.) | 1 |
| | Кукольный дом (для кукол среднего размера) | 1 |
| | Бензозаправочная станция -гараж (для мелких автомобилей) | 1 |
| | Макет "скотный двор" (для фигурок животных средней величины) | 1 |
| | Светофор | 1 |
| | Тематические строительные наборы: | |
| | город | 1 |
| | замок (крепость) | 1 |
| | ферма (зоопарк) | 1 |
| Полифункциональные материалы | Объемные модули, крупные, разных форм | 10 |
| | Крупный строительный набор | 1 |
| | Ящик с мелкими предметами-заместителями | 1 |
| | Крупные куски ткани (полотно, разного цвета, 1x1 м.) | 5 |
| | Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного | 1 |

| | | |
|--|-----------------|--|
| | цвета и фактуры | |
|--|-----------------|--|

Материалы для игры с правилами

| Тип материала | Наименование | Количество на группу |
|---------------------|--|----------------------|
| Для игр на ловкость | Настольная игра "Поймай рыбку" | 1 |
| | Детский боулинг | 1 |
| | Кегли (набор) | 1 |
| | Кольцеброс (напольный) | 1 |
| | Мячи разного размера | 7 |
| Для игр "на удачу" | Настольная игра "лото" (с картами из 6-8 частей) | 6-8 разные |

Примерный набор игровых материалов для детей 5-7 лет

Материалы для сюжетной игры

| Тип материала | Наименование | Количество на группу | |
|--|---|----------------------|--|
| Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты | Куклы (средние) | 5 разные | |
| | Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие) | 8-10 разные | |
| | Набор кукол: семья (средние) | 2 | |
| | Наручные куклы би-ба-бо | 10 разные | |
| | Набор персонажей для плоскостного театра | 3-4 разные | |
| | Наборы мелких фигурок (5-7 см.): | | |
| | домашние животные | 1 | |
| | дикие животные | 1 | |
| | динозавры | 1 | |
| | сказочные персонажи | 3-4 разные | |
| | фантастические персонажи | 2 разные | |
| | солдатики (рыцари, богатыри) | 3-4 разные | |
| | семья | 2 | |
| | Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см.) | 10 разные | |
| | Белая шапочка | 2 | |
| | Плащ-накидка | 1 | |
| | Фуражка/бескозырка | 3 | |
| | Каска/шлем | 2 | |
| | Корона, кокошник | 2-4 | |
| | Ремень ковбоя | 3 | |
| Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи) | 3-4 | | |
| Игрушки-предметы оперирования | Набор чайной посуды (средний) | 2 | |
| | Набор кухонной посуды (средний) | 2 | |
| | Набор чайной посуды (мелкий) | 2 | |
| | Набор медицинских принадлежностей | 2 | |
| | Весы | 2 | |
| | Чековая касса | 1 | |
| | Коляска для средних кукол, складная | 2 | |
| | Телефон | 3 | |
| | Часы | 2 | |
| | Бинокль/подзорная труба | 2 | |

| | | |
|-------------------------------|---|----------------------|
| | Грузовик средних размеров | 2 |
| | Автомобили разного назначения (средних размеров) | 5 |
| | Корабль, лодка (средних размеров) | 2 |
| | Самолет, вертолет (средних размеров) | 2 |
| | Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.) | 10 разные |
| | Набор: военная техника | 2-3 |
| | Набор: самолеты (мелкие) | 1 |
| | Набор: корабли (мелкие) | 1 |
| | Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механическая или электрифицированная) | 1 |
| | Сборно-разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль | по 1 каждого наимен. |
| Маркеры игрового пространства | Универсальная складная ширма/рама | 1 |
| | Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр) | 1 |
| | Кукольный дом (макет) для средних кукол | 1 |
| | Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей) | 1 |
| | Макет: замок/крепость | 1 |
| | Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): | |
| | город | 1 |
| | крестьянское подворье (ферма) | 1 |
| | зоопарк | 1 |
| | домик (мелкий, сборно-разборный) | 3 |
| | гараж/бензозаправка (сборно-разборная) | 1 |
| | маяк | 1 |
| | Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта | 1 |
| | Набор мебели для средних кукол | 1 |
| | Набор мебели для мелких персонажей | 2 |
| | Набор мебели "школа" (для мелких персонажей) | 1 |
| | Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов) | 10-20 разные |
| Полифункциональные материалы | Объемные модули, крупные, разных форм | 10 |
| | Крупный строительный набор | 1 |
| | Ящик с мелкими предметами-заместителями | 1 |
| | Крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1x1 м.) | 5 |
| | Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры | 1 |

Материалы для игры с правилами

| Тип материала | Наименование | Количество на группу |
|---------------------|------------------------------|----------------------|
| Для игр на ловкость | Летающие колпачки | 1 |
| | Настольный футбол или хоккей | 1 |
| | Детский боулинг | 1 |
| | Кольцеброс настольный | 1 |
| | Кольцеброс напольный | 1 |

| | | |
|-----------------------------------|---|-------------|
| | Кегли (набор) | 1 |
| | Мишень с дротиками (набор) | 1 |
| | Мячи, разные | 5-7 |
| | Лото (картиночное, поле до 8-12 частей) | 8-10 разные |
| | Лото цифровое | 1 |
| Для игр на умственную компетенцию | Домино (с картинками) | 2 |
| | Домино точечное | 1 |
| | Шашки | 2 |
| | Шахматы | |

**Примерный набор оборудования для реализации образовательной области
«Физическое развитие»**

| Тип оборудования | Наименование | Размеры, масса | Кол-во на группу |
|------------------------------|---|---|------------------|
| Для ходьбы, бега, равновесия | Балансиры разного типа | | 2 |
| | Доска гладкая с зацепами | Длина 250 см Ширина 20см Высота 3 см | 2 |
| | Доска с ребристой поверхностью | Длина 150 см Ширина 20 см Высота 3 см | 2 |
| | Дорожка-змейка (канат) | Длина 200 см Диаметр 6 см | 2 |
| | Коврик массажный | 75 x 70 см | 5 |
| | Модуль мягкий (комплект из 6-8 сегментов) | | 3 |
| | Скамейка гимнастическая | Длина 200-300 см Ширина 24 см Высота 25, 30, 40 см | 3 |
| Для прыжков | Гимнастический набор: обручи, палки, подставки, | | 2 |
| | Диск плоский | Диаметр 23 см Высота 3 см | 10 |
| | Дорожка-мат | Длина 180 см | 1 |
| | Конус с отверстиями | | 10 |
| | Скакалка короткая | Длина 120-150 см | 5 |
| Для катания, бросания, ловли | Кегли (набор) | | 2 |
| | Кольцеброс (набор) | | 2 |
| | Мешочек с грузом малый | Масса 150-200 г | 5 |
| | Мяч средний | 10-12 см | 10 |
| | Мяч утяжеленный (набивной) | Масса 0,5 кг, 1,0 кг | 10 |
| | Мяч для мини-баскетбола | 18-20 см | 5 |
| | Мяч для массажа | Диаметр 6-7 см, 10 см | по 5 |
| Для ползания и лазанья | Комплект для детских спортивных игр | | 1 |
| | Дуга большая | Высота 50 см, Ширина 50 см | 5 |
| | Дуга малая | Высота 30-40 см, Ширина 50 см | 5 |
| | Канат с узлами | Длина 230 см Диаметр 2,6 см Расст. между узлами 38 см | 1 |

| | | | |
|--------------------------------|---|------------------|----|
| | Канат гладкий | 270-300 см | 2 |
| Для общеразвивающих упражнений | Тренажеры простейшего типа: детские эспандеры, диск "Здоровье", гантели, гири | | 10 |
| | Лента короткая | Длина 50-60 см | 20 |
| | Мяч малый | 6-8 см | 10 |
| | Мяч утяжеленный (набивной) | Масса 0,3 кг, | 10 |
| | Обруч малый | Диаметр 54-60 см | 10 |
| | Палка гимнастическая короткая | Длина 75-80 см | 10 |

**Примерный набор физкультурного оборудования
для первой младшей группы**

| Тип оборудования | Наименование | Размеры, масса | Ко л-во на группу |
|--------------------------------|---|--|-------------------|
| Для ходьбы, бега, равновесия | Доска с ребристой поверхностью | Длина 150 см Ширина 20 см Высота 3 см | 1 |
| | Коврики, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия) | 180 x 40 см | 5 |
| | Скамейка гимнастическая | Длина 150-200 см Ширина 35 см Высота 15 см | 1 |
| | Шнур длинный | Длина 100-150 см | 1 |
| Для прыжков | Мини-мат | Длина 60 см Ширина 60 см Высота 7 см | 10 |
| | Куб деревянный малый | Ребро 15- 30 см | 5 |
| | Обруч плоский (цветной) | Диаметр 40-50 см | 5 |
| | Шнур короткий плетёный | Длина 75 см | 5 |
| Для катания, бросания, ловли | Корзина для метания мячей | | 1 |
| | Мяч резиновый | Диаметр 10-15см | 10 |
| | Мяч-шар надувной | Диаметр 40 см | 2 |
| | Обруч малый | Диаметр 54-65см | 5 |
| | Шарик пластмассовый | Диаметр 4 см | 5 |
| Для общеразвивающих упражнений | Мяч массажный | Диаметр 6-8 см | 10 |
| | Мяч резиновый | Диаметр 10-15 см, 20-25 см | 10 |
| | Обруч плоский | Диаметр 20-25 см | 10 |
| | Палка гимнастическая короткая | Длина 60 - 80 см | 10 |
| | Колечко с лентой | Диаметр 5 см | 10 |

**Примерный набор физкультурного оборудования
для второй младшей группы**

| Тип оборудования | Наименование | Размеры, масса | Кол-во на группу |
|------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------|------------------|
| Для ходьбы, бега, равновесия | Доска с ребристой поверхностью | Длина 200 см Ширина 20 см Высота 4 см | 1 |

| | | | |
|------------------------------|--|--|----|
| | Коврик, дорожка массажные, со следочками | | 4 |
| | Обруч большой | Диаметр 95-100 см | 1 |
| | Мяч-попрыгунчик | Диаметр 50 см | 2 |
| | Обруч малый | Диаметр 50-55 см | 5 |
| | Шнур короткий | Длина 75 см | 5 |
| Для катания, бросания, ловли | Кегли (набор) | | 1 |
| | Мешочек с грузом малый | Масса 150-200 г | 2 |
| | Мяч резиновый | Диаметр 10 см | 5 |
| | Шар цветной (фибро-пластиковый) | Диаметр 20-25 см | 2 |
| Для ползания и лазанья | воротцы | | 2 |
| | Полукольцо мягкое | Диаметр 120 см Высота 30 см Диаметр 5-6 см | 1 |
| | Лента цветная (короткая) | Длина 50 см | 10 |
| | Мяч массажный | Диаметр 8-10 см | 10 |
| | Обруч плоский | Диаметр 40 см | 10 |
| | Палка гимнастическая короткая | Длина 75-80 см | 10 |
| | Флажок | | 10 |

Примерный набор физкультурного оборудования для средней группы

| Тип оборудования | Наименование | Размеры, масса | Кол-во |
|--------------------------------|-------------------------------|----------------------------|--------|
| Для ходьбы, бега, равновесия | Коврик массажный | Длина 75 см, Ширина 70 см | 10 |
| | Шнур длинный | Длина 150-см, Диаметр 2 см | 1 |
| | Мяч-попрыгунчик | Диаметр 50 см | 2 |
| Для прыжков | Обруч плоский | Диаметр 40 см | 3 |
| | Палка гимнастическая короткая | Длина 75-80 см | 10 |
| | Скакалка короткая | Длина 120-150 см | 3 |
| Для катания, бросания, ловли | Кегли | | 5 |
| | Кольцеброс (набор) | | 2 |
| | Мешочек с грузом большой | Масса 400 г | 2 |
| | Обруч большой | Диаметр 100 см | 2 |
| | Серсо (набор) | | 1 |
| Для ползания и лазанья | Воротцы | | 2 |
| Для общеразвивающих упражнений | Колечко резиновое | Диаметр 5-6 см | 10 |
| | Мешочек с грузом малый | Масса 150-200 г | 10 |
| | Обруч малый | Диаметр 55-65 см | 10 |
| | Шнур короткий | Длина 75 см | 10 |

Примерный набор физкультурного оборудования для старшей и подготовительной групп

| Тип оборудования | Наименование | Размеры, масса | Кол-во на группу |
|------------------------------|--------------------------------|------------------|------------------|
| Для ходьбы, бега, равновесия | Коврик массажный со следочками | | 10 |
| | Шнур короткий (плетеный) | Длина 75 см | 5 |
| Для прыжков | Обруч малый | Диаметр 55-65 см | 5 |
| | Скакалка короткая | Длина 100-120 см | 5 |
| Для катания, бросания, | Кегли (набор) | | 3 |

| | | | |
|--------------------------------|---|--------------------------|----|
| ловли | Кольцеброс (набор) | | 2 |
| | Мешочек малый с грузом | Масса 150-200 г | 5 |
| | Мяч большой | Диаметр 18-20 см | 5 |
| | Мешочек с грузом большой | Масса 400 г | 2 |
| | Мяч для мини-баскетбола | Масса 0,5 кг | 2 |
| | Мяч утяжеленный (набивной) | Масса 350 г, 500 г, 1 кг | 1 |
| | Мяч-массажер | | 2 |
| | Обруч большой | Диаметр 100 см | 2 |
| | Серсо (набор) | | 2 |
| Для ползания и лазанья | Комплект мягких модулей (6-8 сегментов) | | 1 |
| Для общеразвивающих упражнений | Гантели детские | | 10 |
| | Кольцо малое | Диаметр 13 см | 10 |
| | Лента короткая | Длина 50-60 см | 10 |
| | Мяч средний | Диаметр 10-12 см | 10 |
| | Палка гимнастическая короткая | Длина 80 см | 10 |

3.2 Обеспеченность методическими материалами

Реализация программы базируется на основных линиях развития грамотно сочетающих в себе образовательные области.

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

| Автор-составитель | Наименование издания | Издательство |
|--|--|----------------------|
| Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина | Основы безопасности детей дошкольного возраста | М.: Просвещение |
| Стеркина Р.Б. | Основы безопасности детей дошкольного возраста | М.: Просвещение |
| Князева О.Л. | Я, ты, мы | М.: Просвещение |
| Недоспасова В.А. | Растем играя | М.: Просвещение |
| Абраменкова В. | Во что играют наши дети. Игрушка и антиигрушка | М.: Лепка Книга |
| Гарбузова В.И. | Воспитание ребенка в семье | СПб.: КАРО |
| Ветлугина Н.А., Казакаова Т.Г. | Нравственно-эстетическое воспитание ребенка в детском саду | М.: Просвещение |
| Николаева С.О. | Занятия по культуре поведения с дошкольниками | М.: ВЛАДОС |
| Буре Р.С. | Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду | М.: Просвещение |
| Нечаева В.Г. | Воспитание дошкольника в труде | М.: Просвещение |
| Р.С. Буре, Г.Н. Година | «Учите детей трудиться» (методическое пособие) | М.: Просвещение |
| Ветлугина Н.А. | Этическое воспитание в детском саду | М.: Просвещение |
| Богданова О.С., Калинина О.Д. | Содержание и методика этических бесед с младшими дошкольниками | М.: Просвещение |
| Петрова В.И., Стульник Т.Д. | Нравственное воспитание в детском саду | М.: Мозаика-Синтез |
| Акинина Т.М. | Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста | М.: УЦ «Перспектива» |

Социально-коммуникативное развитие предполагает:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование уважительного отношения и чувств принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

| Автор-составитель | Наименование издания | Издательство |
|-----------------------------|---|--------------------|
| Помораева И.А., Позина В.А. | Занятия по формированию элементарных математических представлений | М.: Мозаика-Синтез |
| Соломенникова О.А. | Экологическое воспитание в детском саду | М.: Мозаика-Синтез |
| Куцакова Л.В. | Занятия по конструированию | М.: Мозаика-Синтез |
| Дыбина О.В. | Занятия по ознакомлению с окружающим миром | М.: Мозаика-Синтез |
| Шорыгина Т.А. | Экология для малышей. | М.: Книголюб |
| Николаева С.Н. | Методика экологического воспитания в детском саду | М.: Просвещение |
| Новикова В.П. | Математика в детском саду | М.: Мозаика-Синтез |
| Альтхауз Д., Дум Э. | Цвет-форма-количество | М.: Просвещение |
| Пилюгина Э.Г. | Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста | М.: Просвещение |
| Куцакова Л.В. | Конструирование и ручной труд в детском саду. | М.: Просвещение |

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

| Автор-составитель | Наименование издания | Издательство |
|-------------------|---|-----------------|
| Гербова В.В. | Занятия по развитию речи детей (для всех возрастных групп). | М.: Просвещение |

| | | |
|----------------------------------|---|--------------------------|
| Гербова В.В. | Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет | М.: Просвещение |
| Гербова В.В. | Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет. | М.: Просвещение |
| Максаков А.И., Тумакова Г.А. | Учите, играя. | М.: Просвещение |
| Тумакова Г.А. | Ознакомление дошкольников со звучащим словом. | М.: Просвещение |
| Ушакова О.С. | Знакомим дошкольников с литературой. | М.: Сфера |
| Ушакова О.С. | Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. | М.: Сфера |
| Ушакова О.С. | Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой | М.: Сфера |
| Максаков А.И. | Правильно ли говорит ваш ребенок. | М.: Просвещение |
| Журова Л.Е. | Обучение дошкольников грамоте | М.: Просвещение |
| Швайко Г.С. | Игры и игровые упражнения для развития речи | М.: Просвещение |
| Жукова Р.А. | Развитие речи. Старшая группа. Разработки занятий. (в 2 частях)/ | Волгоград: ИТД «Корифей» |
| Аладинская Н.А. | Приобщение дошкольников к миру детской литературы: Методическое пособие для воспитателей. | Тамбов: ТОИПКРО |
| | Хрестоматии для младшего и старшего возрастов | |
| | Семейная книга для чтения | |
| | Новейшая хрестоматия. | |
| Житникова Л.М. | Учите детей запоминать | М.: Просвещение |
| Ядэшко В.И. | Развитие речи детей от трех до пяти лет | М.: Просвещение |
| Филичева Т.Б. , Туманова Т.В. | Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи | М. Просвещение |

Речевое развитие включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

| Автор составитель | Наименование издания | Издательство |
|------------------------------------|---|-----------------------|
| Роот З.Я. | Весенние и летние праздники для малышей | М.: ТЦ Сфера |
| Давыдова М.А. | Музыкальное воспитание в детском саду: средняя, старшая, подготовительная группы. | М.: ВАКО |
| Н.Луколина, Л.Чадова | Выпускные праздники в детском саду | М.: Айрис-Пресс |
| Л.Ю. Князева | Импровизируем в игре, поем, ставим спектакль | М.: ООО ВАКО |
| Метлов Н.А. | Музыка – детям. | М.: Просвещение |
| Лыкова И.А. | Изобразительная деятельность в д/саду, (все возрастные группы) | М.: Карапуз-Дидактика |
| Елисеева Е.И., Родионова Ю.Н. | Ритмика в детском саду | М.: УЦ «Перспектива», |
| Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. | Кукольный театр – дошкольникам. | М.: Просвещение |
| Куцакова Л.В. | Художественный труд в детском саду | М.: ТЦ «Сфера» |
| Лыкова И.А. | Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» | М.: Карапуз-дидактика |
| Лыкова И.А. | Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации | М.: Карапуз-Дидактика |

| | | |
|---------------|---|-----------------|
| | (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы) | |
| Шевчук Л.В. | Дети и народное творчество | М.: Просвещение |
| Халезова Н.Б. | Народная пластика и декоративная лепка в детском саду | М.: Просвещение |

Художественно-эстетическое развитие предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

| Автор | Название | Издательство |
|------------------------|---|---------------------|
| Пензулаева Л.И. | Физкультурные занятия в детском саду. (все возрастные группы) | М.: Мозаика-Синтез |
| Фролов В.Г., Юрко Г.П. | Физкультурные занятия на воздухе | М.: Просвещение |
| Осокина Т.И. | Физическая культура в детском саду | М.: Просвещение |
| Фомина А.И. | Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду | М.: Просвещение |
| Вавилова Е.Н. | Учите бегать, прыгать, лазать, метать | М.: Просвещение |
| Змановский Ю.Ф. | Воспитываем детей здоровыми | М.: Просвещение |
| Спирина В.П. | Закаливание детей | М.: Просвещение |
| Литвинова М.Ф. | Русские народные подвижные игры | М.: Просвещение |

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

3.3 Режим дня

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Золотая рыбка» функционирует при пятидневной рабочей неделе (исключая субботу и воскресенье), время работы - с 07.30 до 18.00 часов.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МБДОУ придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
 - Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
 - Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года
- Организация режима пребывания детей в детском саду определяется годовым календарно-образовательным графиком (см. приложение).

Режим дня и расписание занятий с детьми составлено в соответствии с требованиями СанПиН (см. приложение).

Образовательная деятельность организуется в первой и второй (для 1 младшей группы) половине дня. Продолжительность для детей:

| | | |
|--------------|---|-------------------|
| с 1 до 3 лет | - | не более 10 мин.; |
| с 3 до 4 лет | - | не более 15 мин.; |
| с 4 до 5 лет | - | не более 20 мин.; |
| с 5 до 6 лет | - | 20-25 мин.; |
| с 6 до 7 лет | - | не более 30 мин. |

Дополнительные образовательные услуги организуются во второй половине дня (см. приложение).

Режим дня для разных возрастных групп ДОУ, с 10,5 часовым пребыванием детей.
(Режим выстроен в соответствии с требованиями СанПин 2.4.1.3049-13)

Режим дня 1-ой младшей группы (1-2 года)

| | |
|-------------|---|
| 7.30-8.00 | Прием детей, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей. |
| 8.00-8.10 | Подготовка к утренней гимнастике, гимнастика |
| 8.10-8.40 | Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак |
| 8.40-9.00 | Гигиенические процедуры, подготовка к НОД |
| 9.00-9.10 | НОД |
| 9.10-9.35 | Индивидуальная работа, игры малой подвижности, самостоятельная деятельность детей под наблюдением воспитателя |
| 9.35-9.50 | Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке |
| 9.50-11.00 | Прогулка |
| 11.00-11.30 | Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры, подготовка к обеду |
| 11.30-12.00 | Обед |
| 12.00-12.20 | Гигиенические процедуры, подготовка ко сну |
| 12.20-15.00 | Сон |
| 15.00-15.30 | Пробуждение, гигиенические процедуры, подготовка к НОД |
| 15.30-15.40 | НОД |
| 15.40-16.15 | Гигиенические процедуры, подготовка к ужину, ужин |
| 16.15-16.45 | Индивидуальная работа, игры малой подвижности, самостоятельная деятельность детей под наблюдением воспитателя |
| 16.45-17.00 | Гигиенические процедуры, подготовка к вечерней прогулке |
| 17.00-18.00 | Прогулка, уход детей домой |

Режим дня 1-ой младшей группы (2-3 года)

| | |
|-------------|---|
| 7.30-8.00 | Прием детей, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей. |
| 8.00-8.10 | Подготовка к утренней гимнастике, гимнастика |
| 8.10-8.40 | Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак |
| 8.40-9.00 | Гигиенические процедуры, подготовка к НОД |
| 9.00-9.10 | НОД |
| 9.10-9.35 | Индивидуальная работа, игры малой подвижности, самостоятельная деятельность детей под наблюдением воспитателя |
| 9.35-9.50 | Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке |
| 9.50-11.00 | Прогулка |
| 11.00-11.30 | Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры, подготовка к обеду |
| 11.30-12.00 | Обед |
| 12.00-12.20 | Гигиенические процедуры, подготовка ко сну |
| 12.20-15.00 | Сон |
| 15.00-15.30 | Пробуждение, гигиенические процедуры, подготовка к НОД |
| 15.30-15.40 | НОД |
| 15.40-16.15 | Гигиенические процедуры, подготовка к ужину, ужин |
| 16.15-16.45 | Индивидуальная работа, игры малой подвижности, самостоятельная |

| | |
|-------------|---|
| | деятельность детей под наблюдением воспитателя |
| 16.45-17.00 | Гигиенические процедуры, подготовка к вечерней прогулке |
| 17.00-18.00 | Прогулка, уход детей домой |

Режим дня 2-ой младшей группы (3-4 года)

| | |
|-------------|---|
| 7.30-8.00 | Прием детей, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей. |
| 8.00-8.10 | Подготовка к утренней гимнастике, гимнастика |
| 8.10-8.40 | Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак |
| 8.40-9.00 | Гигиенические процедуры, подготовка к НОД |
| 9.00-9.15 | НОД |
| 9.25-9.40 | НОД |
| 9.40-9.50 | Подготовка к прогулке |
| 9.50-11.20 | Прогулка |
| 11.20-11.40 | Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры, подготовка к обеду |
| 11.45-12.10 | Обед |
| 12.10-12.30 | Гигиенические процедуры, подготовка ко сну |
| 12.30-15.00 | Сон |
| 15.00-15.15 | Пробуждение, гигиенические процедуры |
| 15.15-16.15 | Индивидуальная работа, игры малой подвижности, самостоятельная деятельность детей под наблюдением воспитателя |
| 16.15-16.25 | Гигиенические процедуры, подготовка к ужину |
| 16.25-16.45 | Ужин |
| 16.45-17.00 | Гигиенические процедуры, подготовка к вечерней прогулке |
| 17.00-18.00 | Прогулка, уход детей домой |

Режим дня средней группы (4-5 лет)

| | |
|-------------|---|
| 7.30-8.00 | Прием детей, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей. |
| 8.00-8.20 | Подготовка к утренней гимнастике, гимнастика, гигиенические процедуры, подготовка к завтраку |
| 8.20-8.45 | Завтрак |
| 8.45-9.00 | Гигиенические процедуры, подготовка к НОД |
| 9.00-9.20 | НОД |
| 9.30-9.50 | НОД |
| 9.50-10.10 | Подготовка к прогулке, второй завтрак |
| 10.10-11.40 | Прогулка |
| 11.40-11.50 | Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду |
| 11.50-12.20 | Обед |
| 12.30-12.40 | Гигиенические процедуры, подготовка ко сну |
| 12.40-15.00 | Сон |
| 15.00-15.10 | Пробуждение, гигиенические процедуры |
| 15.10-16.30 | Индивидуальная работа, игры малой подвижности, самостоятельная деятельность детей под наблюдением воспитателя, подготовка к ужину |
| 16.30-16.50 | Ужин |

| | |
|-------------|---|
| 16.50-17.00 | Гигиенические процедуры, подготовка к вечерней прогулке |
| 17.00-18.00 | Прогулка, уход детей домой |

Режим дня старшей группы (5-6 лет)

| | |
|--------------|---|
| 7.30-8.00 | Прием детей, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей. |
| 8.00-8.20 | Подготовка к утренней гимнастике, гимнастика |
| 8.20-8.45 | Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак |
| 8.45-9.00 | Игры, подготовка к НОД |
| 9.00-9.25 | НОД |
| 9.35-9.55 | НОД |
| 10.00-10.20 | Второй завтрак. Подготовка к прогулке |
| 10.20-11.50 | Прогулка |
| 11.50-12.00 | Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры, подготовка к обеду |
| 12.00-12.20 | Обед |
| 12.20-12.30 | Гигиенические процедуры, подготовка ко сну |
| 12.30 -15.00 | Сон |
| 15.00-15.15 | Пробуждение, подготовка к НОД |
| 15.15-15.40 | НОД |
| 15.40-16.35 | Индивидуальная работа, игры малой подвижности, самостоятельная деятельность детей под наблюдением воспитателя, подготовка к ужину |
| 16.35-16.50 | Ужин |
| 16.50-17.00 | Подготовка к прогулке |
| 17.00-18.00 | Прогулка, уход детей домой |

Режим дня подготовительной к школе группы (6-7 лет)

| | |
|-------------|--|
| 7.30-8.00 | Прием детей, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей. |
| 8.00-8.30 | Подготовка к утренней гимнастике, гимнастика |
| 8.30-8.55 | Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак |
| 8.55-9.00 | Подготовка к НОД |
| 9.00-9.30 | НОД |
| 9.40-10.10 | НОД |
| 10.20-10.50 | НОД |
| 10.20-10.35 | Второй завтрак. Подготовка к прогулке |
| 10.35-12.15 | Прогулка |
| 12.15-12.35 | Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду |
| 12.35-12.55 | Обед |
| 12.55-15.00 | Гигиенические процедуры, подготовка ко сну, сон |
| 15.00-15.30 | Пробуждение, воздушные процедуры |
| 15.30-16.45 | Индивидуальная работа, игры малой подвижности, занятие, самостоятельная деятельность детей под наблюдением воспитателя, подготовка к ужину |
| 16.45-17.00 | Ужин |
| 17.00-17.10 | Подготовка к прогулке |
| 17.10-18.00 | Прогулка, уход детей домой |

Организация образовательного процесса, самостоятельной игровой деятельности и прогулки в режиме дня

Режим двигательной активности

| Формы работы | Виды занятий | Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей | | | | |
|--|---|--|--|--|--|--|
| | | 1-3 года | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| Физкультурные занятия | а) в помещении | 2 раза в неделю 10 мин. | 2 раза в неделю 15 мин. | 2 раза в неделю 20 мин. | 2 раза в неделю 25 мин. | 2 раза в неделю 30 мин. |
| | б) на улице | 1 раз в неделю 10 мин. | 1 раз в неделю 15 мин. | 1 раз в неделю 20 мин. | 1 раз в неделю 25 мин. | 1 раз в неделю 30 мин. |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | а) утренняя гимнастика | Ежедневно 4-5 мин | Ежедневно 5-6 мин | Ежедневно 6-8 мин | Ежедневно 8-10 мин | Ежедневно 10-12 мин |
| | б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 10 мин. | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15 мин. | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25 | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25 мин. | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30 мин. |
| | в) физкультминутки (в середине статического занятия) | - | 1-2 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий | 1-2 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий | 1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий | 1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий |
| Активный отдых | а) физкультурный досуг | 1 раз в месяц 15 | 1 раз в месяц 20 | 1 раз в месяц 20 | 1 раз в месяц 25 | 1 раз в месяц 30 |
| | б) физкультурный праздник | - | - | 2 раза в год до 60 мин | 2 раза в год до 60 мин | 2 раза в год до 60 мин |
| | в) день здоровья | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность | а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |
| | б) самостоятельные подвижные и спортивные игры | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |

Регламентирование образовательного процесса на неделю

| Возрастная группа | Количество ООД в неделю | Продолжительность ООД | Учебная нагрузка в день | Учебная нагрузка в неделю |
|--|-------------------------|-----------------------|--|---------------------------|
| 1 младшая группа (1-3 лет) | 10 | 10 мин | 20 мин | 1 час 40 мин |
| 2 младшая группа (3-4 лет) | 10 | 15 мин | 30 мин | 2 часа 30 мин |
| Средняя группа (4-5 лет) | 10 | 20 мин | 40 мин | 3 часа 20 мин |
| Старшая группа (5 - 6 лет) | 13 | 20-25 мин | 2 раза в неделю 45 мин. 3 раза в неделю 1 час 10 мин | 5 часов 00 мин |
| Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет) | 14 | 30 мин | 1 час 30 мин | 6 часов 00 мин |

3.4. Особенности традиционных событий, праздниках, мероприятий

- . В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный перечень событий (праздников), который обеспечивает:
- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
 - социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
 - поддержание эмоционально - положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы;
 - технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);
 - многообразие форм подготовки и проведения праздников;
 - выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (**включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников**);
 - основу для разработки части основной общеобразовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников может быть изменен, уточнен и (или) дополнен содержанием, отражающим: 1) видовое разнообразие учреждений (групп), наличие приоритетных направлений деятельности; 2) специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Перечень событий (праздников) для детей с 1 до 4 лет

Реализация части, формируемой участниками образовательного процесса. Отражение специфики национально – культурных, демографических, климатических условий.

| Месяц: | Тема события (праздников): | Подтемы (по неделям) | Итоговые мероприятия: |
|----------|--|---|--|
| Сентябрь | «Осенние краски» | 1.-2 «Адаптационный период» 3.«Животные » 4.«Детский сад» | Развлечение «Сердитая тучка» Выставка поделок из «Дары осени» |
| Октябрь | «Мир вокруг меня» | 1.«Неделя музыки» 2.«Игрушки» 3.« Неделя мед. работника» 4.«осенний калейдоскоп» | Развлечение «Мишка – капризуля» Концерт «Наш любимый детский сад» |
| Ноябрь | «Вся семья вместе и душа на месте» | 1..«Поздняя осень» 2..«Перелетные птицы» 4.«Дикие животные» 5.»Быть здоровыми жотим» | Развлечение «Семейная карусель» Фотовыставка на тему: «Семь Я» |
| Декабрь | «Пришла волшебница зима» | 1.«Здравствуй, зимушка-зима!» 2.«Зимующие птицы» 3.Зимние забавы» 4. «Новый год» | Новогодний утренник |
| Январь | «Зимние забавы» | 1.«В гостях у сказки» 2.«Этикет» 3.«Мебель» 4.«Посуда» | Развлечение «Волшебный снежок» |
| Февраль | «Будь здоров!» | 1.«Моя семья» 2.«Азбука безопасности» 3.«Наши защитники» 4.«Маленькие исследователи» | Развлечение «Малыши – крепыши» |
| Март | «Мамин день» | 1.«Женский день» 2.«Миром правит доброта» 3.«Быть здоровыми хотим» 4.«Весна шагает по планете» | Сказка – драматизация «Как козлёнок маму искал» |
| Апрель | «Весенняя капель» | 1.«Цирк» 2.«Космос»» 3.«Встречаем птиц» 4.«Волшебница вода» | Развлечение «Улыбнулось солнышко» |
| Май | «Солнышко – ведрышко, выгляни в окошко!» | 1.«Праздник весны и труда» 2.«День Победы» 3.«Мир природы» 4.«Вот мы какие стали большие» | Концерт «Как у наших у ворот» |

Перечень событий (праздников) для детей с 4 до 7 лет

Реализация части, формируемой участниками образовательного процесса. Отражение специфики национально – культурных, демографических, климатических условий.

| Месяц: | Тема события (праздников): | Подтемы (по неделям) | Итоговые мероприятия: |
|----------|---|---|---|
| Сентябрь | «Осенние краски» | 1сентября.«День знаний» 1..«Безопасность» 2.«Музыка» 3.«Домашние животные» 4. «Домашние животные» 5. « Дикие животные» | Конкурс костюмов (дефиле) «Мисс Осенина» Выставка поделок «Дары осени» |
| Октябрь | «Осенний калейдоскоп» Тематический день, посвященный дню пожилого человека | 1.«День медицинского работника» 2.«Осенний калейдоскоп» 3.«Осенние дары» 4.«Неделя мультфильмов» | Праздник осени Выставка детских работ на тему «Осень праздник подарила и поздравить не забыла» |

| | | | |
|---------|---|---|---|
| | | | ясным солнышком к обеду наших бабушку и деда!» |
| Ноябрь | «Край, в котором мы живем» Тематический день – Всемирный день приветствий | 1.«Мой дом, мой город» 2.«Поздняя осень» 3.«Перелетные птицы» 4.«Дикие животные» 5.»Быть здоровыми хотим» | Развлечение «День матери» День народного единства Фотовыставка на тему: «Семь Я» |
| Декабрь | «Пришла волшебница зима» | 1.«Зима» 2.«Зимующие птицы» 3. «Зимние забавы» 4. «Новый год» | Новогодний утренник |
| Январь | «Месяц январь – зимы государь» | 1. «Всемирный день спасибо» 2.»Народная культура и традиции» 3..«В гостях у сказки» 4.«Этикет» | Рождественская сказка |
| Февраль | «Крепок телом – богат делом!» Тематический день – День защитников Отечества | 1.«Моя семья» 2.«Азбука безопасности» 3.«Наши защитники» 4.«Маленькие исследователи» | Развлечение «Двадцать маленьких ребят зашагали на парад» Выставка поделок «Военная техника» Масленица |
| Март | «Мир вокруг меня» Тематический день, - посвященный международному женскому дню. | 1.«Женский день» 2.«Миром правит доброта» 3.«Водных ресурсов» 4.«День театра» | Утренник «День весенний, Не морозный, День веселый И мимозный - Это мамин день!» Выставка детских работ «При солнышке – тепло! А при матушке – добро!» |
| Апрель | «В Солнечном царстве Космическом государстве Тематический день – День Космонавтики (12.04.) | .«День смеха» (4-5 л.) «Театр» (5-7 л.) 1.«Встречаем птиц» 2.«Космос» 3.«Волшебница вода» 4.»Книги» 5. «Праздник весны и труда» | Развлечение «Взлетел в ракете русский парень, всю землю видел с высоты. Был первым в космосе Гагарин... Каким по счету будешь ты?» Выставка детских работ «Этот фантастический Космос...» |
| Май | «Миру – мир!» Тематический день – День Победы (09.05.) | 1..«День Победы» 2..«Мир природы» 3.Вот мы какие стали большие» (4-6 л.) «До свидания, детский сад. Здравствуй, школа» (6-7 л.) | Развлечение «Раскрылись цветы на лужайке и птицы запели в лесу, приветствуя ясное утро и в зелени первой весну» Концерт для ветеранов, посвященный Дню Победы |

| | | | |
|--|--|--|------------------------|
| | | | Выпускной бал (6-7 л.) |
|--|--|--|------------------------|

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Основой реализации ООП является развивающая предметная среда, необходимая для развития всех специфических видов детской деятельности. В нашем ДООУ она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно-эстетическое, познавательное, речевое и социально-коммуникативное развитие ребенка. Сюда относятся природные среды и объекты, физкультурно-игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально-театральная, предметно-развивающая среда для занятий и т.д. (см. приложение)

Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них. Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

| | |
|-----------------------------|---|
| Социально-культурная среда | <ul style="list-style-type: none"> •Формирование условий для включения семьи, родительского сообщества в образовательное пространство детского сада и •создание ценностных жизненных ориентаций, моральных и этических качеств личности дошкольника |
| Деятельностная среда | <ul style="list-style-type: none"> •Организацию деятельностной среды посредством объединения различных форм активности ребенка (предметной, речевой, познавательной, двигательной) |
| Поликультурная среда | <ul style="list-style-type: none"> •Создание условий для наиболее полного ознакомления с достижениями культуры и науки, современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов |
| Коммуникативная среда | <ul style="list-style-type: none"> •Формирование открытой коммуникативной среды. Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми. Применение предметных, игровых действий для ранней социализации детей |
| Здоровье -сберегающая среда | <ul style="list-style-type: none"> •Формирование открытой коммуникативной среды. Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми. Применение предметных, игровых действий для ранней социализации детей |

Развивающая предметно-пространственная среда групп предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, занятия, упражнения с сенсорным дидактическим материалом способствуют развитию у детей зрительно-различительного восприятия

размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи.

Образовательное пространство состоит из следующих компонентов:

- образовательный процесс;
- предметная – развивающая среда;
- взаимодействие участников педагогического процесса.

Образовательный процесс включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных особенностей по основным, в которых умело сочетаются следующие функции:

- **воспитательная** - развитие ценностных отношений - развитие основ мировоззрения, формирование нравственности;
- **образовательная (познавательная)**- воспитание интереса к получению знаний, умений и навыков, которые будут выступать в качестве средств, способствующих развитию ребенка, т.е. способствующих развитию его новых качеств
- **развивающая** - развитие познавательных и психических процессов и свойств личности;
- **социализирующая** - овладение детьми системой общественных отношений и социально приемлемого поведения;
- **оздоровительно-профилактическая** (валеологическая) - приоритет культуры здоровья в соответствии с валеологическими критериями и нормами.

Нами определены основные подходы построения образовательного процесса:

- приоритет ценностной составляющей в воспитании,
- приобщение к ценностям культуры;
- признание личностного начала в ребенке, признание его прав и свобод;
- признание мониторинга как достижения детей;
- учет влияния всех факторов социального развития (микрофакторы – ближайшее окружение; мезофакторы – этнокультурные условия; макрофакторы – общество, государство и т.д.);
- Содержание образовательной программы направлено на изучение и создание адекватных условий для развития различных сторон познания ребенком окружающего мира. Познание, осмысление, чувственное познание духовных, социальных и природных явлений является основой приобщения дошкольников к культурным ценностям.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

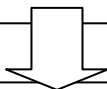
Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных

особенностей детей. Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

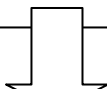
В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой)
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

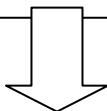
Развивающая среда в ДООУ – комплекс психолого-педагогических условий развития интеллектуальных и творческих способностей в организованном пространстве



Цель создания развивающей среды в ДООУ – обеспечить систему условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности



Концепция построения развивающей среды в ДООУ (авторы Петровский В.А., Кларина Л.М. и др., 1993 г.) основана на деятельностно-возрастном системном подходе и опирается на современные представления о предметном характере деятельности, ее развитии и значении для психического и личностно-ориентированного развития ребенка.



Развивающая предметная среда (Л.С.Новоселова) – система материальных объектов деятельности ребенка, насыщенная оборудованием для организации самостоятельной творческой деятельности.

Свойства предметно-развивающей среды

1. Содержательно-насыщенная. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должно обеспечивать:
 - ✓ Игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными материалами (в том числе с песком и водой);
 - ✓ Двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- ✓ Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ Возможность самовыражения детей.
- 2. Трансформируемая. Предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
- 3. Вариативная, предполагающая:
 - ✓ Наличие в организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения ит.д.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей.
 - ✓ Периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность
- 4. Полифункциональная, предполагающая:
 - ✓ Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды – детской мебели, матов, мягких модулей и т.д.;
 - ✓ Наличие в организации или группе полифункциональных предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности.
- 5. Доступная, предполагающая:
 - ✓ Доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
 - ✓ Свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам и т.д.;
 - ✓ Исправность и сохранность материалов и оборудования.
- 6. Безопасная – предполагает соответствие всех элементов предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надежности безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда

| Вид помещения | Основное предназначение | Оснащение |
|--|--|--|
| Предметно-развивающая среда в ДОУ | | |
| Музыкальный зал | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Непосредственно образовательная деятельность ➤ Досуговые мероприятия, Праздники ➤ Театрализованные представления ➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Библиотека методической литературы, сборники нот ➤ Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала ➤ Музыкальный центр ➤ Пианино, баян ➤ Разнообразные музыкальные инструменты для детей ➤ Различные виды театров ➤ Ширма кукольного театра ➤ Детские и взрослые костюмы ➤ Детские стулья и стол |
| Спортивный зал | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Физкультурные занятия ➤ Спортивные досуги ➤ Развлечения, праздники ➤ Консультативная работа с родителями и воспитателями | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазанья ➤ Магнитофон |

| | | |
|--|--|---|
| Кабинет психолога | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Психолого-педагогическая диагностика ➤ Коррекционная работа с детьми ➤ Индивидуальные консультации | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Журнальный стол, стул ➤ Стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования детей ➤ Игровой материал ➤ Развивающие игры |
| Методический кабинет | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Осуществление методической помощи педагогам ✓ Организация консультаций, семинаров, педагогических советов ✓ Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направления развития <ul style="list-style-type: none"> ➤ Выставка изделий народно-прикладного искусства | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Библиотека педагогической и методической литературы ✓ Библиотека периодических изданий ✓ Пособия для занятий ✓ Библиотека педагогического опыта работы педагогов ✓ Материал консультаций, семинаров, семинаров-практикумов ✓ Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми ✓ Иллюстративный материал ✓ Изделия народных промыслов Дымково, Городец, Хохлома, Гжель, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки ✓ Скульптуры малых форм, игрушки, муляжи, гербарии, различные коллекции |
| Медицинский кабинет | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; ➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Изолятор ➤ Процедурный кабинет ➤ Медицинский кабинет |
| Коридоры ДОУ | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Стенды для родителей, ➤ Стенды для сотрудников ➤ Мини-музеи, «Русская изба» ➤ Стенды по пожарной безопасности, ПДД |
| Участки | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулки, наблюдения; ➤ Игровая деятельность; ➤ Самостоятельная двигательная деятельность ➤ Трудовая деятельность. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ➤ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. ➤ Физкультурная площадка. ➤ Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. ➤ Огород, цветники. Экологическая тропа |
| Физкультурная площадка | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Спортивное оборудование ➤ Оборудование для спортивных игр |
| Предметно-развивающая среда в группах | | |
| Микроцентр «Физкультурный уголок» | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ➤ Для прыжков ➤ Для катания, бросания, ловли ➤ Для ползания и лазания ➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм |

| | | |
|--------------------------------------|--|---|
| Микроцентр «Уголок природы» | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг. гр.) ➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ➤ Сезонный материал ➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ➤ Макеты ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➤ Материал для проведения элементарных опытов ➤ Обучающие и дидактические игры по экологии ➤ Инвентарь для трудовой деятельности ➤ Природный и бросовый материал. |
| Микроцентр «Уголок развивающих игр» | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➤ Дидактические игры ➤ Настольно-печатные игры ➤ Познавательный материал ➤ Материал для детского экспериментирования |
| Микроцентр «Строительная мастерская» | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Напольный и настольный строительный материал; ➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст - с крупными деталями) ➤ Конструкторы с металлическими деталями - старший возраст ➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст ➤ Мягкие строительно-игровые модули-младший возраст ➤ Транспортные игрушки ➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). |
| Микроцентр «Игровая зона» | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») ➤ Предметы- заместители |
| Микроцентр «Уголок безопасности» | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ➤ Макеты перекрестков, районов города, ➤ Дорожные знаки ➤ Литература о правилах дорожного движения |
| Микроцентр «Краеведческий уголок» | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Государственная, Тамбовская и Уваровская символика ➤ Образцы русских костюмов ➤ Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ➤ Предметы народно- прикладного искусства |

| | | |
|--------------------------------------|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Предметы русского быта ➤ Детская художественная литература |
| Микроцентр «Книжный уголок» | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Наличие художественной литературы ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➤ Материалы о художниках – иллюстраторах ➤ Портрет поэтов, писателей (старший возраст) ➤ Тематические выставки |
| Микроцентр «Театрализованный уголок» | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ширмы ➤ Элементы костюмов ➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) ➤ Предметы декорации |
| Микроцентр «Творческая мастерская» | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➤ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства ➤ Альбомы- раскраски ➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➤ Предметы народно – прикладного искусства |
| Микроцентр «Музыкальный уголок» | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно- ритмической деятельности | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Портрет композитора (старший возраст) ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Игрушки- самоделки ➤ Музыкально- дидактические игры ➤ Музыкально- дидактические пособия |

3.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Реализации парциальной программы «Я-ты-мы» предполагает, прежде всего, осознание всеми участниками педагогического процесса своей роли. Педагогу, прежде чем стать субъектом деятельности, необходимо стать объектом познания и саморазвития.

Особенности педагогической деятельности по социально-личностному развитию детей дошкольного возраста:

- педагогу необходимо самоопределиться в сфере духовной (внутренний анализ) деятельности прежде, чем начинать работу с детьми;
- невозможность передачи способа социально-личностного развития информационным путем, только в процессе совместной деятельности взрослого и воспитанника возможно обучение нравственному поведению.

Работа по программе «Я-ты-мы» организуется педагогами в ходе совместной деятельности с детьми и не планируется в форме организованной образовательной деятельности.

3.6.1. Кадровое и методическое сопровождение

Куратором организации деятельности педагогов по реализации задач программы «Я-ты-мы» является педагог-психолог

Взаимодействие педагога – психолога со специалистами МБДОУ

| Старший воспитатель | <i>Направление деятельности педагога психолога</i> | <i>Формы работы</i> |
|---------------------|---|---|
| Старший воспитатель | Анализ психологического компонента в организации воспитательной работы в учреждении | Наблюдение, анкетирование |
| | Предоставление материалов по повышению педагогической компетентности участников образовательного процесса | Консультации для педагогов и родителей. |
| | Внесение предложений по совершенствованию образовательного процесса в дошкольном учреждении с точки зрения создания в нем психологического комфорта | Наблюдение образовательного процесса |
| Воспитатель | Формирование банка развивающих игр с учетом психофизиологических особенностей детей | Картотека игр, психологических этюдов |
| | Ориентирование в проблемах личностного и социального развития воспитанников | Организация психологической гостиной для воспитателей |
| | Проведение консультаций, решение педагогических задач с целью повышения социально-психологической компетентности | Организация психологической гостиной для воспитателей |
| | Психологическое сопровождение | Мониторинг: |

| | | |
|-----------------------------------|---|---|
| | образовательного процесса | диагностика социально-эмоциональной сферы, познавательного развития, наблюдение, консультации |
| | Организация психопрофилактических мероприятий с целью предупреждения психоэмоционального напряжения у детей | Наблюдение, консультирование |
| Музыкальный руководитель | Оказание помощи в психологическом сопровождении деятельности | Консультирование |
| | Участие в подборе музыкального сопровождения для релаксационных упражнений | Консультирование |
| | Участие в разработке сценариев праздников, программ развлечений, досугов, распределении ролей | Консультирование |
| Инструктор по физической культуре | Оказание помощи в психологическом сопровождении деятельности | Индивидуальные консультации |
| | Организация психопрофилактических мероприятий с целью предупреждения психоэмоционального напряжения у детей | помощь в подборе игровых упражнений |

Методическое сопровождение:

- Алямовская В.Г. – Предупреждение психоэмоционального напряжения у детей- М., 2009.
- Бугуславская Э., Смирнова Е. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. — М.: «Просвещение», 1991.
- Вайнер М.Э. – Игровые технологии коррекции поведения дошкольников – М.: Педагогическое сообщество России, 2005.
- Васильева-Гиантус Л. Азбука вежливости. — М.: «Педагогика», 1980.
- Громова Т.В. – Страна эмоций. Методика как инструмент диагностической и коррекционной работы с эмоционально-волевой сферой ребенка. - М.: «Перспектива», 2008.
- Ключева Н., Касаткина Ю. Учим детей общению,— Ярославль: «Академия развития», 1996.

- Князева О. Л., Стеркина Р. Б. - Я, ты, мы. Учебно-методическое пособие по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста.— М.: Дрофа, ДиК, 1999
- Кошелева А. Эмоциональное развитие дошкольника. — М.: «Просвещение», 1985.
- Селиверстов В. Речевые игры с детьми. — М.: «Владос», 1994.
- Чистякова М.И. «Психогимнастика» - М.: Владос,1995.
- Шишова Т.Л. – Страхи-это серьезно- М.: Искатель,2007.

IV. Дополнительный раздел Программы

4.1.Краткая презентация программы

Название: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Золотая рыбка»

Учредитель: Администрация города Уварово Тамбовской области

Форма собственности: муниципальная

Год основания: 1978 год, 2020 год

Юридический адрес: 393460, Тамбовская область, город Уварово, 2 микрорайон, дом 6 «а»,

Образовательная деятельность осуществляется по следующим адресам:

393460, Тамбовская область, город Уварово, 2 микрорайон, дом 6 «а»,

393460, Тамбовская область, город Уварово, 4 микрорайон, дом 38.

Телефон: 8 (47558) 4-16-89

e-mail: ribkazoloto2012@yandex.ru

Официальный сайт в сети интернет: <http://ribkazoloto.68edu.ru/>

Количество групп: 15

Возрастная категория детей: с 1 до 7 лет

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Золотая рыбка» разработана в соответствии:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155).

- СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций". (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва);

- Уставом МБДОУ «Детский сад «Золотая рыбка»;

- с учетом примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (Москва, «Мозаика - Синтез» 2014 год).

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание

развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа охватывает все возрастные периоды физического и психического развития детей: ранний возраст — от рождения до 2 лет; дошкольный возраст — от 3 до 7 лет.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей с 1 до 7 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

10) воспитывать уважение к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО основная общеобразовательная программа включает три основных раздела (целевой, содержательный, организационный) и дополнительный раздел (презентация ООП ДО).

Каждый из основных разделов включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, в которой отражаются специфика организации и приоритетные направления работы.

Целевой раздел определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы и включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения программы, систему оценки результатов освоения Программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Реализация части Программы, формируемой участниками образовательных отношений осуществляется через социально-коммуникативное развитие (парциальная программа по социально-эмоциональному развитию «Я-Ты-Мы» О.Л. Князевой) и реализуется в группах общеразвивающей направленности для детей 1-7 лет.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности воспитанников. Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений отражает освоение нравственных смыслов и понятий, лежащих в основе общечеловеческих ценностей, развитие потребности следовать положительным примерам нравственных поступков. Парциальная программа состоит из трех основных разделов: «Уверенность в себе», «Чувства, желания, взгляды» и «Социальные навыки».

Выбор данных направлений соответствует потребностям и интересам детей, запросам родителей, законных представителей воспитанников ДОУ, а также возможностям педагогического коллектива. Обязательная и часть, формируемая участниками образовательных отношений реализуются во взаимодействии друг с другом. В работе с детьми дошкольного возраста используются игровые, сюжетные интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Организационный раздел содержит описание условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно: описание психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий; особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды; особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников; особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

В части формируемой участниками образовательных отношений реализуется парциальная программа «Я-ты-мы» О.Л. Князевой, которая предполагает, прежде всего, осознание всеми участниками педагогического процесса своей роли. Педагогу, прежде чем стать субъектом деятельности, необходимо стать объектом познания и саморазвития. *Особенности педагогической деятельности по социально-личностному развитию детей дошкольного возраста:*

- педагогу необходимо самоопределиться в сфере духовной (внутренний анализ) деятельности прежде, чем начинать работу с детьми;
- невозможность передачи способа социально-личностного развития информационным путем, только в процессе совместной деятельности взрослого и воспитанника возможно обучение нравственному поведению.

Работа по программе «Я-ты-мы» О.Л. Князевой организуется педагогами в ходе совместной деятельности с детьми и не планируется в форме организованной образовательной деятельности.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников:

Цель взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка – это непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. Детский сад должен создавать возможности (ФГОС ДО п. 3.2.8.):

1. для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
2. для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;
3. для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Одним из ключевых моментов в формировании ответственного родительства является участие родителей в процессе воспитания и образования детей через сотрудничество с детским садом. При этом формы сотрудничества могут быть различными.

Родители могут выступать:

- в роли ассистентов и помощников при проведении какого – либо вида деятельности с детьми;
- в роли эксперта, консультанта или организатора;

Когда дети оказываются в таком едином воспитательном пространстве, они ощущают себя комфортно, спокойно и уверенно, чувствуют свою защищенность в мире, который их окружает.

Гарантом эффективности работы с родителями являются:

- установка на работу с родителями как на работу с единомышленниками;
- искренне доброжелательное отношение педагога к ребёнку и родителям;
- заинтересованность педагога в решении проблемы ребёнка;
- системный характер работы.

Основная цель работы с родителями: способствовать формированию в семье максимально комфортных условий для личностного роста и развития ребёнка, возрождению семейного воспитания.

Задачи взаимодействия ДОО с семьей:

1. Создание единого образовательного пространства.
2. Возрождение семейных традиций в совместной деятельности семьи, ДОО и учреждений дополнительного образования.
3. Формирование родительской ответственности.
4. Формирование в семье позитивного отношения к активной общественной и социальной деятельности детей.
5. Всестороннее психолого – педагогическое просвещение родителей.

6. Оказание социально – психологической помощи родителям в осознании собственных семейных и социально – средовых ресурсов, способствующих преодолению внутрисемейных проблем и проблем взаимоотношений с ребёнком.

7. Организация и проведение семейного досуга, совместное творчество. Концепция работы с семьей основана на положении о том, что в центре внимания семьи должны находиться личность ребёнка и три основные сферы, в которых реализуется его жизнедеятельность: сама семья, ДОУ и досуг, включая связанное с ними микросоциальное окружение.

Участвуя в деятельности по реализации задач ОП ДО, родители:

ощущают личную причастность к организации образовательной деятельности с детьми;

- видят, как их ребенок общается с другими;
- начинают больше понимать в детском развитии;
- получают представление о работе воспитателей и начинают испытывать большее уважение к ним;
- обучаются видам деятельности, которыми можно с удовольствием заниматься с детьми дома;
- знакомятся с друзьями своих детей, о которых они рассказывали;
- устанавливают длительные дружеские связи с другими родителями;
- получают возможность помогать ребенку дома в освоении программы.

При участии родителей в жизни группы воспитатели могут:

- понять, как родители мотивируют своих детей;
- увидеть, как родители помогают своим детям решать задачи;
- узнать, какие занятия и увлечения взрослые члены семьи разделяют со своими детьми;
- получить пользу от того, что родители наблюдают своих детей во взаимодействии с другими.

Дополнительным разделом Программы является текст её краткой презентации. Краткая презентация Программы ориентирована на родителей (законных представителей) детей и доступна для ознакомления на официальном сайте образовательного учреждения