



**Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение**

«Детский сад «Золотая рыбка»

д. 6 «а», 2-й микрорайон, г. Уварово Тамбовской области, 393460.
тел. (07558) 4-16-89, 4-03-98

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ «Детский сад
«Золотая рыбка»

Г.Н. Сёмина

Приказ от 25.08.2011 г. № 64
решение педагогического совета от
25.08.2011 г. протокол №1

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

«ДЕТСКИЙ САД «ЗОЛОТАЯ РЫБКА»

НА ПЕРИОД 2011 – 2013 г.г.

2011 г.

Пояснительная записка

- | | | |
|----|---|---|
| 1. | Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в ДООУ. | 4 |
| 2. | Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования. | 6 |
| 3. | Цель и задачи деятельности ДООУ по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования | 7 |
| 4. | Особенности осуществления образовательного процесса | 8 |
| 5. | Принципы и подходы к формированию общеобразовательной программы | 9 |

ЧАСТЬ I (обязательная)

- | | | |
|---------|---|----|
| 1.1. | Организация режима пребывания детей в ДООУ | 11 |
| 1.1.1 | Проектирование воспитательно – образовательного процесса | |
| 1.1.2 | Модель образовательного процесса | |
| 1.2. | Содержание психолого – педагогической работы по освоению образовательных областей | 12 |
| 1.2.1. | Образовательная область «Физическая культура» | 14 |
| 1.2.2. | Образовательная область «Здоровье» | 15 |
| 1.2.3. | Образовательная область «Социализация» | 18 |
| 1.2.4. | Образовательная область «Труд» | 20 |
| 1.2.5. | Образовательная область «Безопасность» | 22 |
| 1.2.6. | Образовательная область «Познание» | 23 |
| 1.2.7. | Образовательная область «Коммуникация» | 28 |
| 1.2.8. | Образовательная область «Чтение художественной литературы» | 35 |
| 1.2.9. | Образовательная область «Художественное творчество» | 39 |
| 1.2.10. | Образовательная область «Музыка» | 46 |
| 1.3. | Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной Программы | 50 |
| 1.4. | Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы | 52 |
| | Промежуточные результаты освоения Программы (по возрастам) | 55 |

ЧАСТЬ II. Региональный компонент

- | | | |
|--------|---|--|
| 2.1. | План – программа театрального кружка «Сказка» (образовательная область «Социализация) | |
| 2.2. | План – программа кружка «Вдохновение» (образовательная область «Художественное творчество») | |
| 2.3. | Коррекционная работа | |
| 2.4. | Группа кратковременного пребывания(адаптационная группа) | |
| 2.3. | Условия реализации образовательной программы ДООУ | |
| 1.3.1. | Управление реализацией программы | |
| 2.3.2. | Создание и обновление предметно - развивающей среды | |
| 2.3.3. | Формы работы с семьей | |
| 2.3.4. | Преемственность в работе ДООУ и лица им. А.И. Данилова | |
| 2.3.5. | Взаимодействие ДООУ с другими учреждениями. | |

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Предназначение дошкольного образовательного учреждения и средства его реализации.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение МБДОУ «Детский сад «Золотая рыбка» является звеном муниципальной системы образования города Уварово обеспечивающим помощь родителям в воспитании и развитии детей раннего и дошкольного возраста, в том числе, не посещающим дошкольные образовательные учреждения.

В соответствии с утверждением и введением в действие Федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 655 от 23 ноября 2009 года) современное образование находится на новом переходном этапе развития – идет его модернизация.

Предназначение МБДОУ «Детский сад «Золотая рыбка» определяется следующими принципами:

- развивающего образования;
- научной обоснованности и практической применимости;
- полноты, необходимости и достаточности;
- единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса.

Реализация данных принципов решения программных образовательных задач происходит:

- ✓ в совместной деятельности взрослого и детей;
- ✓ самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- ✓ через построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- ✓ через создание условий для реализации гражданами Российской Федерации гарантированного государством права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования;
- ✓ через создание благоприятных условий для воспитания, становления и формирования личности воспитанника, для развития их склонностей, интересов и способностей к социальному самоопределению;
- ✓ через обеспечение охраны и укрепления здоровья воспитанников, охраны прав и интересов воспитанников.

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности является игра.

Основными средствами достижения предназначения образовательного учреждения служат:

- ✓ освоение воспитанниками стандарта дошкольного образования;
- ✓ использование в образовательной практике программы нового поколения «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- ✓ обновление форм воспитания и обучения детей;
- ✓ обновление методов воспитания, создания развивающей среды, соответствует реализуемой комплексной образовательной программе;
- ✓ предоставление комплекса дополнительных образовательных услуг: художественное творчество, внедрение в образовательный процесс информационных технологий;

- ✓ создание, развитие и активное внедрение в практическую деятельность вариативных форм дошкольного образования (консультативный пункт, логопедический пункт, группы адаптации).

На этапе дошкольного образования основной акцент делается на интеграцию образовательных областей. Основанием преемственности дошкольного и начального школьного образования, обеспечивающим общую (психологическую) готовность детей к освоению программы 1 ступени, являются ориентиры образовательного процесса на этапе дошкольного детства, а также исходные ориентиры начального общего образования.

Законодательно-нормативное обеспечение программы

1. Закон РФ «Об образовании».
2. «Концепция дошкольного воспитания» (авторы В.В.Давыдов, В.А.Петровский, Р.Б.Стеркина, Л.П.Стрелкова и др.), 1989.
3. Концепции непрерывного образования (дошкольное и начальное звено). Проект Минобразования РФ, 1999.
4. «Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении», утверждённое Постановлением Правительства Российской Федерации № 666 от 12.09.2008 г.
5. Санитарно – эпидемиологические правила и нормативы для ДОУ. (Сан Пин 2.4.12660-10)
6. Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, утверждённые приказом Министерства образования и науки РФ от 23.11.2009 № 655.
7. Инструктивно-методические письма Министерства образования РФ:
 - от 25.03.94 № 35-М «Об организации взаимодействия образовательных учреждений и обеспечении преемственности дошкольного и начального общего образования»;
 - от 24.04.95 № 46/19-15 «Рекомендации по экспертизе образовательных программ для дошкольных образовательных учреждений РФ»;
 - от 24.03. 95 № 42/19-15 «О программно-методическом обеспечении дошкольного образования – в контексте педагогики развития»;
 - от 22.07.97 №990/14-15 «О подготовке детей к школе»;
 - от 07. 04. 99 № 70/23-16 «О практике проведения диагностики развития ребенка в системе дошкольного образования»;
 - от 14.03. 2000 № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
 - от 04.08.2000 № 236/23-16 «О построении преемственности в программах дошкольного образования и начальной школы»;
 - от 09.08.2000 №237/23-К «О построении преемственности в программах дошкольного образования и начальной школы».
8. Приказ Минобразования России от 22.08. 96 № 448 «Об утверждении документов по проведению аттестации и государственной аккредитации дошкольных образовательных учреждений».
9. Проблемы преемственности дошкольного и начального образования (Информация Минобразования РФ от 20.10.99).
10. Концепция преемственности в работе ДОУ и начальной школы Центр «Дошкольное детство» А.В.Запорожца 25.09.97.
11. Устав образовательного учреждения.
12. Лицензия на образовательную деятельность.
13. Договор с Учредителем.
14. Договор между образовательным учреждением и родителями (законными представителями) воспитанников.

1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в МБДОУ «Детский сад «Золотая рыбка»

Возрастные особенности детей группы детей раннего возраста (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого: совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с условием культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1 000 – 1 500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Её особенность заключается в том, что возникающее в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Группы детей младшего дошкольного возраста (3-4 лет)

В возрасте 3 – 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия – переходя к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Группы детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой

роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В

группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

Группы детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для

дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Группы детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как

покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Программа разработана в соответствии с действующими федеральными государственными требованиями (ФГТ, Приказ № 655 от 23 ноября 2009 года).

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребёнка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей и компетенций.

Так же строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учёт национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

2. Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

- создание адаптивной модели дошкольного образовательного учреждения на основе дифференцированного пространства развития;
- сохранение, укрепление и развитие гармоничной, психически и физически здоровой личности дошкольника при достижении высокого качества их образования;
- развитие духовной сферы ребенка, его общей культуры, творческого потенциала на основе органичного восприятия общечеловеческих культурных и нравственных ценностей;
- преемственность дошкольного и начального звеньев образования.

3. Ведущие цели Программы создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе и к обучению в школе. Переход ДООУ в качественно новое состояние – Центр развития ребёнка – детский сад, характеризующийся интеллектуальной, социально-личностной, культурно-творческой направленностью.

В основе организации образовательного процесса определен развивающий принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

При организации образовательного процесса нами учтены принципы интеграции образовательных областей (физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Осуществление коррекционной деятельности определяет необходимость использования в образовательной работе с детьми программы.

Содержание данной программы предполагает определенный перечень занятий познавательного плана для каждой возрастной группы. Чтобы избежать перегрузки детей в течение дня, в группе не планируются дополнительные образовательные услуги (кружки).

5. Принципы и подходы к формированию общеобразовательной программы.

Программа строится на следующих методологических подходах и принципах:

- качественный подход (Л.С.Выготский, Ж.Пиаже) к проблеме развития психики ребенка,
- генетический подход (Л.С.Выготский, Ж.Пиаже) к проблеме развития психики ребенка,
- возрастной подход (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, Л.И.Божович, А.В.Запорожец, Ж.Пиаже) к проблеме развития психики ребенка,
- культурно-исторический подход (Л.С.Выготский) к развитию психики человека,
- личностный подход (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец) к проблеме развития психики ребенка;
- деятельностный подход (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов) к проблеме развития психики ребенка.

В соответствии с ФГТ Программа опирается на научные принципы ее построения, что учитывается при организации образовательного процесса:

- принцип развивающего образования, цель которого - развитие ребёнка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- обеспечивать единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач

процесса образования дошкольников в процессе реализации, которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно - тематического построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач предусматривать в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагать построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности является - игра.
- принцип культуросообразности: (воспитание детей, как на общечеловеческих культурных ценностях, так и на ценностях, присущих региональной культуре и данному социуму)
- принцип сезонности (осень, зима, весна, лето).

Часть I (Обязательная)

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Золотая рыбка» функционирует при пятидневной рабочей неделе (исключая субботу и воскресенье), время работы - с 07.30 до 17.30. часов.

Организация режима пребывания детей в детском саду определяется годовым календарно-образовательным графиком (*приложение 1*).

Учебный год начинается с 1 сентября и продолжается до 31 мая и включает в себя 38 недель и 2 дня.

С 1 по 15 сентября – этап групповой и индивидуальной адаптации детей, мониторинг освоения программы детьми, выявление начального уровня знаний дошкольников по образовательным областям комплексной программы (много времени уделяется играм и упражнениям, помогающим наладить межгрупповое взаимодействие детей) (2 недели).

С 15 сентября по 31 мая – этап стабильной работы - развивающие занятия по физическому, социально-личностному, познавательному-речевому, художественно-эстетическому развитию детей.

С 1-8 января – семейные каникулы;

С 17 по 31 мая – экспертно-оценочный этап (мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения Программы, итоговое диагностическое обследование).

С 1 июня по 31 августа – летний оздоровительный период (образовательная деятельность учебного характера не проводится, внимание уделяется физическим упражнениям, играм, спортивным развлечениям, музыкальным досугам и пр.).

Режим дня и учебный план составлен в соответствии с требованиями СанПиН (*см. приложение № 3, № 4*).

Образовательная деятельность проводится в первой половине дня.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет:

- с детьми от 2 до 3 лет - 8-10 мин;
- с детьми от 3 до 4 лет - до 15 мин;
- с детьми от 4 до 5 лет - до 20 мин;
- с детьми от 5 до 6 лет - до 25 мин;
- с детьми от 6 до 7 лет - до 30 мин.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 мин. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка.

Образовательная деятельность по дополнительному образованию с детьми 5 – 7 лет проводится 2 раза в неделю. По продолжительности образовательная деятельность по дополнительному образованию такая же, как и обязательная. Вся дополнительная образовательная деятельность проводится по подгруппам или индивидуально во 2-ой половине дня. Родители выбирают кружок по желанию и способностям своего ребёнка. Ребёнок может посещать только один кружок, чтобы не нарушать гигиенические требования к проведению занятий и к учебной нагрузке.

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.п.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Представлены в программе режимы дня для каждой возрастной группы. Режим скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата (тёплого и холодного периода).

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.п.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Представлены в программе режимы дня для каждой возрастной группы. Режим скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата (тёплого и холодного периода).

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.п.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Представлены в программе режимы дня для каждой возрастной группы. Режим скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата (тёплого и холодного).

РЕЖИМ ДНЯ

(холодный период)

1 младшая группа

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием детей, самостоятельная деятельность	7.30-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.20

Самостоятельная деятельность	8.20-9.00
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00 – 9.10 (1 подг.) 9.15 - 9.25 (2 подгр.)
Подготовка к прогулке, прогулка	9.25 – 11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.20-11.45
Обед	11.45-12.20
Спокойные игры, подготовка ко сну	12.20-12.30
Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.30
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	15.30-15.40-15.50
Подготовка к полднику, полдник, совмещенный с ужином	15.50-16.25
Самостоятельная деятельность	16.25-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.45-17.30
<i>Дома</i>	
Прогулка	17.30-18.30
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	18.30-20.30
Ночной сон	20.30-6.30 (7.00)

РЕЖИМ ДНЯ
(теплый период)

1 младшая группа

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7 30
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием детей, самостоятельная деятельность	7.30-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8,20
Самостоятельная деятельность	8.20-9.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	9.11.-11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.20-11.45
Обед	11.45-12.20
Спокойные игры, подготовка ко сну	12.20-12.30
Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.30
Самостоятельная деятельность)	15.30-15.50
Полдник, совмещенный с ужином	15.50-16.25
Самостоятельная деятельность	16.25-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой. Работа с родителями	16.45-17.30
<i>Дома</i>	
Прогулка	17.30-19.30
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30 -20.30
Ночной сон	20.30-6.30 (7.00)

РЕЖИМ ДНЯ
(холодный период)

2 младшая группа

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.30 -8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.55
Организованная образовательная деятельность	9.00- 9.15 9.25.- 9.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00-12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.25-15.35
Организованная образовательная деятельность	15.35-15.50
Подготовка к полднику, полдник	15.50-16.20
Чтение художественной литературы	16.20-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.35-17.30
<i>Дома</i>	
Прогулка	17.30-19.30
Спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30.-20.30
Укладывание, ночной сон	20.30-6.30 (7.30)

РЕЖИМ ДНЯ
(теплый период)

2 младшая группа

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.55
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.00-12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.25-15.50
Подготовка к полднику, полдник	15.50-16.20
Самостоятельная деятельность, развлечение	16.20-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.35-17.30
<i>Дома</i>	
Прогулка	17.30-19.30

Спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30-20.30
Укладывание, ночной сон	20.30-6.30 (7.30)

РЕЖИМ ДНЯ
(холодный период)

Средняя группа

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.30-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игра, самостоятельная деятельность	8.50-9.10
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.20; 9.30-9.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.50-12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50-16.05
Подготовка к полднику, полдник	16.05-16.30
Чтение художественной литературы	16.30-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, игры уход детей домой	16.45-17.30
<i>Дома</i>	
Прогулка	17.30-19.30
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30-20.40
Укладывание, ночной сон	20.40-6.30 (7.30)

РЕЖИМ ДНЯ
(теплый период)

Средняя группа

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.30-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игра, самостоятельная деятельность	8.50-9.10
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.00-12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25

Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50-16.05
Подготовка к полднику, полдник	16.05-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, свободные игры детей	16.30-17.30
Работа с родителями, уход детей домой	
<i>Дома</i>	
Прогулка	17.30-19.30
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30-20.40
Укладывание, ночной сон	20.40-6.30 (7.30)

РЕЖИМ ДНЯ
(холодный период)

Старшая группа

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.25
	9.35-10.00
	10.10-10.35
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.35 -12.25
Возвращение с прогулки, игры	12.25-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Игры, кружки, досуги	15.25-16.10
Подготовка к полднику, полдник	16.10-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка, свободные игры, работа с родителями, уход детей домой	16.35-17.30
<i>Дома</i>	
Прогулка	17.30-18.30
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	18.30-20.45
Укладывание, ночной сон	20.45-6.30 (7.30)

РЕЖИМ ДНЯ
(теплый период)

Старшая группа

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры	8.50-9.25

Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) спортивные игры, развлечения.	9.25-12.35
Возвращение с прогулки, игры	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	16.00- 16.20
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.20-16.40
Чтение художественной литературы	16.40-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры , уход детей домой	16.50– 17.30
<i>Дома</i>	
Прогулка	17.30 – 20.15
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.15-20.45
Ночной сон	20.45-6,30 (7.30)

РЕЖИМ ДНЯ
(холодный период)

Подготовительная группа

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.30 -8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.30
	9.40-10.10
	10.20- 10.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50 -12.35
Возвращение с прогулки, игры	12.35-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Игры, кружки, досуги	15.25-16.10
Подготовка к полднику, полдник	16.10-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка, свободные игры, работа с родителями, уход детей домой	16.35-17.30
<i>Дома</i>	
Прогулка	17.30-20.15
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.15-20.45
Укладывание, ночной сон	20.45 -6.30 (7.00)

РЕЖИМ ДНЯ
(теплый период)

Подготовительная группа

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30

В дошкольном учреждении	
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры	8.50-9.35
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, труд, спортивные игры, развлечения),	9.35 -12.35
Возвращение с прогулки, игры	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	16.00- 16.20
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.20-16.40
Чтение художественной литературы	16.40-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50– 17.30
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	
<i>Дома</i>	
<i>Прогулка</i>	17.30. – 19.30
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30-20.45
Ночной сон	20.45-6,30 (7.30)

Цель и задачи образовательного процесса

Содержание образования в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад «Золотая рыбка» определено в соответствии с «Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования», утвержденными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «23» ноября 2009 г. № 655, а также «Временными (примерными) требованиями к содержанию и методам воспитания и обучения, реализуемым в дошкольном образовательном учреждении», утвержденными приказом Министерства образования Российской Федерации от 22 августа 19996 года № 448, с учетом примерной основной общеобразовательной дошкольного образования «Успех» (Москва, 2010 г.).

На сегодняшний момент ДОУ реализует примерную общеобразовательную программу нового поколения «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (в группах общеразвивающей направленности для детей 1.7 -7 лет).

Основная цель данной программы – реализовать принцип преемственности и обеспечить развитие и воспитание дошкольников в соответствии с концепцией образовательной системы «Программы нового поколения».

Цель дошкольного образования состоит в создании условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребенка. Реализация права дошкольника стать субъектом собственной жизнедеятельности, увидеть свой потенциал, поверить в свои силы, научиться быть успешным в деятельности в значительной мере облегчит ребенку переход из детского сада в школу, сохранит и разовьет интерес к познанию в условиях школьного обучения.

Реализация цели предполагает решение ряда задач:

1. Разработка содержания, обеспечивающего:
 - воспитание, гармоничное развитие личностных качеств ребенка;
 - развитие познавательной сферы (мышления, воображения, памяти, речи);
 - развитие эмоциональной сферы;
 - цельность детского мировоззрения.
2. Формирование опыта практической, познавательной, творческой и другой деятельности.
3. Формирование опыта самопознания.

Обязательное условие решения задач – охрана и укрепление здоровья дошкольников, развитие их двигательной культуры, создание предметно-развивающей среды.

Результат: максимальное раскрытие индивидуального возрастного потенциала дошкольника, гармоничное развитие его личностных качеств, осознание самого себя, своих возможностей и индивидуальных особенностей, умение общаться и сотрудничать со взрослыми и сверстниками, овладение основами физической культуры и здорового образа жизни, готовность к школьному обучению.

Главная цель образовательной системы - создание условий для развития функционально грамотной личности – человека, способного решать любые жизненные задачи (проблемы), используя для этого приобретаемые знания, умения и навыки.

Цель определяет систему психолого-педагогических принципов, отражающих наше представление о самоценности дошкольного возраста и его значении для становления и развития личности ребенка.

а) Личностно-ориентированные принципы

Принцип адаптивности – предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающий гуманный подход к развивающейся личности ребенка

Принцип развития. Основная задача детского сада – это развитие дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и готовность личности к дальнейшему развитию.

Принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

б) Культурно-ориентированные принципы

Принцип целостности содержания образования. Представление дошкольника о предметном мире и социальном мире должно быть единым и целостным.

Принцип смыслового отношения к миру. Образ мира для ребенка – это не абстрактное, холодное знание о нем. Это не знания для меня: это мои знания. Это не мир вокруг меня: это мир, частью которого я являюсь и который так или иначе переживаю и осмысливаю для себя.

Принцип систематичности. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

Принцип ориентировочной функции знаний. Знания есть ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

Принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире (или в образе мира) и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

в) Деятельностно-ориентированные принципы

Принцип обучения деятельности. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой деятельности, в процессе которой они сами делают открытия, узнают что-то новое путем решения доступных проблемных задач.

Принцип опоры на предшествующие (спонтанное) развитие. Не нужно делать вид, что то, что уже сложилось в голове ребенка до нашего появления, нет, а следует опираться на предшествующее спонтанное, самостоятельное, «житейское» развитие.

Креативный принцип. Следует учить дошкольников творчеству, то есть «выращивать» способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

Общеобразовательные программы дошкольного образовательного учреждения и их методическое обеспечение.

Реализация программы базируется на основных линиях развития грамотно сочетающих в себе образовательные области.

Процесс воспитания, обучения и развития детей строится в соответствии со стандартами дошкольного воспитания и с опорой на программу нового поколения – «От рождения до

школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и парциальные программы, технологии и методики:

Для детей с проблемами речи используется:

- «Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина;

В работе с детьми педагогический коллектив учитывает индивидуально-психологические особенности детей.

Это отражается на подборе парциальных программ для всестороннего развития воспитанников.

Парциальные программы:

- «Наследие» М.Ю. Новицкая
- «Семицветик» В.И. Ашиков и С.Г. Ашикова.
- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева;
- «Цветные ладошки» И.А. Лыковой

Учебный план составлен в соответствии с данными программами и в соответствии с СанПин. Максимальный объем учебной нагрузки не превышает допустимой нормы при 5-дневной учебной неделе (см. Приложение).

В детском саду также функционируют:

- логопункт;
- консультативный пункт;
- ПМПк;
- адаптационные группы кратковременного пребывания «Малышок» и «Растишка».

Общеобразовательные программы дошкольного образовательного учреждения и их методическое обеспечение.

Реализация программы базируется на основных линиях развития грамотно сочетающих в себе образовательные области.

Ниже следует учебный план и программно-методическое содержание предметных и образовательных областей:

Основное направление развития	Образовательная область	Основная образовательная программа, парциальные программы	Методическое обеспечение
Физическое	Физическая культура	Программа воспитания и обучения в детском саду под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, 2006 год, М.: Мозаика-Синтез, 2006	<p>Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя групп-за.-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.</p> <p>Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p> <p>Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p>

	Здоровье	Программа воспитания и обучения в детском саду под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, 2006 год, М.: Мозаика-Синтез, 2006.	Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
	Безопасность	«Безопасность» Авдеева Н.Н.	Авдеева Н.Н. «Безопасность на улицах и дорогах», М.1997 Волкова В.Н. «Познавательное развитие», В.2005.
Социально-личностное	Социализация	Программа воспитания и обучения в детском саду под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, 2006 год, М.: Мозаика-Синтез, 2006	Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
	Труд	Программа воспитания и обучения в детском саду под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, 2006 год, М.: Мозаика-Синтез, 2006	Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, —М.:Мозаика-Синтез, 2007-2010.
Познавательное-речевое	Познание	Программа воспитания и обучения в	Верaksa Н. Е., Верaksa А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

	детском саду под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, 2006 год, М.: Мозаика-Синтез, 2006 «Семицветик» В.И. Ашиков и С.Г. Ашикова.	<p>Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. —М.; Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Арапов а-П и ск аре ва Н. А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий.-М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p>
Чтение художественной литературы		Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Коммуникация	Программа воспитания и обучения в детском саду под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, 2006 год, М.: Мозаика-Синтез, 2006.	<p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей труппе детского сада. —М.; Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p> <p>Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского са-да.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Максаков А. И. Правильно ли говорит</p>

			ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010. Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Художественное творчество	Художественное творчество	Программа воспитания и обучения в детском саду под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, 2006 год, М.: Мозаика-Синтез, 2006 «Природа и художник» Копцева Т.А. «Цветные ладошки» И.А. Лыковой	Баранова Е. В. Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез, Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005. Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005 Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005. Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Чалеэова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . М., 2005.
		Музыка	Программа воспитания и обучения в детском саду под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, 2006 год, М.: Мозаика-Синтез, 2006 Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Зацепина М. Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Художественно-эстетическое			

1.1.1. Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями

Образовательное пространство состоит из следующих компонентов (схема 1):

- образовательный процесс;
- предметная – развивающая среда;
- взаимодействие участников педагогического процесса.

Наше дошкольное образовательное учреждение - дом радости для ребенка и педагога, мир спокойствия, толерантности и сотрудничества.

Образовательный процесс включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-личностному, познавательно-речевому, художественно-эстетическому, в которых умело сочетаются следующие функции:

- **воспитательная** - развитие ценностных отношений - развитие основ мировоззрения, формирование нравственности;
- **образовательная (познавательная)**- воспитание интереса к получению знаний, умений и навыков, которые будут выступать в качестве средств, способствующих развитию ребенка, т.е. способствующих развитию его новых качеств
- **развивающая** - развитие познавательных и психических процессов и свойств личности;
- **коррекционная** - организация работы по коррекции имеющихся недостатков физического и психического развития у детей;
- **социализирующая** - овладение детьми системой общественных отношений и социально приемлемого поведения;
- **оздоровительно-профилактическая** (валеологическая) - приоритет культуры здоровья в соответствии с валеологическими критериями и нормами.

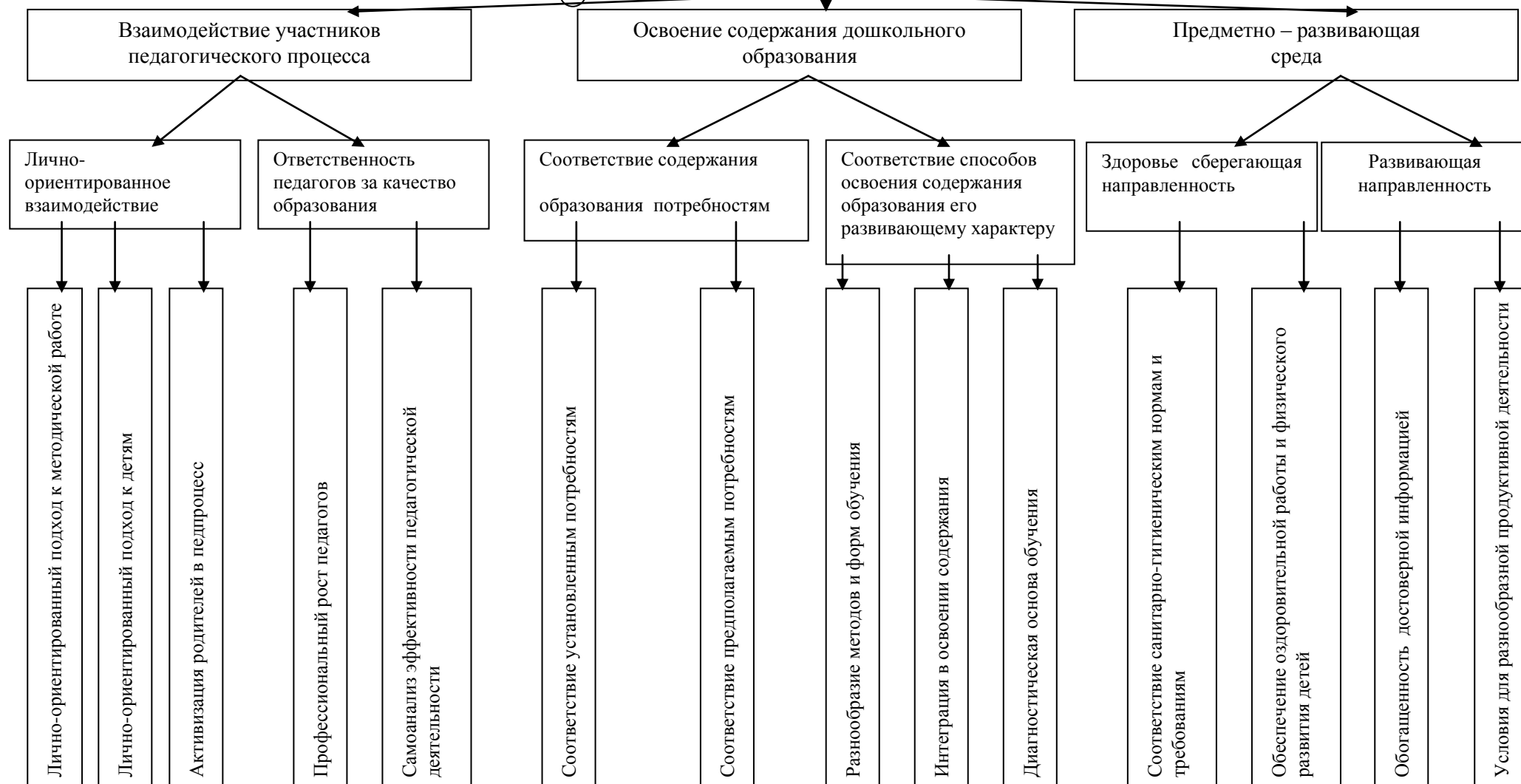
Нами определены основные подходы построения образовательного процесса:

- ✓ приоритет ценностной составляющей в воспитании,
- ✓ приобщение к ценностям культуры;
- ✓ признание личностного начала в ребенке, признание его прав и свобод;
- ✓ признание мониторинга как достижения детей; учет влияния всех факторов социального развития (микрофакторы – ближайшее окружение; мезофакторы – этнокультурные условия; макрофакторы – общество, государство и т.д.); Содержание образовательной программы ДОО направлено на изучение и создание адекватных условий для развития различных сторон познания ребенком окружающего мира.

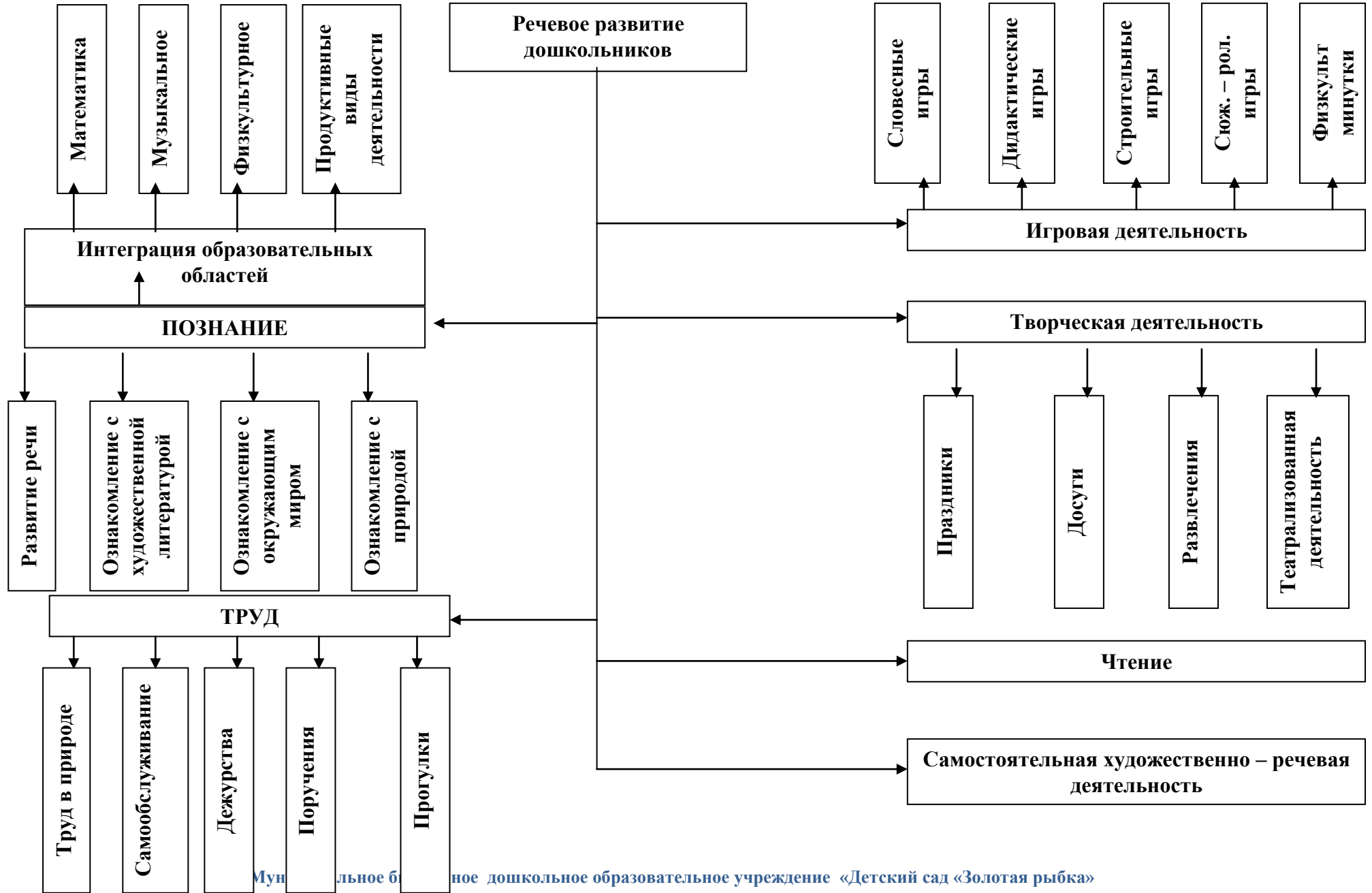
Познание, осмысление, чувственное познание духовных, социальных и природных явлений является основой приобщения дошкольников к культурным ценностям.

Структура образовательного пространства

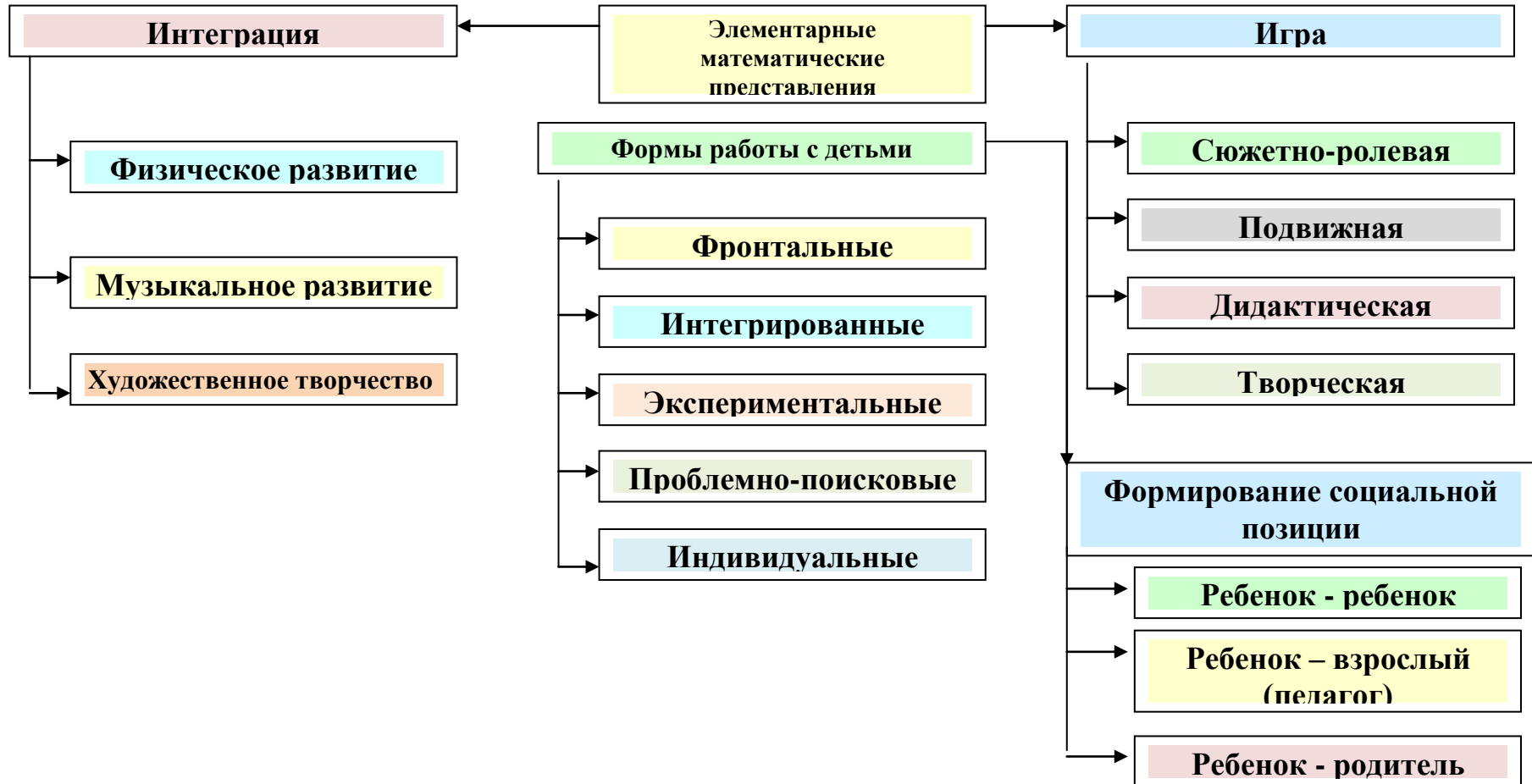
Схема 1



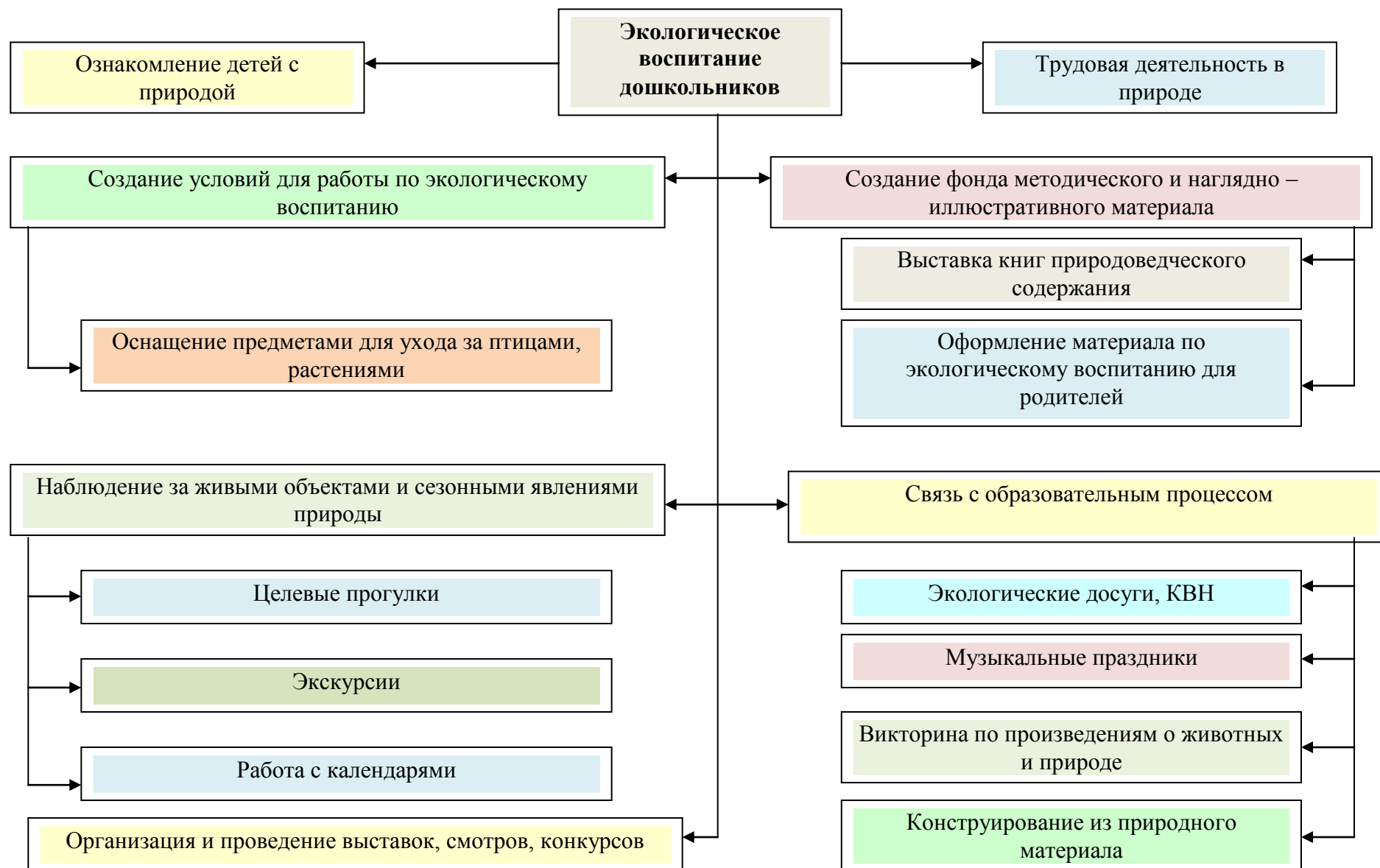
Проектирование образовательного процесса по речевому развитию дошкольников



Проектирование образовательного процесса по развитию у детей элементарных математических представлений



Организация образовательного процесса по формированию экологических компетенций



Проектирование образовательного процесса по музыкальному развитию



Родителями воспитанников ценится интеллектуальная подготовка детей к школе, а также комфортная психологическая среда, возможность получения квалифицированной коррекционной помощи на базе учреждения. Педагоги работают индивидуально с каждой семьей, следуя девизу трех «С» - *cortesу* (вежливость), *consideration* (внимание), *caring* (забота).

1. Образовательный процесс строится на основе баланса свободной самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого с детьми.
2. Взрослый привлекает детей к занятиям, опираясь на их интерес к содержанию и форме деятельности, занимая позицию заинтересованного партнера-участника.
3. В образовательном процессе реализуется дифференцированный подход по нескольким направлениям:
 - организация функциональной многоуровневой среды для свободной, самостоятельной деятельности дошкольников (обеспечение самореализации детей с разным уровнем развития);
 - гибкий охват детей (пары, подгруппы, вся группа) формами и содержанием деятельности, соответствующими их интересам и возможностям;
 - учет возрастных психофизиологических возможностей детей, их интересов и потребностей, обеспечивающих взаимосвязь с повседневной жизнью детей в детском саду (двигательная активность ребенка).

В соответствии с этими принципами образовательный процесс складывается из следующих составляющих:

- свободная самостоятельная деятельность детей (игра, рисование, лепка, аппликация, конструирование, упражнения с дидактическими материалами и пр., по выбору);
- совместная деятельность взрослого с детьми (игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, социально-личностное развитие, математика, музыка, ознакомление с художественной литературой, развитие речи, подготовка к обучению грамоте, физическая культура).

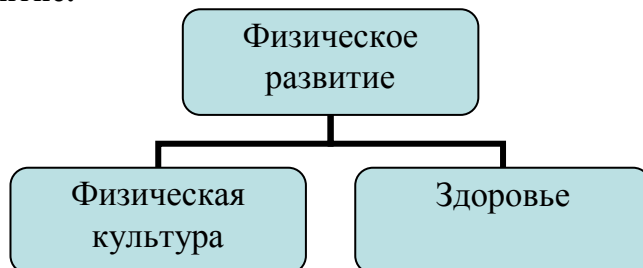
Кроме того, в образовательном процессе специально выделяется время для группового общения – непринужденной ситуации разговора детей со взрослым и друг с другом. Эти ситуации направлены на сплочение группы вокруг актуальных и важных для детей жизненных вопросов и дают возможность расширить сферу их коммуникативной практики.

Организация образовательного процесса

1. Обязательная часть:

(см. приложение 2: Учебный план).

1.1. Физическое развитие:



Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы ДОУ

Блоки физкультурно-оздоровительной работы		Содержание физкультурно-оздоровительной работы
Создание условий для двигательной активности		Гибкий режим; Занятия по подгруппам; Оснащение (спортивным инвентарем, наличие спортзала, спортивных уголков в группах); Индивидуальный режим пробуждения после дневного сна;
Система двигательной активности + система психологической помощи		Утренняя гимнастика; Прием детей на улице в теплое время года; Физкультурные занятия; Двигательная активность на прогулке; Физкультура на улице; Плавание в бассейне; Подвижные игры; Физкультминутки на занятиях; Гимнастика после дневного сна; Физкультурные досуги, праздники, игры; Оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы; Психогимнастика.
Система закаливания	В повседневной жизни	Утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; Утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, игры, ОРУ); Облегченная форма одежды; Контрастные воздушные ванны (перебежки); Солнечные ванны (в летнее время); Умывание.
	Специально организованная	Полоскание рта;
Организация рационального питания		Питьевой режим; Введение овощей и фруктов в обед и ужин; Организация второго завтрака; Витаминизация третьих блюд.
Мониторинг уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психоэмоционального состояния		Мониторинг уровня физического развития; Мониторинг развития ребенка; Диспансеризация детей детской поликлиникой; Диагностика физической подготовленности; Обследование психоэмоционального состояния детей педагогом-психологом; Обследование учителем-логопедом.

Физическое развитие детей, посещающих муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Золотая рыбка» осуществляется через образовательные области «Физическая культура» и «Здоровье».

Образовательная область «Физическая культура» представлена материалом программы нового поколения «От рождения до школы» реализуемой в учреждении. Содержание данной образовательной области направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Для реализации поставленных целей и задач в учебный план (приложение 2) каждой возрастной группы внесены специализированные часы для организации работы по развитию физических качеств детей в помещении и на прогулке (в группах для детей раннего возраста организация прогулки включает подвижные игры, проводимые воспитателем группы). Кроме того, в комплексной системе физкультурно-оздоровительной работы образовательного учреждения предусмотрены такие формы как утренняя гимнастика, подвижные игры, двигательная активность на прогулке и в помещении (организованная взрослыми и в самостоятельной деятельности детей).

Двигательная активность ребенка

Вид двигательной активности	Физиологическая и воспитательная задача	Необходимые условия	Ответственный
Движения во время бодрствования	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание ловкости, смелости и гибкости.	Место. Одежда, не стесняющая движений. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движениям.	Старший воспитатель, инструктор по физической культуре
Подвижные игры	Воспитание умения ребенка двигаться в соответствии с окружающими, со словом взрослого и согласно правилам игры.	Правила игры	Воспитатели групп
Движения под музыку	Отработка ритмических движений.	Музыкальное сопровождение	Музыкальные руководители, инструктор по физической культуре
Зарядка (или движения после сна)	Сделать более физиологичным переход от сна к бодрствованию. Воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движение.	Сразу после сна	Воспитатели групп, инструктор по физической культуре
Утренняя гимнастика	Воспитание точного двигательного навыка. Качественное созревание мышц.	Непосредственное руководство взрослого	Инструктор по физической культуре, воспитатели групп

Образовательная область «Здоровье» представлена в программе нового поколения и реализуется в части программы, формируемой участниками образовательного процесса.

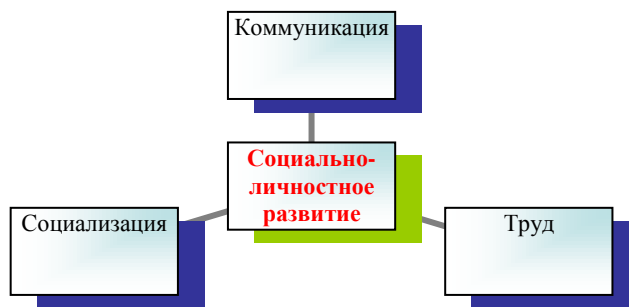
Социально-личностное развитие:

Социально-личностное развитие детей, посещающих муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Золотая рыбка» осуществляется через образовательные области: «Коммуникация», «Социализация», «Труд».

Содержание **образовательной области «Коммуникация»** направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

В нашем учреждении реализация данной образовательной области представлена подразделом «Риторика» и проводится в образовательном процессе в форме занятий с детьми 5-7 лет.



Образовательная область «Социализация». В нашем образовательном учреждении реализация данной образовательной области проходит путем раскрытия тем «Социально-личностного развития» комплексной Программы и охватывает работу с детьми старшего дошкольного возраста (для детей 6-7 лет в рамках предшкольной подготовки). Кроме того, для детей всех возрастных групп реализация данной образовательной области представлена разделом «Игровая деятельность» комплексной Программы. Содержание данной области направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным, общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности к мировому сообществу.

Игра является особой формой общественной жизни дошкольников, в которой они по желанию объединяются, самостоятельно действуют, осуществляют свои замыслы, познают мир. Самостоятельная игровая деятельность способствует физическому и психическому развитию ребёнка, воспитанию нравственно-волевых качеств, творческих способностей. В связи с этим игра рассматривается как важнейшая и наиболее эффективная в раннем и дошкольном детстве форма социализации ребёнка.

Нравственное воспитание осуществляется во всех видах детской деятельности, поэтому реализация задач нравственного воспитания интегрирована во все разделы Программы.

Содержание **образовательной области «Труд»** в комплексной программе «Детский сад-2100» отдельно не представлен, однако педагогическим коллективом признана роль трудового воспитания как компонента развития базовых и творческих способностей ребёнка, важнейшее средство формирования культуры межличностных отношений. Развитие у детей интереса к труду взрослых, воспитания желания трудиться, навыков элементарной трудовой деятельности, трудолюбия осуществляется через ознакомление детей с трудом взрослых, непосредственное участие детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. При этом особо подчёркивается роль ознакомления с общественной направленностью труда, его социальной значимостью, формируется уважительное отношение к людям.

Достижение цели формирования положительного отношения к труду осуществляется через решение следующих задач:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека, которые решаются во всех возрастных группах.

Организуя трудовую деятельность, воспитатель обеспечивает всестороннее развитие детей, помогает обрести уверенность в своих силах, сформировать жизненно необходимые умения и навыки, воспитывает ответственность и самостоятельность.

Труд детей активизирует их физические силы и умственную деятельность. Необходимое условие – он должен доставлять радость, позволять ощущать себя значимым и компетентным.

Познавательно-речевое развитие

Познавательно-речевое развитие детей, посещающих МБДОУ «Детский сад «Золотая рыбка» осуществляется через образовательные области: «Познание», «Безопасность», «Чтение художественной литературы».



Содержание **образовательной области «Познание»** направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.



Организация продуктивной деятельности детей с учетом интеграции образовательных областей



1.2. Модель образовательного процесса

Взаимодействия педагогов, специалистов, воспитателей, родителей

Компоненты деятельности	Педагоги	Медицинский персонал	Администрация	Родители
Физическое развитие и оздоровление ребенка				
Адаптация	Оказывают эмоциональную поддержку ребенку. Способствуют постепенному привыканию в ДОУ. Узнают привычки ребенка и особенности воспитания в семье.	Изучают особенности физического здоровья и развития ребенка. Оказывают консультативную помощь педагогам и родителям по здоровью и адаптации ребенка.	Координирует работу медицинской, педагогической служб ДОУ с целью обеспечения щадящей адаптации	Эмоционально поддерживают малыша и оказывают помощь педагогам по адаптации ребенка.
Создание	Выполняют систему	Обеспечивают	Обеспечивает	Соблюдают дома

условий для физического развития и психологического комфорта ребенка в ДОУ	проведения режимных мероприятий. Создают благоприятный психологический климат в группе. Осуществляют лично – ориентированный способ взаимодействия воспитателя с ребенком. Оказывают консультативную помощь родителям по выработке единых требований к ребенку.	рациональный режим сна, питания, двигательного режима и выполнения санитарных требований к содержанию детей в ДОУ (2010 г)	руководство и контроль по созданию условий для физического и психологического комфорта ребенка в детском саду.	режим сна и питания, принятые в детском саду.
Соблюдение режима двигательной активности	Создают условия, выделяют время в режиме дня для спонтанной двигательной активности и организованных физкультурных форм работы в группах и на участке для «переживания мышечной радости»	Осуществляют медико – педагогический контроль за соблюдением режима двигательной активности в течение дня.		Организуют прогулки дома в выходные дни, дают возможность малышу свободно двигаться в самостоятельной игровой деятельности
Физкультурные занятия, спортивные праздники, досуги	Соблюдают программные и возрастные требования при организации и проведении физкультурных занятий и утренних гимнастик. Оказывают необходимую консультативную помощь родителям с целью формирования у детей интереса к систематическим занятиям спортивными упражнениями. Осуществляют	Контролируют соблюдение санитарно – гигиенических норм проведения занятий, моторной плотности и физической нагрузки на детей во время организованных форм работы по физическому воспитанию детей	Создает материально – технические условия, обеспечивающие качественное и безопасное проведение учебно – воспитательного процесса по физическому развитию детей. Осуществляет контроль за качеством проведения всех форм работы по физическому	Вместе с ребенком приобщаются к различным видам спорта.

	индивидуальный подход к детям с ослабленным здоровьем.		развитию детей и обеспечению двигательной активности детей в течение дня.	
Формирование основ здорового образа жизни	Учат детей умываться, мыть ноги перед сном, следить за состоянием рук, ногтей, мыть руки перед принятием пищи, пользоваться унитазом и туалетной бумагой, правильно применять предметы индивидуального пользования (расческу, носовой платок, полотенце, зубную щетку и т.п. Формируют привычку к здоровому образу жизни на занятиях, проводят познавательную работу о вреде курения, алкоголя, наркомании. Формирует знания и умения детей по основам безопасности жизнедеятельности, освоению схемы поведения детей в опасных ситуациях.	Осуществляют контроль за качеством работы педагогов ДООУ по формированию культурно – гигиенических навыков, выполнением санитарных правил, установленных органами Роспотребнадзора	Создает условия для безопасного труда и безопасной жизнедеятельности детей в ДООУ, контролирует выполнение санитарных правил, установленных органами Роспотребнадзора. Осуществляет контроль за освоением Программы по данному направлению.	В домашних условиях поддерживают культурно – гигиенические навыки и привычки, вырабатываемые в детском саду.
Летняя оздоровительная кампания	Обеспечивают максимальное пребывание детей на свежем воздухе. Организуют музыкальные и спортивные развлечения, активный отдых на прогулке, походы, экскурсии на природу.	Консультируют педагогов и родителей по обеспечению безопасности детей в летний период, по профилактике детского травматизма, солнечного удара, укусы насекомых, отравления ядовитыми	Материально обеспечивает летнюю оздоровительную кампанию. Контролирует выполнение закаливающих процедур, мероприятия по активному отдыху и организации прогулок, экскурсий,	Соблюдает требования, предъявляемые детским садом к летней одежде, головным уборам, питанию, режиму дня, заботе о безопасности ребенка.

		грибами, ягодами, растениями и т.д. Оказывает первую помощь при заболеваниях детей, контролирует выполнение закаливающих процедур.	организует связь с общественными организациями.	
Закаливание. Укрепление иммунитета детей к болезням.	Обеспечивают систематичность, качество проведения закаливающих и оздоровительных процедур в режиме дня. Консультируют родителей по видам профилактики заболеваний в домашних условиях.	Разрабатывают и внедряют комплекс закаливающих и общеукрепляющих их процедур, адаптировав их к условиям ДОУ. Осуществляют медико – педагогический контроль над проведением закаливающих процедур. Проводят анализ эффективности применения закаливания.		Обеспечивают непрерывность закаливающих процедур в дни непосещения ребенком ДОУ.
Группа здоровья	Обеспечивают регулярное посещение группы здоровья ослабленными или часто болеющими детьми. Обеспечивают щадящий режим в группе для часто болеющих детей, детей 3 группы здоровья, недавно переболевших детей.	Проводят отбор детей в группу здоровья по медицинским показаниям. Подбирают в соответствии с заболеваниями комплексы лечебной гимнастики, упражнений, игр, витаминотерапии и для укрепления иммунитета детей	Координирует работу сотрудников ДОУ, родителей, педиатра детской поликлиники по укреплению здоровья детей.	Выполняют рекомендации ДОУ, обеспечивая непрерывность процесса оздоровления.
Профилактика нарушений зрения, осанки и плоскостопия	Включает в режим дня упражнения на профилактику нарушений плоскостопия, осанки, зрения. Учит детей контролировать	Проводит диагностику состояния у детей зрения, осанки, стопы. Вводят ЛФК по показаниям. Контролирует	Обеспечивает материально – техническое состояние здания, мебели, игрового материал, спортивного	.Выполняют упражнения по рекомендациям врача, воспитателя. Контролируют состояние осанки ребенка дома.

	<p>собственную осанку, посадку за столом во время занятий. Соблюдает санитарные правила организации занятий: свет слева, достаточная освещенность рабочего и игрового места, подбор мебели по росту детей.</p>	<p>выполнение в группах комплексной системы оздоровительных мероприятий в ДОУ.</p>	<p>оборудования в физкультурном зале и на участках в соответствии санитарным нормам и требованиям Роспотребнадзора.</p>	<p>Контролируют время просмотра телепередач и компьютерных игр.</p>
--	--	--	---	---

Познавательно – речевое направление развития ребенка

<p>Развитие познавательных процессов у детей: воображения, внимания, памяти, восприятия, мышления, речи, познания самого себя</p>	<p>Организуют различные виды интегрированной детской деятельности, совместной со взрослыми и самостоятельной, с учетом возрастных особенностей детей, в соответствии с Программой воспитания и обучения в детском саду. Используют игру, продуктивную детскую деятельность, экспериментирование, моделирование, поисково – исследовательскую деятельность в учебном процессе. Ведут учет индивидуальных особенностей развития детей при организации учебно – воспитательного процесса. Осуществляют развитие психических процессов у детей с учетом непрерывности образования в</p>	<p>Контролируют санитарно – гигиенические нормы и требования при организации учебно – воспитательного процесса. Осуществляют контроль за соблюдением безопасности жизнедеятельности детей в учебно – воспитательном процессе.</p>	<p>Разрабатывает структуру управления ДОУ для улучшения качества воспитательно – образовательного процесса в ДОУ. Организует развивающее образовательное пространство в ДОУ: открытие студий, залов, музеев, кружков, клубов. Обеспечивает их методическое и материальное содержание. Координирует комплексные и парциальные программы обучения и воспитания в детском саду, обеспечивая преемственность в работе детского сада и школы.</p>	<p>Поддерживают интерес ребенка к познанию нового. Поддерживают тесную связь и информированность с воспитателем.</p>
---	---	---	--	--

	<p>течение всего пребывания детей в ДОУ. Информируют родителей о результатах развития детей. Логопед совместно с воспитателями ведет работу по коррекции звукопроизношения, развитию речи, грамматического строя речи, пополнению словарного запаса детей. Логопед и музыкальный руководитель осуществляют проект «Логоритмика как средство профилактики речевых нарушений дошкольников»</p>		<p>Осуществляет контроль за соблюдением безопасности жизнедеятельности детей в учебно – воспитательном процессе</p>	
<p>Развитие кисти руки ребенка</p>	<p>Развивают мелкую моторику рук ребенка при помощи игровых упражнений, ручного и художественного труда, физических упражнений и пальчиковых игр.</p>	<p>Проводят измерение динамометром силу кисти руки ребенка.</p>	<p>Осуществляет контроль за проведением мероприятий по развитию кисти руки. Обеспечивает материальную базу ДОУ конструкторами , дидактическим материалом, игрушками, настольными играми</p>	<p>Упражняют детей дома под контролем взрослых в вырезывании, шитье, лепке, рисовании, конструировании</p>
<p>Воспитание бережного отношения к природе</p>	<p>Использует природу как огромную сферу для развития познавательной активности детей. Формирует детскую любознательность к природным явлениям. Учит понимать причинно – следственные связи,</p>	<p>Консультирует родителей по основам здорового питания, одежды.</p>	<p>Координирует работу педагогического коллектива по формированию экологических навыков детей. Разрабатывает новые эффективные формы</p>	<p>Демонстрирует ребенку образцы экологически ориентированного поведения. Участвует вместе с ребенком в экологических проектах ДОУ, опытах и экспериментах с</p>

	экологические цепочки, взаимозависимые процессы в природе. Закладывают основы экологической культуры, учит основам безопасного поведения в природе.		обучения и воспитания : экологические проект, экологические исследования, турпоходы с ориентирование м на местности и другие.	объектами природы.
Развитие ребенка как субъекта познания: его любознательности, инициативности , самостоятельно сти.	Поддерживают у ребенка интерес к поиску новых впечатлений, применяют разные способы действий в поиске ответов на возникающие у ребенка вопросы, решают проблемные ситуации, организуют экспериментально – исследовательскую деятельность для развития познавательных умений и навыков.	Контролируют санитарно – гигиенические нормы и требования при организации учебно – воспитательного процесса. Осуществляют контроль за соблюдением безопасности жизнедеятельности детей в учебно – воспитательном процессе.	Осуществляет переход ребенка из объекта в субъект воспитания через реализацию Программы воспитания и обучения в детском саду. Разрабатывает нововведения по повышению качества воспитательно – образовательного процесса в ДОО: построение воспитательно – образовательного процесса через комплексно – тематическое планирование, интеграцию образовательных областей, педагогическое проектирование как метод повышения качества дошкольного образования и др. Осуществляет контроль уровня развития	Поддерживает ребенка в проявлении его любознательности , участвует вместе с ребенком в исследовательских проектах и экспериментировании .

			познавательной активности ребенка, его интегративных качеств.	
Социально – нравственное направление развития ребенка				
Формирование представлений о жизни взрослых, воспитание уважительного отношения к взрослым	Рассказывают о профессиях взрослых, дают понятие «Семья», о роли и обязанностях ребенка в семье. Через семейные проекты, клубы, презентации увлечений и традиций семьи, корректного общения с детьми добиваются уважения и доверия детей.	Участвуют в семейных проектах в части пропагандированного здорового образа жизни семьи.	Разрабатывает новые формы работы с семьей, внедряют в работу ДОУ семейные проекты, организуют семейные клубы и родительские объединения, которые оказывают помощь детскому саду в коммуникативном развитии детей.	Выступают для ребенка примером для подражания, приобщают ребенка к добрым традициям семьи и рода.
Освоение взаимосвязей в социальном мире.	Знакомят детей с социальным окружением в детском саду и в п. Энергетик. Знакомят с достопримечательностями родного края, воспитывают чувство гордости за своих земляков. Знакомят детей с нормами поведения в общественных местах, обучают правилам этикета. Практикуют разные виды педагогической деятельности для формирования целостной картины социального мира: проекты, экскурсии, беседы, ролевые игры, встречи со	Участвует в обучающих занятиях, которые знакомят с ролью детской больницы в поддержании здоровья детей и правилами поведения у врача.	Организует в саду содержание развивающей среды, служащей опосредованному обучению в данном разделе: музеи, познавательные комнаты и центры, содержание краеведческого зала, содержание оформления лестничных клеток и коридоров, разнообразие познавательных кружков. Разрабатывает	Поддерживают в семье основы этикета, учат в семье этикету общения. Участвуют в любых совместных мероприятиях детского сада и семьи.

	знаменитыми земляками и др.		педагогические проекты, педагогические технологии для повышения качества образовательного процесса по данному разделу.	
Выработка морально – нравственных качеств, навыков доброжелательного общения со сверстниками.	Обеспечивают потребность ребенка в общении со сверстниками. Побуждают детей проявлять сочувствие, оказывать помощь друг другу. Формируют положительный образ группы как носителя морально – нравственных норм поведения. Воспитывают терпимость и уважение к детям, независимо от их физических особенностей. Учат детей вести конструктивный диалог – договариваться, планировать действия, распределять роли. Приучают использовать нормативные способы разрешения конфликтов. Формируют психологическую устойчивость в случае неуспеха. Развивают чувства собственного достоинства	Диагностирует эмоциональное и психологическое состояние ребенка в ДОУ при индивидуальных проявлениях детского поведения. При необходимости направляет на консультацию к узким специалистам.	Диагностирует межличностные отношения в группах, выявляют лидеров и отверженных детей, уровень благополучия ребенка в детском коллективе. Разрабатывает комплексно – тематическое планирование педагогического процесса в ДОУ по данному разделу. Рекомендует воспитателям детские проекты по коммуникативному развитию воспитанников. Организует изучение нормативно – правовых документов по защите прав ребенка с педагогами и родителями.	Интересуются у ребенка о жизни в коллективе сверстников в детском саду, обсуждают с педагогом статус ребенка в группе, его поведение в коллективе. Воспитывают в ребенке умение подчиняться общим правилам группы, правилам игры, умение контролировать свои эмоции и поведение среди сверстников.
Воспитание чувства	Способствует развитию у детей		Координирует работу всех	Выполняют рекомендации

ответственность и у детей.	чувства ответственности за другого человека, за общее дело, за данное слово и обещание.		специалистов с целью выработки единых требований к воспитанию ответственности у детей и у самих педагогов. Разрабатывает новые формы работы по данному разделу.	специалистов ДОУ. Выступают для ребенка примером для подражания в части ответственности за порученное дело, данное слово.
Художественно – эстетическое направление развития ребенка				
Художественная литература	Приобщают детей к высокохудожественной литературе, формируют запас литературных, художественных впечатлений. Развивают литературную художественную речь. Способствуют созданию в воображении детей образов и действий лиц, о которых им читают или рассказывают. При взаимодействии ребенка с художественной литературой реализуют потенциал его эстетического, познавательного, социального и речевого развития.	Логопед: Логопед совместно с воспитателями ведет работу по коррекции звукопроизношения, развитию речи, грамматического строя речи, пополнению словарного запаса детей, воспитанию любви к чтению художественной литературы. Дает практические задания по рисованию персонажей художественных произведений, штриховки, закрашивания контурных рисунков для развития моторики кисти руки по методу «Рука развивает мозг» Логопед и музыкальный	Организует материальную базу для детской библиотеки. Осуществляет контроль за развитием речи воспитанников и уровнем усвоения программного материала. Разрабатывает новые формы работы по данному разделу для реализации знаний детей о художественной литературе: театрализованные постановки произведений, выставки рисунков по художественной литературе, литературные чтения собственных сочинений детей.	Интересуются тем, что читали в детском саду, покупают книги и читают дома. Участвуют в мероприятиях детского сада совместно с детьми по данному разделу.

		руководитель осуществляют проект «Логоритмика как средство профилактики речевых нарушений дошкольников»		
Изобразительная деятельность	Формируют у детей интерес к произведениям народного, декоративно – прикладного и изобразительного искусства. Создают предпосылки для постепенного осознания детьми разных видов искусства как специфического продукта человеческой культуры. Содействуют проникновению детей в мир понимания передачи художником эмоциональных и чувственных переживаний. Организуют работу с одаренными детьми.	Руководитель изостудии для одаренных детей «Тюбик»: Организуют работу с одаренными детьми. Учат различным способам изобразительной деятельности. Развивает художественные способности. Организует выставки детского творчества. Участвует в районных и областных конкурсах детского рисунка.	Создает материальную и методическую базу для художественного творчества детей. Проектирует развитие воспитательно – образовательного процесса по данному разделу.	Вместе с ребенком рассматривают иллюстрации к детским книгам, репродукции и открытки. Домашнее рисование по желанию ребенка.
Музыкальная деятельность	Воспитатели и музыкальные руководители поддерживают у детей желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней. Продолжают формировать запас музыкальных впечатлений. Развивают систему музыкальных способностей,	Музыкальные руководители: Выявляют одаренных детей и организуют индивидуальную работу с ними через музыкальные и танцевальные кружки. Интегрируют раздел «Музыкальная деятельность» с «Развитием	Разрабатывает новые формы работы по музыкальному развитию детей: кружки, проекты, программы. Проводит контроль уровня музыкального развития детей в ДОУ. Обеспечивает материальную	Обучение одаренных детей в музыкальной школе.

	мышления, воображения, желание и умение детей воплощать в творческом движении настроение, характер и процесс развития музыкального образа..	речи» через совместный проект с логопедом «Логоритмика как средство профилактики речевых нарушений дошкольников»	базу по музыкальному развитию детей: детские музыкальные инструменты, электронная музыкальная техника, эстетическое оформление музыкального зала.	
Театрализованная деятельность	Формируют интерес к театрализованной деятельности. Развивают способность свободно держаться на сцене, побуждает детей к импровизации с использованием средств выразительности (мимики, жестов, движений, интонации). Учат детей оценивать действия и поступки героев, выражать свое отношение к ним, анализировать приемлемые средства выразительности при игре данной роли.	Музыкальные руководители: Вместе с воспитателем учат детей навыкам театральной деятельности через кружки. Интегрируют театр с музыкой в постановке музыкальных сказок, оперных произведений, музыкальных опереток.	Создает условия, разные виды театров, костюмы, уголки ряженья для осуществления театрализованной деятельности в группах. Контролирует работу в группах по данному разделу.	Оказывают помощь ДОУ в изготовлении костюмов для театрализованных постановок и утренников. Принимают участие вместе с детьми в утренниках и театрализации произведений.
Художественный труд	Развивают у детей интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними. Помогает дошкольникам в создании выразительных образов. Способствуют обогащению содержания рисунков, формы, композиции, цветового решения. Развивают	Руководители кружков « Наши руки не для скуки» и «Творческая мастерская»: Организуют кружковую работу с группами детей, проявляющих особый интерес к художественному рукоделию. Поощряют инициативу,	Организует и контролирует кружковую работу, выставки совместного творчества взрослых и детей, участие детских работ в конкурсах вне детского сада. Проектирует новые формы работы изобразительного творчества в	Проявляют интерес к изобразительному творчеству детей. Принимают активное участие в мероприятиях ДОУ по данному разделу.

	технические навыки работы с материалами, способами изготовления деталей образа, способами их крепления, развивают чуткость пальцев, ловкость, умелость.	творческий подход в работе, привлечение к работе сверстников и родителей к совместной деятельности. Организует выставки детских работ художественного творчества	ДОУ: семейные студии, кружки для одаренных детей, проекты, обогащение развивающей среды и др.	
--	---	--	---	--

Коррекционное направление

Коррекция речи	Логопед: Проводит диагностирование патологии развития речи ребенка, корректировку речи по специальным логопедическим программам. Проводит консультации для воспитателей и родителей по развитию речи детей, методике проведения артикуляционной гимнастики, пальчиковых игр, дыхательной гимнастики, логоритмики.	Медицинский персонал: Оказывает консультативную помощь педагогам по различным патологиям физического развития детей с учетом данных медицинских карт. Оформляет карту Здоровья ребенка в ДОУ. Организует консультации узких специалистов детской поликлиники для оказания помощи нуждающимся детям.	Администрация : Организует материальное и методическое обеспечение логопункта. Контролирует результаты коррекционной работы с ребенком, его речевую готовность к обучению в школе.	Родители: Приходит на консультации логопеда. Выполняют домашние задания, которые дает логопед, с целью организации непрерывного процесса по коррекции речи ребенка
----------------	---	---	---	---

Модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учетом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду;

Формы проведения занятий в ДОУ

№	Виды занятий	Содержание заданий
1	Комплексное занятие	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие
2	Тематическое занятие	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое дружба?» может быть комплексным
3	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений

		детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района
4	Коллективное занятие	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое
5	Занятие-труд	Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов
6	Интегрированное занятие	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
7	Занятие – творчество	Словесное творчество детей по технологии ТРИЗ «Сочиняем сказки «наизнанку», « придумаем несуществующее животное. Растение»
8	Занятие – посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
9	Занятие – сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
10	Занятие – пресс-конференция журналистов	Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим, реализовывать можно через проектную деятельность «Юные журналисты»
11	Занятие – путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети
12	Занятие – эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом
13	Занятие – конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?», «Форд Боярд» «Умники и умницы» и другими
14	Занятие – рисунки-сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам
15	Занятие – беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы
16	Комбинированное занятие	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.)

Система физкультурно-оздоровительной работы

№ п/п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственный
I. МОНИТОРИНГ				

1.	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей	Все	2 раза в год (в сентябре и мае)	Старшая медсестра Инструктор по физ. культуре, воспитатели групп
2.	Диспансеризация	Средняя, старшая, подготовит	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники, старшая медсестра, врач
II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп или воспитатель по физкультуре
2.	Физическая культура - в зале - на воздухе	Все группы	2 раза в нед 2 раза 1 раз	Воспитатель по физкультуре Воспитатели групп
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
4.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
5.	Спортивные упражнения	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
6.	Спортивные игры	Старшая, подготовит	2 раза в неделю	Воспитатели групп
7.	«Школа мяча»	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
8.	«Школа скакалки»	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
9.	Физкультурные досуги	Все	1 раз в месяц	Воспитатель по физкультуре Воспитатели, музыкальный руководитель
10.	Физкультурные праздники	Старшая, подготовит	2 раза в год	Воспитатель по физкультуре, музыкальный руководитель, воспитатели
11.	День здоровья	Все группы, кроме ясельной	1 раз в месяц	Воспитатель по физкультуре, ст. медсестра, музыкальный руководитель, воспитатели
12.	Каникулы	Все группы	2 раза в год	Все педагоги
III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ				
1.	Витамиотерапия	Все группы	2 раза в год	Ст. медсестра
2.	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с род.)	Все группы	неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения	Ст. медсестра

IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ

1.	Музыкотерапия	Все группы	Использование музыки на занятиях физкультуре, на корригирующей гимнастике	Музыкальный руководитель, ст. медсестра, воспитатель группы
2.	Кислородный коктейль	По назначению врача	2 раза в год (ноябрь, май) курсом в 20 дней	Врач, ст. медсестра
3.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	Ст. медсестра, младшие воспитатели

V. ЗАКАЛИВАНИЕ

1.	Гимнастика после сна	Все группы	После дневного сна	Воспитатели,
2.	Ходьба босиком	Все группы	После сна, на занятии физкультурой	Воспитатели, воспитатель по физкультуре
3.	Облегченная одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
4.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели

VI. ОРГАНИЗАЦИЯ ВТОРЫХ ЗАВТРАКОВ

1.	Соки натуральные или фрукты	Все группы	Ежедневно 10.00	Младшие воспитатели, воспитатели
----	-----------------------------	------------	-----------------	----------------------------------

Система закаливающих мероприятий

№	Оздоровительные мероприятия	I младшая	II младшая	средняя	старшая	подготовительная
1	Утренний прием детей на воздухе	+	+	+	+	+
2	Ходьба по йодисто-солевой дорожке	+	+	+	+	+
3	Дыхательная гимнастика	-	-	+	+	+
4	Босохождение	+	+	+	+	+
5	Ребристая доска	+	+	+	+	+
6	Дорожка с пластмассовыми шипами	+	+	+	+	+

7	Точечный массаж	-	-	-	+	+
8	Умывание прохладной водой	-	-	+	+	+
9	Полоскание горла кипяченой водой комнатной температуры	-	+	+	+	+
10	Прогулка 2 раза в день	+	+	+	+	+
11	Коррекционная гимнастика	+	+	+	+	+
12	Сон в проветренном помещении	+	+	+	+	+
13	Соблюдение воздушного режима	+	+	+	+	+
14	Проветривание помещений	+	+	+	+	+
15	Световой режим	+	+	+	+	+

1.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей.

1.2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Физическая культура»

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие

Задачи:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Программное обеспечение	
Образовательная область «Физическая культура»	<p style="text-align: center;">Перечень программ, технологий, пособий</p> <p>Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя груп-за.-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.</p> <p>Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p> <p>Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p>

Формы образовательной деятельности		
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
Формы работы		
<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Интегративная деятельность • Утренняя гимнастика • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Игра • Контрольно-диагностическая деятельность • Экспериментирование • Физкультурное занятие • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Интегративная деятельность • Утренняя гимнастика • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Игра • Контрольно-диагностическая деятельность • Экспериментирование • Физкультурное занятие • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Во всех видах самостоятельной деятельности детей • Двигательная активность в течение дня • Игра • Утренняя гимнастика • Самостоятельные спортивные игры и упражнения

1.2.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Здоровье»

Цель: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья.

Задачи:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Перечень программ, технологий и пособий по проблеме: «Здоровье» (указывается).

Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей	
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые Групповые
Формы работы	

<ul style="list-style-type: none"> • Игра • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Интегративная деятельность • Проблемная ситуация • Проектная деятельность • Создание коллекций • Тематический досуг 	<ul style="list-style-type: none"> • Во всех видах самостоятельной деятельности детей
--	--

Программное обеспечение	
Образовательная область «Здоровье»	Перечень программ, технологий, пособий
	<p style="text-align: center;">Методические пособия</p> <p style="text-align: center;">Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p style="text-align: center;">Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p>

1.2.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Социализация».

Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений

Задачи:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Перечень программ, технологий и пособий по проблеме: «Социализация» (указывается).

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые

<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Чтение • Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Беседа • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Коллективное обобщающее занятие 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Ситуативный разговор с детьми • Педагогическая ситуация • Беседа • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Во всех видах самостоятельной детской деятельности
---	--	--

Взаимодействие взрослого и ребенка в игре

Взрослый	Ребенок
1 этап	
<ul style="list-style-type: none"> • Создает предметно — пространственную среду. 	<ul style="list-style-type: none"> • Получает удовольствие от совместной игры со взрослым.
<ul style="list-style-type: none"> • Обогащают предметно — пространственную среду. • Устанавливают взаимодействия между персонажами. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Задает и распределяет роли. • Берет главную роль. • Обговаривает игровые действия персонажей. • Осуществляет прямое руководство игрой. 	
2 этап	
<ul style="list-style-type: none"> • Создает предметно - пространственную среду. • Придумывает и развивает сюжет. • Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль другому ребенку, 	<ul style="list-style-type: none"> • Придумывает и развивает сюжет. • Создает предметно - пространственную среду.
<ul style="list-style-type: none"> • Устанавливают ролевое взаимодействие в игре. • Распределяют роли. • Обговаривают игровые действия. • Совместно руководят игрой. 	
3 этап	
	<ul style="list-style-type: none"> • Создает и обогащает предметно - пространственную среду. • Придумывает сюжет.

	<ul style="list-style-type: none"> • Задаёт и распределяет роли. • Предлагает роль воспитателю. • Осуществляет руководство игрой
<ul style="list-style-type: none"> • Обговаривают тему игры, основные события. • Осуществляют ролевое взаимодействие. • Обговаривают игровые действия, характерные для персонажей 	
4 этап	
<p>I. Наблюдает за игрой детей с включением в нее с определенной целью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащает сюжет, • Разнообразить игровые действия, • Ввести правила, • Активизировать ролевой диалог, • Обогащает ролевое взаимодействие, • Обогащает образы, • Ввести предметы — заместители. <p>II. Наблюдает за игрой детей и фиксирует вопросы, которые требуют доработки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Создает и обогащает предметно - пространственную среду. • Придумывает сюжет. • Задаёт и распределяет роли. • Определяет тему игры. • Осуществляет ролевое взаимодействие. • Осуществляет игровые действия, характерные для персонажей • Осуществляет руководство игрой

Программное обеспечение	
Образовательная область Социализация	Перечень программ, технологий, пособий
	<p>Методические пособия</p> <p>Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010,</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез,2006-2010.</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p>

1.2.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Труд»

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Перечень программ, технологий и пособий по проблеме: «Труд» (указывается).

Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей	
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Наблюдения • Поручения • Беседа • Чтение • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Рассматривание • Дежурство • Игра • Экскурсия • Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды • Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Программное обеспечение	
Образовательная область Труд	Перечень программ, технологий, пособий
	<p>Комарова Т. С, КуМцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p> <p>Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p>

1.2.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Безопасность».

Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

При реализации этих цели и задач соблюдается принцип возрастной адресности: одно и то же содержание по теме используется для работы в разных возрастных группах с большим или меньшим наполнением и воспитатель подбирает методы, соответствующие возрастным особенностям.

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Наблюдения • Беседа • Чтение • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач • Экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Наблюдения • Беседа • Чтение • Рассматривание • Игра • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды

Программное обеспечение	
Образовательная область «Безопасность»	Перечень программ, технологий, пособий
	Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева»Основы безопасности и жизнедеятельности детей» Рабочая тетрадь Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Издательство «Детство – Пресс»,2003.

1.2.6. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Познание».

Цель: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей

Задачи:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Перечень программ, технологий и пособий по проблеме: «Познание» (указывается).

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Экскурсия • Интегративная деятельность • Конструирование • Исследовательская деятельность • Рассказ • Беседа • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Ситуативный разговор с детьми • Экскурсия • Интегративная деятельность • Конструирование • Исследовательская деятельность • Рассказ • Беседа • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Программное обеспечение	
Образовательная область «Познание»	Перечень программ, технологий, пособий
	<p>Продуктивная (конструктивная) деятельность Методические пособия Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из</p>

строительного материала в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Формирование элементарных математических представлений
методические пособия

Арапов а-П и ск аре ва Н. А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятия. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Рабочие тетради

Денисова Д. Математика для малышей. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Денисова Д. Математика для малышей. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Денисова Д. Математика для дошкольников. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Денисова Д. Математика для дошкольников. Подготовительная к школе группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Формирование целостной картины мира
Методические пособия

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. — М., 2002.

Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.

Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с

	<p>окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p>
--	---

1.2.7. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области **«Коммуникация»**.

Цель: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

Задачи:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Перечень программ, технологий и пособий по проблеме: «Коммуникация»
(указывается).

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Беседа после чтения • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Интегративная деятельность • Чтение 	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуация общения в процессе режимных моментов • Дидактическая игра • Чтение (в том числе на прогулке) • Словесная игра на прогулке 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Подвижная игра с текстом • Игровое общение • Все виды самостоятельной детской деятельности

<ul style="list-style-type: none"> • Беседа о прочитанном • Игра-драматизация • Показ настольного театра • Разучивание стихотворений • Театрализованная игра • Режиссерская игра • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Решение проблемных ситуаций • Разговор с детьми • Создание коллекций • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение на прогулке • Труд • Игра на прогулке • Ситуативный разговор • Беседа • Беседа после чтения • экскурсия • Интегративная деятельность • Разговор с детьми • Разучивание стихов, потешек • Сочинение загадок • Проектная деятельность • Разновозрастное общение • Создание коллекций 	<p>предполагающие общение со сверстниками</p> <ul style="list-style-type: none"> • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка • Дидактическая игра
--	--	---

Программное обеспечение	
Образовательная область «Коммуникация»	Перечень программ, технологий, пособий
	<p>Методические пособия</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p> <p>Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского са-да.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010.</p> <p>Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p>

1.2.8. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области **«Чтение художественной литературы»**.

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг **Задачи:**

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Перечень программ, технологий и пособий по проблеме: «Чтение художественной литературы» (указывается).

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Беседа • Игра • Инсценирование • Викторина 	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуативный разговор с детьми • Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) • Продуктивная деятельность • Беседа • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра 	<ul style="list-style-type: none"> • Игра • Продуктивная деятельность • Рассматривание • Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, инсценировка) • Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Программное обеспечение	
Образовательная область «Чтение художественной литературы»	Перечень программ, технологий, пособий
	<p style="text-align: center;">Методические пособия Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p style="text-align: center;">Книги для чтения Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2005.</p>

1.2.9. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области **«Художественное творчество»**.

Цели: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Перечень программ, технологий и пособий по проблеме: «Художественное творчество» (указывается).

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) • Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр • Экспериментирование • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Тематические досуги • Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи • Проектная деятельность • Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы • Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Конструирование из песка • Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) • Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> • Украшение личных предметов • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Самостоятельная изобразительная деятельность

Программное обеспечение	
Образовательная область «Художественное творчество»	Перечень программ, технологий, пособий
	<p>Методические пособия</p> <p>Баранова Е, В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детской группы. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p>

	<p>саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010.</p> <p>Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, К-2010.</p> <p>Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,</p> <p>Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.</p> <p>Комарова Т. С, Филлиппс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005</p> <p>Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.</p> <p>Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Чалезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . М., 2005.</p>
--	--

1.2.10. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Музыка».

Цель: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству;
- развитие музыкальности детей;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку;
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

Перечень программ, технологий и пособий по проблеме: «Музыка» (указывается).

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Шумовой оркестр • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение • Импровизация • Беседа интегративного 	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов • Музыкальная подвижная игра на прогулке • Интегративная деятельность • Концерт-импровизация на прогулке 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды

характера • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение • Попевка • Распевка • Двигательный пластический танцевальный этюд • Творческое задание • Концерт-импровизация • Танец музыкальная сюжетная игра		
--	--	--

Перечень программ, технологий и пособий по проблеме: «Музыка»

Программное обеспечение	
Образовательная область Музыка	Перечень программ, технологий, пособий
	Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: -Мозаика-Синтез, 2005-2010. Зацепина М. Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Программное обеспечение	
Перечень программ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Каше Г.А., Филичева Т.Б. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (для детей подготовительной группы) 2. Миронова С.А. Программа обучения правильной речи заикающихся детей старшего дошкольного возраста. 3. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа). 4. Лопатина Л.В., Голубева Г.Г., Баряева Л.Б. Программа логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении. 5. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР (с 4 до 7 лет). – СПб.: Детство-Пресс, 2006. 6. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада для детей с ОНР. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.

Примерное комплексно тематическое планирование

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Предлагаемое в Программе комплексно-тематическое планирование следует рассматривать как примерное. Дошкольное образовательное учреждение для введения регионального и культурного компонента, для учета особенностей своего дошкольного учреждения вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

1.3. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной Программы

Первая младшая группа

К трёхлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребёнка.

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.
- Владеет соответствующими возрасту основными движениями.
- Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.
- Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания.
- Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает название основных частей тела, их функции.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

- Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях.
- Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).
- С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации.
- Проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

- Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной деятельности.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).
- Эмоционально и заинтересовано следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные).

Интегративное качество

«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

- Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Может по просьбе взрослого или собственной инициативе рассказать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.
- Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Интегративное качество

«Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

- Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.
- Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их.
- Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Интегративное качество

«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

- Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.
- Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно.
- Ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

Интегративное качество

«Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

- Имеет первичные представления о себе: знает своё имя, свой пол, имена членов своей семьи.

Интегративное качество

«Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

- Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру.
- Отвечает на простейшие вопросы («кто?», «что?», «что делает?»).
- Выполняет простейшие поручения взрослого.
- Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

Интегративное качество

«Овладевший необходимыми умениями и навыками»

- У ребёнка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Здоровье»

- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности.
- Проявляет навыки опрятности (замечает не порядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).

- Умеет самостоятельно есть.

Образовательная область «Физическая культура»

- Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других дей.
- Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперёд и т.д.
- Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.
- Умеет ползать, подлезать под натянутую верёвку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

Образовательная область «Социализация»

- Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника.
- Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.
- Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.
- Использует в игре замещение недостающего предмета.
- Общается в диалоге с воспитателем.
- В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия.
- Следит за действиями героев кукольного театра.

Образовательная область «Труд»

- Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов).
- Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

Образовательная область «Безопасность»

- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Образовательная область «Познание»

Продуктивная (конструктивная) деятельность.

- Различает основные формы деталей строительного материала.
- С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.
- Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

Формирование элементарных математических представлений.

- Может образовать группу из однородных предметов.
- Различает один и много предметов.
- Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.
- Узнаёт шар и куб.

Формирование целостной картины мира.

- Различает и называет предметы ближайшего окружения.
- Называет имена членов своей семьи и воспитателей.
- Узнаёт и называет некоторых домашних и диких животных, их детёнышей.
- Различает некоторые овощи, фрукты (1 – 2 вида).
- Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1 – 2 вида).
- Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

Образовательная область «Коммуникация»

- Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замёрз, устал) и действия сверстника (отнимает).

- Сопровождает речью игровые и бытовые действия.
- Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

- Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.
- Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

Образовательная область «Художественное творчество»

- Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.
- Различает красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный цвета.
- Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.
- Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Образовательная область «Музыка»

- Узнаёт знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий – низкий).
- Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.
- Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.
- Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.
- Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

Вторая младшая группа

К **четырёхлетнему** возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребёнка.

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.
- Владеет соответствующими возрасту основными движениями.
- Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.
- Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.
- Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).
- Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.
- Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.
- Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

- Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх.
- Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своём прошлом, о происходящих с ним изменениях.
- Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.

- Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.
- Задаёт вопросы взрослому, ребёнку старшего возраста, слушает рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.
- Любит слушать новые рассказы, сказки, стихи; участвует в обсуждениях.
- Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.
- Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, в лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.
- Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку.
- Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

- Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.
- Эмоционально и заинтересовано следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
- Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы явления, передавая их образную выразительность.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает весёлые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.
- Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Интегративное качество

«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

- Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.
- Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2 – 3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.
- Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
- Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.
- Обращается к воспитателю по имени и отчеству.

Интегративное качество

«Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

- Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.

- Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.
- Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.
- Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).
- Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.
- Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.
- После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.

Интегративное качество

«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

- Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).
- Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.
- Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.
- Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.
- Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

Интегративное качество

«Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

- Имеет первичные представления о себе: знает своё имя, свой пол.
- Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).
- Называют членов своей семьи, их имена.
- Знает название родного города (посёлка).
- Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофёр, строитель).

Интегративное качество

«Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

- Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.
- Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.
- В случае проблемной ситуации обращается за помощью.
- Испытывает положительные эмоции от правильно решённых познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.
- В диалоге с педагогом умеет слышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.

- Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

Интегративное качество

«Овладевший необходимыми умениями и навыками»

- У ребёнка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Здоровье»

- Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого).
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

Образовательная область «Физическая культура»

- Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.
- Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указанием воспитателя.
- Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.
- Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
- Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.
- Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2 – 3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстоянии не менее 5 м.

Образовательная область «Социализация»

- Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.
- Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.
- Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.
- Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).
- Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.
- Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.
- Может принимать участие в беседах о театре (театр – актёры – зрители, поведение людей в зрительном зале).

Образовательная область «Труд»

- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности.
- Может помочь накрыть стол к обеду.
- Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).

Образовательная область «Безопасность»

- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Образовательная область «Познание»

Продуктивная (конструктивная) деятельность.

- Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.
- Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.
- Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Формирование элементарных математических представлений.

- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).
- Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.
- Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.
- Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».
- Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.
- Понимает смысл обозначений: сверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, на, над, - под, верхняя – нижняя (полоска).
- Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Формирование целостной картины мира.

- Называет знакомые предметы, объясняет их значение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).
- Ориентируется в помещениях детского сада.
- Называет свой город (посёлок, село).
- Знает и называет некоторые растения, животных и их детёнышей.
- Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.
- Проявляет бережное отношение к природе.

Образовательная область «Коммуникация»

- Рассматривает сюжетные картинки.
- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближнего окружения.
- Использует все части речи, простые нераспространённые предложения и предложения с однородными членами.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

- Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.
- Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.
- Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Образовательная область «Художественное творчество»

Рисование.

- Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам.
- Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка.

- Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
- Лепит различные предметы, состоящие из 1 – 3 частей, используя разнообразные приёмы лепки.

Аппликация.

- Создает изображения предметов из готовых фигур.
- Украшает заготовки из бумаги разной формы.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Образовательная область «Музыка»

- Слушает музыкальные произведения до конца.
- Узнаёт знакомые песни.
- Различает звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечает изменения в звучании (тихо – громко).
- Поёт, не отставая и не опережая других.
- Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, палочки и т.п.).
- Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

Средняя группа

К пятилетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребёнка.

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.
- Владеет соответствующими возрасту основными движениями.
- Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
- Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).
- Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.
- Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.
- Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь».
- Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.
- Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

- Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения.
- Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.
- Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

- Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.
- Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).

Интегративное качество

«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

- Проявляет умение объединяться со детьми для совместных игр, распределять роли, поступать в соответствии общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.
- При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами товарищей.
- Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослыми выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослыми становится внеситуативной.
- В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей.
- Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
- Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
- В взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Проявляются постоянные партнёры по играм.

Интегративное качество

«Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

- Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий.
- В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры.
- Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках).
- Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослыми «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству.
- Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выразить свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
- Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.

Интегративное качество

«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

- Владеет элементарными навыками самообслуживания.
- Ориентируется в пространстве детского сада.
- Умеет играть в простейшие настольно-печатные игры.
- Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей.
- Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх.
- Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия).
- Способен конструировать по собственному замыслу.
- Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

- Начинает проявляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия.
- Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.
- Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Интегративное качество

«Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

- Знает своё имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи.
- Может рассказать о своём родном городе (посёлке, селе), назвать его.
- Знает некоторые государственные праздники.
- Имеет представление о Российской армии, её роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии.

Интегративное качество

«Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

- Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.
- Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.
- Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.
- Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; может выучить небольшое стихотворение.
- Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.
- Способен сосредоточенно действовать в течение 15 – 20 минут.

Интегративное качество

«Овладевший необходимыми умениями и навыками»

- У ребёнка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Здоровье»

- Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расчёской, носовым платком, прикрывает рот при кашле).
- Обращается за помощью к взрослым при заболевании и травме.
- Соблюдает элементарные правила приёма пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды).

Образовательная область «Физическая культура»

- Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.
- Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.
- Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
- Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).
- Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку.
- Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.
- Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

Образовательная область «Социализация»

- Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.
- Соблюдает ролевое соподчинение (продавец – покупатель) и ведёт ролевые диалоги.
- Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.
- В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.
- В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.
- Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.
- В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссёрской, драматизации). Воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.
- Имеет простейшие представления о театральных профессиях.

Образовательная область «Труд»

- Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит её в порядок.
- Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.
- Самостоятельно готовит к занятиям своё рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Образовательная область «Безопасность»

- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их значение.
- Понимает значения сигналов светофора. Узнаёт и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познание»

Продуктивная (конструктивная) деятельность.

- Умеет использовать строительные детали с учётом их конструктивных свойств.
- Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.
- Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Формирование элементарных математических представлений.

- Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).
- Умеет считать до 5 (количественный счёт), отвечать на вопрос «Сколько всего?»
- Сравнивает количество предметов в группах на основе счёта (в пределах 5), а так же путём поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять каких предметов больше, меньше, равное количество.

- Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.
- Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху – внизу, впереди – сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперёд и назад; вверх и вниз (по лестнице).
- Определяет части суток.

Формирование целостной картины мира.

- Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.
- Называет признаки и количество предметов.
- Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.
- Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.
- Называет времена года в правильной последовательности.
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Образовательная область «Коммуникация»

- Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знаковыми словами (сахарница – сухарница).
- Умеет выделять первый звук в слове.
- Рассказывает о содержании сюжетной картинки.
- С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

- Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.
- Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.
- Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки сказок).

Образовательная область «Художественное творчество»

Рисование.

- Изображает предметы путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.
- Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.
- Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской росписи.

Лепка.

- Создаёт образцы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует всё многообразие усвоенных приёмов лепки.

Аппликация.

- Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
- Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Образовательная область «Музыка»

- Узнаёт песни по мелодии.
- Различает звуки по высоте (в пределах сексты - септимы).
- Может петь протяжно, чётко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение.

- Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.
- Умеет выполнять движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
- Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Старшая группа

К **шести годам** при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребёнка.

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
- Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.
- Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).
- Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.
- Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.
- Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.
- Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.
- Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

- Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).
- Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.
- Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.
- Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.
- Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.
- Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.

- Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.
- Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.
- Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.
- Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.
- Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).
- Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.
- Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.
- Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.
- В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

- Владеет элементарными навыками самообслуживания.
- Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.).
- Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
- Способен конструировать по собственному замыслу.
- Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи,
- Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.
- Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.
- Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.
- Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Интегративное качество «имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.

- Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.
- Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.
- Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.
- Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение.
- Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
- Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.
- Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

- У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Здоровье»

- Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу
- Имеет навыки опрятности (замечает неопорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.
- Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.
- Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

Образовательная область «Физическая культура»

- Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
- Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку
- Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.
- Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.
- Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.

- Умеет кататься на самокате.
- Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.
- Умеет плавать (произвольно).

Образовательная область «Социализация»

- Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.
- Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
- В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.
- Объясняет правила игры сверстникам.
- После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.
- Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Образовательная область «Труд»

- Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.
- Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.
- Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.
- Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Образовательная область «Безопасность»

- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познание»

Продуктивная (конструктивная) деятельность.

- Умеет анализировать образец постройки.
- Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- Создает постройки по рисунку.
- Умеет работать коллективно.

Развитие элементарных математических представлений.

- Считает (отсчитывает) в пределах 10.

- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»
- Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.
- Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.
- Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
- Называет утро, день, **вечер**, ночь; имеет представление о смене частей суток.
- Называет текущий день недели.

Формирование целостной картины мира.

- Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту
- Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.
- Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.
- Называет времена года, отмечает их особенности.
- Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.
- Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.
- Бережно относится к природе.

Образовательная область «Коммуникация»

- Может участвовать в беседе.
- Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- Определяет место звука в слове.
- Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

- Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Образовательная область «Художественное творчество»

- Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
- Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- Знает особенности изобразительных материалов.

Рисование.

- Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

- Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

Лепка.

- Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
- Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация.

- Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Образовательная область «Музыка»

- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).
- Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.
- Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

Подготовительная группа

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы **в подготовительной к школе группе** совпадают с итоговыми результатами освоения Программы, поэтому они изложены в отдельном разделе, завершающем содержательную часть Программы.

Итоговые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы:

К **семи** годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

- Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.
- Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).

- Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать.
- Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).
- В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.
- Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

- Откликается на эмоции близких людей и друзей.
- Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.
- Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

- Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).
- Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

- Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».
- Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.
- Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

- Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).
- Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Интегративное качество «имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

- Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственниках, отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

- Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

- У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Здоровье»

- Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).
- Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

Образовательная область «Физическая культура»

- Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).
- Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега — не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.
- Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.
- Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.
- Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.
- Следит за правильной осанкой.
- Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.
- Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).
- Плавает произвольно на расстояние 15 м.

Образовательная область «Социализация»

- Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.
- Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.
- В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.
- Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.
- В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.
- Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.

- Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).

Образовательная область «Труд»

- Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.
- Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.
- Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.
- Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

Образовательная область «Безопасность»

- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора.
- Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познание»

Продуктивная (конструктивная) деятельность.

- Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.
- Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.
- Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Формирование элементарных математических представлений.

- Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.
- Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).
- Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
- Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.
- Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).
- Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
- Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).
- Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.
- Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.

- Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.
- Умеет определять временные отношения (день — неделя — месяц); время по часам с точностью до 1 часа.
- Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
- Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.
- Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Формирование целостной картины мира.

- Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.
- Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.
- Знает герб, флаг, гимн России.
- Называет главный город страны.
- Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.
- Имеет представления о школе, библиотеке.
- Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).
- Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
- Знает правила поведения в природе и соблюдает их.
- Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Образовательная область «Коммуникация»

- Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.
- Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
- Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

- Различает жанры литературных произведений.
- Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.
- Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Образовательная область «Художественное творчество»

- Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
- Называет основные выразительные средства произведений искусства.

Рисование.

- Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Использует разные материалы и способы создания изображения.

Лепка.

- Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.
- Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация.

- Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.
- Создает сюжетные и декоративные композиции.

Образовательная область «Музыка»

- Узнает мелодию Государственного гимна РФ.
- Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.
- Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.
- Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).
- Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).
- Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.
- Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).
- Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.
- Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Планируемые итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы в соответствии с Федеральными государственными требованиями:

- физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребёнка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;
- любознательный активный. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своём внутреннем мире). Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное общение в образовательном процессе;
- эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы;
- овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребёнок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами,

распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации;

- способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребёнка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». Ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
- способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребёнок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребёнок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
- имеющий привычные представления о себе, семье, обществе, мире и природе. Ребёнок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу; о составе семьи, родственниках и взаимоотношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире;
- овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребёнка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Итоговые результаты (интегративные качества) отражаются в портрете выпускника, в котором отражаются качества и степень их сформированности.

СОЦИАЛЬНЫЙ ПОРТРЕТ ВЫПУСКНИКА (6,5 – 7 лет)

Считаем целесообразным отметить, что в культурно-исторической концепции Л.С.Выготского понятие возраста основывается на ряде представлений, в том числе на представлении о социальной ситуации развития. Исходя из определения социальной ситуации развития как «особого сочетания внутренних процессов развития и внешних условий, которое является типичным для каждого возрастного этапа и обуславливает и динамику психического развития на протяжении соответствующего возрастного периода, и новые качественно своеобразные психологические образования, возникающие к его концу», необходимо вести речь об *относительном характере* социального портрета ребенка дошкольного возраста. Изменения, происходящие в жизни общества и государства, безусловно, будут влиять и на представление о том, каким общество и государство «видит» ребенка дошкольного возраста, получившего гарантированное Конституцией России дошкольное образование.

Итоговый результат и одновременно целевой ориентир системы дошкольного образования - портрет «выпускника» ОУ, реализующего основную общеобразовательную программу дошкольного образования, состоящий из сформированных у него физических, личностных и интеллектуальных качеств.

Ребенок 6,5-7 лет, успешно освоивший основную общеобразовательную программу дошкольного образования, это ребенок:

Здоровый – обладающий хорошим здоровьем (имеет соответствующие возрасту антропометрические показатели, относительно устойчив к инфекциям, не имеет хронических заболеваний и др.).

Физически развитый – у ребенка сформированы основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скоростные и силовые качества).

Коммуникативный - свободно общается со взрослыми и сверстниками, способен выражать свои намерения и чувства с помощью лингвистических и паралингвистических средств. Свобода общения предполагает практическое овладение ребенком нормами русской речи.

Сообразительный - способный решать интеллектуальные и личностные проблемы (задачи), адекватные возрасту.

Любознательный – проявляющий интерес ко всему новому и непонятному.

Креативный (фантазер и выдумщик) – воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности. Например, в рамках продуктивной деятельности – к созданию нового образа в рисунке, лепке, аппликации; в рамках конструктивной деятельности – к созданию новой конструкции, в рамках физического развития – к созданию нового движения и др. Креативность распространяется и на способы деятельности ребенка-дошкольника, выражается в поисках разных способов решения одной и той же задачи.

Книголюб – любитель чтения (слушания) книг.

Осведомленный – обладающий кругозором, адекватным своему возрасту - представлениями о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности:

- наличие познавательных и социальных мотивов учения;
- умение фантазировать, воображать;
- умение работать по образцу;
- умение работать по правилу;
- умение обобщать;
- умение слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- владение языком, на котором ведется обучение в школе;
- умение общаться со взрослым и сверстниками.

Ориентированный на сотрудничество – способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми.

Жизнерадостный – не унывающий, во всем видит для себя что-то хорошее и радостное.

Инициативный – не ждет, когда взрослый или другие дети предложат ему какое-то занятие или организуют с ним игру; проявляющий самостоятельность в принятии решений, в совершении поступков, в деятельности.

Активный – принимающий живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Самостоятельный – способный без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находящий способы и средства реализации собственного замысла.

Волевой (адекватно возрасту)- способный к волевой, произвольной регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат данному слову, обещанию, общепринятым нормам.

Чувствующий прекрасное – способный воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства.

Внимательный – способный воспринимать и делать что-либо сосредоточенно.

Дружелюбный – приязненно расположенный к людям.

Эмоционально отзывчивый – легко откликается на эмоции других людей, сочувствует, сопереживает и старается содействовать им.

Аккуратный – чистоплотный, опрятный, владеющий культурно-гигиеническими навыками, содержащий в порядке личные вещи, игрушки и др.

Воспитанный – умеющий хорошо себя вести (в соответствии с общепринятыми нормами и правилами) адекватно возрасту.

Толерантный – способный мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.).

Осторожный – проявляющий разумную осторожность в незнакомой обстановке, в общении с незнакомыми людьми, выполняющий выработанные обществом правила поведения.

Уверенный в себе – ребенок, имеющий адекватную (не заниженную) самооценку. В этом возрасте самооценка ребенка в норме несколько завышена, так как у ребенка должно быть сформировано положительное представление о себе и своих возможностях.

Настойчивый – проявляющий упорство в достижении результата своей деятельности.

Терпеливый – способный сохранять выдержку в ожидании результата своей деятельности в течение длительного времени.

Правдивый – говорящий правду в ситуациях реального жизненного взаимодействия.

Чувствующий свою гендерную, семейную, гражданскую принадлежность – испытывает чувство общности с особями того же пола, с членами своей семьи, с гражданами своей страны, способствующее пониманию своего места в жизни.

Совестливый – понимает, что такое «хорошо», а что такое «плохо»; совершая «хорошие» поступки, испытывает чувство удовлетворения, при совершении «плохих» поступков – угрызения совести.

Обладающий внутренней позицией школьника – у ребенка появляется новое отношение к среде, проявляющееся в его стремлении заниматься учением в школе как серьезным видом общественно-полезной деятельности и в стремлении соответствовать ожиданиям и требованиям значимых для него взрослых людей.

Социализированный – владеющий необходимыми для его возраста знаниями, умениями и навыками (в том числе и коммуникативными), обеспечивающими его адаптацию в обществе на данном возрастном этапе.

Бережно относящийся ко всему живому – понимает ценность жизни; проявляет заботу и внимание к растениям, животным, птицам и др.

Имеющий представление о своем и чужом (собственности человека) – не берет без спроса чужие вещи.

Любящий и уважающий родителей (близких людей) – с теплом и вниманием относящийся к родителям и близким людям, посильно помогающий им.

Уважающий старших и помогающий слабым – проявляет воспитанность по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, помогает им.

РАЗДЕЛ 6

СИСТЕМА МОНИТОРИНГА

ДОСТИЖЕНИЯ ДЕТЬМИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы должна обеспечивать комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Программы, позволять осуществлять оценку динамики достижений детей и включать описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга.

В процессе мониторинга будут исследоваться ЗУН, как средство развития у ребенка физических, интеллектуальных и личностных качества путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик нетестового типа, критериально-ориентированного тестирования, скрининг-тестов и др. Обязательным требованием к построению системы мониторинга является сочетание низкоформализованных (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высокоформализованных (тестов, проб, аппаратурных методов и др.) методов, обеспечивающее объективность и точность получаемых данных.

Периодичность диагностики: сентябрь, май. Промежуточная – по мере необходимости. Диагностика должна обеспечивать возможность оценки динамики

достижений детей, сбалансированность методов, не приводить к переутомлению воспитанников и не нарушать ход образовательного процесса.

Диагностика результатов освоения дошкольной образовательной программы состоит из педагогической и психологической составляющей.

Педагогическая часть диагностики состоит из диагностических методик для детей, опросников для воспитателей, схем наблюдения за ребенком для воспитателей и должна быть доступна воспитателям.

Методики и технологии используемые при диагностике осведомленности детей в различных областях знаний

Линия развития	Диагностические методики	Ответственные	Срок
Физическое развитие	Базовый комплект диагностических методик для детей дошкольного возраста 3-7 лет Мониторинг физического развития	Инструктор по физической культуре	2 раза в год (по необходимости промежуточный в январе)
Социально-личностное развитие	Наблюдение, анкетирование, опрос по выявлению социальной школьной зрелости (СТШЗ)	Педагог-психолог, воспитатели	По плану специалистов (2 раза в год)
Познавательное-речевое развитие	Базовый комплект диагностических методик для детей дошкольного возраста 3-7 лет	Воспитатели групп	2 раза в год (дополнительный в январе для детей с низким уровнем развития по вводной диагностике)
Художественно-эстетическое развитие	Базовый комплект диагностических методик для детей дошкольного возраста 3-7 лет	Воспитатели воспитатель ИЗО, музыкальные руководители	2 раза в год (дополнительный в январе для детей с низким уровнем развития по вводной диагностике)
Психологическое развитие	М.А. Гуськова, Т.А. Ермолина и др. Изучение готовности детей 6-7 лет к школьному обучению в условиях дошкольного образовательного учреждения. Методические рекомендации для специалистов системы образования. Тамбов, 2006. Н.Н. Иванова, А.В. Можейко. Диагностика развития познавательной сферы как основа построения индивидуализированных коррекционных программ психолого-педагогического сопровождения дошкольника.	Педагог - психолог	По плану педагога-психолога

	Методические рекомендации для специалистов системы образования. Тамбов, 2006.		
--	---	--	--

Психологическая часть направлена на определение психологической готовности к школьному обучению (проводится психологом).

Содержание диагностики должно быть тесно связано с образовательными программами обучения и воспитания детей.

Обязательным требованием к построению системы мониторинга является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки.

Цель педагогического мониторинга – создание информационных условий для формирования целостного представления о состоянии и развитии ОП как компонента образовательной системы.

Задачи педагогического мониторинга:

- обеспечить системный, научно-обоснованный подход к педагогическому управлению образовательной деятельностью;
- определить возможности и обеспечить технологически условия для проведения постоянного слежения на основе показателей и критериев;
- обеспечить субъектов образования регулярной информацией о процессе воспитания, обучения ребенка в ДОО на основе анализа и прогнозирования состояния и развития психолого-педагогических условий;
- обеспечить условия для осуществления педагогической оценки развития и актуального состояния детей при соблюдении определенных правил и принципов.

Мониторинг в управлении образовательным процессом

1. Наблюдение, самооценка.
2. Аттестация.
3. Контроль.
4. Экспертиза.

Требования к информационно-аналитической системе ДС (диагностической службе)

- взаимосвязь всех элементов;
- динамичность и развитие;
- необходимость информации с целью коррекции системы;
- соответствие цели образования;
- соответствие со стороны управленческого аппарата моральным и социальным нормам.

Мониторинг не самоцель, а средство глубокого изучения и надежный инструмент педагогического управления педагогическим процессом.

Педагогическая оценка – условие достижения социально-значимых результатов образования дошкольника.

Педагогическая диагностика призвана:

- оптимизировать процесс индивидуального обучения;
- обеспечить правильное определение результатов обучения;
- руководствуясь выработанными критериями, свести к минимуму ошибки.

Педагогическая оценка включает в себя:

- определение предмета, состава, содержания педагогической оценки;
- отбор системы показателей и измерителей;
- сбор информации;
- регистрацию полученных данных;

- сравнение;
- анализ;
- интерпретацию полученных данных;
- прогнозирование;
- формы представления результатов (презентация, методические разработки, аналитические справки, отчетность перед родителями).

Педагогический мониторинг в детском саду осуществляется на основе разработанных «Карт индивидуального маршрута ребенка дошкольного возраста», «Речевых карт», «Коррекционно-диагностических карт» по плану.

План - график диагностики

Месяц	Форма	Ответственный
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Контрольные задания на выявление психических процессов в старших, подготовительных группах. 2. Педагогическое обследование игровой деятельности, культурно-гигиенических навыков, музыкально-творческих способностей детей. 3. Диагностика уровня физической подготовки детей. 4. Наблюдение за адаптацией детей в группах общеразвивающей направленности 2 – 3 лет, 3 – 4 лет. 	<p>Педагог - психолог</p> <p>Воспитатели, музыкальные руководители.</p> <p>Инструктор по физической культуре.</p> <p>Педагог-психолог</p>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обследование вновь пришедших детей на сформированность психических процессов. 2. Сенсорика. 3. Тематическая проверка по ознакомлению детей с родным городом. 4. Уровень знаний детей по правилам дорожного движения. 	<p>Воспитатели, педагог-психолог</p> <p>Старший воспитатель</p> <p>Ответственный за ПДДТ</p>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальное обследование детей, плохо усваивающих программу. 2. Обследование уровня развития речи у детей младших групп. 3. Обследование связной речи. 	<p>Педагог - психолог</p> <p>Воспитатели, учитель- логопед</p>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Контрольные срезы по ФЭМП 2. Диагностические срезы по индивидуальной работе – младший возраст. 	<p>Старший воспитатель,</p> <p>воспитатель</p>
Январь – февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обследование коммуникативных способностей детей. 2. Тематическая проверка «Нетрадиционные формы работы с родителями» 	<p>Воспитатели, педагог- психолог</p> <p>Старший воспитатель</p>
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Собеседование в подготовительной группе: готовность к обучению в школе 2. Тематическая проверка по экспериментально – исследовательской деятельности в старших и подготовительных группах. 	<p>Старший воспитатели.</p> <p>Заведующий</p>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обследование детей по ППБ и ПДД. 2. Диагностика готовности к школе детей 	<p>Ответственный за профилактику ДДТТ</p>

	подготовительных групп. 3. Анкетирование воспитателей об эффективности их работы за прошедший год	Руководители кружков, педагог-психолог, воспитатели.
Май	1. Контрольные занятия по ИЗО Проверка детских работ 2. Составление плана коррекционной работы на лето. 3. Педагогические обследования по игре, культурно-гигиеническим навыкам, музыкально – творческим способностям детей. 4. Оформление индивидуальных карт развития ребенка.	Старший воспитатели. Педагог - психолог Воспитатели, музыкальные руководители, Инструктор по физической культуре, учитель-логопед

Часть II /вариативная /

Дополнительное образование

В работу дошкольного учреждения в вариативную часть программы включены виды детской деятельности по реализации дополнительных образовательных услуг (кружковая, работа)

Рабочие программы кружков

ГЛАВА II ФОРМИРУЕМЫЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА РАЗДЕЛ 1 СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Служба психолого-педагогического сопровождения

ПМПк дошкольного учреждения разработаны варианты сопровождения детей по образовательной программе, реализуемые в три этапа:

1 этап:

- организация оптимального режима дня и обучения (расписание учебных занятий);
- отслеживание процессов работоспособности и утомляемости детей (с целью коррекции режима);
- отслеживание процессов адаптации детей к дошкольному учреждению (см. приложение № 7);

2 этап:

- оказание помощи детям и родителям со стороны службы сопровождения при наличии проблем в состоянии здоровья, психическом развитии, обучении, поведении;

3 этап:

- плановые диагностические обследования состояния здоровья и нервно-психического развития воспитанников с помощью медицинских работников и педагога-психолога в эпикризные сроки; диагностика физической и психологической готовности выпускников к школе.

При формировании группы детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) определяются дети, которые готовы к освоению программы начального образования и им первоначально не требуется особая поддержка службы сопровождения.

Другую группу составляют дети, которые имеют высокий уровень когнитивных способностей (прогноз успешности освоения программы обучения положительный), но при этом их нейродинамические качества не соответствуют уровню сложности и темпу прохождения программы. Для таких детей разрабатывается программа психокоррекционной работы психолога на повышение уровня самооценки, снятие перенапряжения и эмоциональной скованности.

Третья группа детей – это дети, в отношении которых прогноз успешности по освоению программы расширенного начального образования неположительный. Отсутствие мотивации к обучению, несоответствие развития ребенка «биологическому» возрасту. Работа с такой группой детей строится по принципу индивидуального сопровождения (работа с психологом, индивидуальная работа с воспитателем).

Ожидаемый результат:

Успешное освоение программы дошкольного учреждения дает возможность воспитанникам:

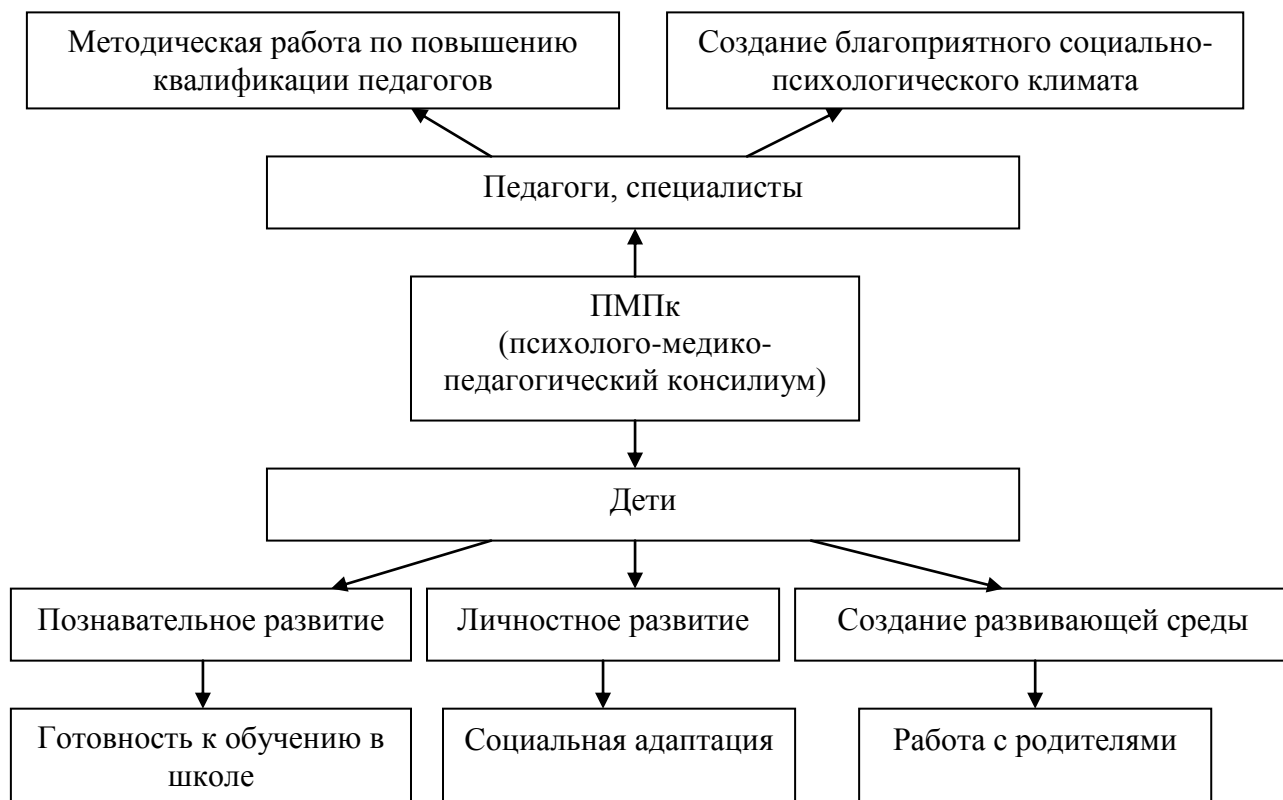
- овладеть базовыми знаниями, умениями и навыками;
- развить индивидуальные способности;
- продолжить обучение в начальном звене МБОУ Лицей г. Уварово им. А.И. Данилова

Возможные варианты выбора дальнейшего образовательного маршрута:

- при успешном овладении образовательной программой дошкольного учреждения и по желанию родителей может быть предложена базовая образовательная программа начальной школы;
- в случае расхождения рекомендаций службы сопровождения и пожеланий родителей, право выбора дальнейшего образовательного маршрута остается за родителями воспитанников.

Служба психолого-педагогического сопровождения

Служба психолого-педагогического сопровождения – Психолого-медико-педагогический консилиум, Психолого-медико-педагогическое совещание – созданы в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад «Золотая рыбка» на постоянной основе с целью внедрения комплексного подхода к решению проблем ребёнка, определения для каждого ребёнка соответствующих образовательных условий, характера сопутствующей медико-социальной и психологической помощи.



Основными направлениями деятельности ПМПк являются:

- Разработка и уточнение индивидуального образовательного маршрута для каждого ребёнка;
- Обеспечение преемственности и последовательности в работе с ребёнком;
- Выработка рекомендаций по основным направлениям работы с детьми;
- Консультативная помощь семье в вопросах коррекционно-развивающего воспитания и обучения;
- Организация и проведение методических консультаций специалистами ПМПк.

ПМПк обслуживает:

- *Детей*, осуществляя комплексное изучение проблем развития ребёнка и определение индивидуального образовательного маршрута; социальную, медицинскую, психологическую, коррекционно-педагогическую помощь ребёнку в совместном преодолении проблем в развитии, общении, поведении;
- *Родителей (законных представителей)*, предлагая информацию по существу проблем ребёнка, рекомендации и обучающие занятия, а также консультирование родителей по вопросам воспитания и обучения;
- *Педагогов и специалистов*, организуя психолого-педагогическую методическую помощь и поддержку в их работе с детьми, имеющими проблемы в развитии.



Специалистами ПППк рассматриваются и изучаются диагностический, стимульный материалы, уровни развития ребёнка (логопедическое, психологическое, педагогическое обследования), карты обследования по нарушениям и возрастам.

Психолого-медико-педагогическое обследование предполагает исследования состояния соматического и нервно-психического здоровья, социальных и семейно-бытовых условий жизни и развития, психологических и педагогических данных. Преимуществом комплексного обследования является подробный анализ взаимоотношений и взаимосвязей между отдельными компонентами развивающейся личности, а так же между личностью и факторами развития.

ПППк позволяет:

- Педагогу-психологу передать имеющиеся у него знания о ребёнке тем субъектам образовательного процесса, которые обладают значительно большими возможностями влияния и воздействия на ребёнка или коллектив;
- Воспитателям, специалистам стать наблюдательнее и объективнее в оценке различных сторон обучения и поведения детей;
- Объединить усилия различных субъектов образовательного процесса, заинтересованных в успешном обучении и полноценном развитии детей;
- Намечить программу индивидуального развития ребёнка;
- Разработать меры по оказанию всесторонней помощи проблемному ребёнку.

С целью оказания **коррекционной помощи** детям, имеющим нарушения речи, в учреждении действуют:

- *логопедический пункт*, работа которого строится в соответствии с действующим Положением о логопедическом пункте по следующим программам:

- Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. М.: Школьная пресса, 2002 г.
- Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специализированного детского сада. Часть 2. Второй год обучения. Подготовительная группа. М.: Альфа, 1993 г.

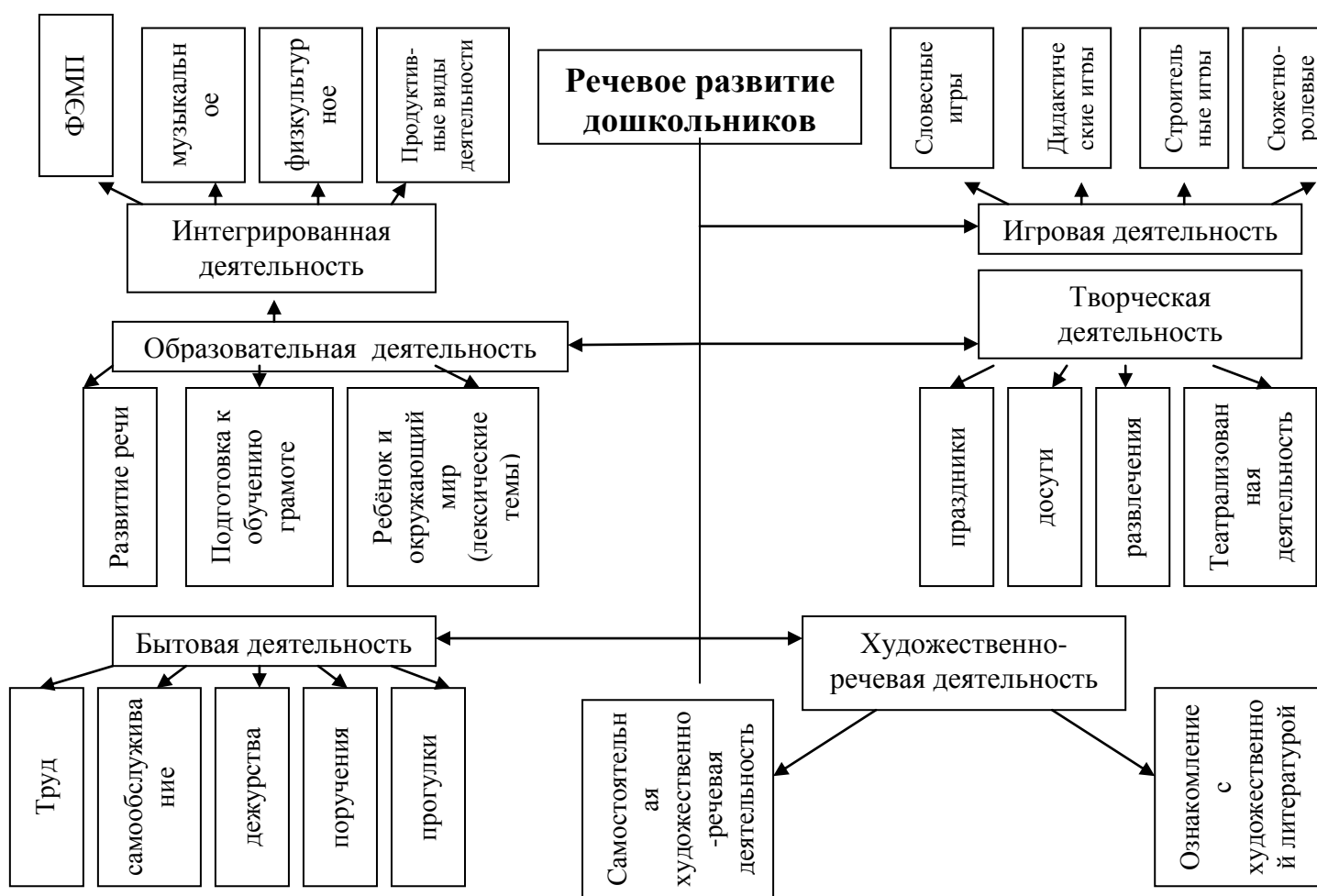
- Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. Практическое пособие. М.: Айрис-пресс, 2005 г.

Основная цель логопедического пункта — сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и первоначальные навыки звукового анализа, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных речевых ситуациях, обучить детей изменять просодические характеристики-высказывания в зависимости от речевых намерений.

Работа направлена на формирование следующих основных линий речевой деятельности:

- I. Развитие артикуляционного и голосового аппарата:
 - постановка и первоначальное закрепление звуков речи (усвоение способов образования звуков, особенности их произнесения);
 - дифференциация звуков на слух и в произношении;
 - формирование звукослоговой структуры слов различной сложности, состоящих из правильно произносимых звуков;
 - развитие умения пользоваться интонационными средствами выразительности речи в соответствии с конкретными условиями общения.
- II. Формирование навыков звукового анализа слов; членения предложений на слова; знакомство с буквами русского алфавита, обозначающими сохранные и скорректированные звуки.
- III. Уточнение, обогащение и активация лексического запаса в процессе нормализации звуковой стороны речи:
 - развитие качественной характеристики лексических средств;
 - выработка умения правильно сочетать слова по смыслу;
 - развивать внимание и интерес к слову; выделять и правильно называть существенные признаки; уточнять понимание и употребление видовых, разовых понятий, обобщающих слов;
 - обращать внимание на правильное употребление скорректированных звуков в словах доступной звукослоговой структуры, не ограничивая при этом объем свободных детских высказываний.
- IV. Формирование морфологической и синтаксической сторон речи.
- V. Развитие диалогической и монологической форм речи (в соответствии с возрастными и произносительными возможностями детей).

**Организация образовательного процесса
по речевому развитию детей при оказании коррекционной помощи**



РАЗДЕЛ 3

3.1. Кружковая работа.

Художественно-эстетическое направление Театральный кружок «Сказка»

Кружок организован для детей 5-7 лет. Занятия проводятся во второй половине дня 2 раза в неделю.

Цель:

Развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства.

Задачи:

1. Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театрализованной деятельности, а также поэтапного усвоения детьми различных видов творчества по возрастным группам.
2. Создать условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых (постановка совместных спектаклей с участием детей, родителей, сотрудников ДОУ, организация выступлений детей перед детьми детского сада).

3. Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения, моделирование навыков социального поведения в заданных условиях.
4. Развивать у детей интерес к театрально-игровой деятельности.

Основные принципы.

1. Принцип интеграции образовательных областей.
(образовательная область «Музыка», образовательная область «Познание», образовательная область «Коммуникация», образовательная область «Социализация», «Художественная литература»)
2. Принцип связи игры и искусства с жизнью.
3. Принцип сотворчества взрослых и детей.

Основные методы.

1. Метод драматизации;
2. Метод активного восприятия.

Что осваивают дети:

- Некоторые виды театрального искусства музыкальный драматический, кукольный театр;
- Комплекс артикуляционной гимнастики, 8-10 скороговорок. Знать наизусть стихотворения русских и зарубежных авторов;
- Организация театрализованных игр (Выбирать сказку, стихотворение, распределять между собой роли и обязанности);
- Умение разыгрывать представления, инсценировки, использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, голос, движения);
- Умение ориентироваться в пространстве, равномерно размещаясь по площадке, двигаться в заданном ритме, по сигналу педагога соединяясь в пары, тройки или цепочки;
- Создание пластических импровизаций под музыку разного характера, заданные педагогом мизансцены;
- Сочинять индивидуальный или групповой этюд на заданную тему.
- Менять по заданию педагога высоту и силу звучания голоса;
- произносить скороговорку и стихотворный текст в движении и разных позах, произносить с разными интонациями, на одном дыхании длинную фразу или четверостишие;
- Читать наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения. Составлять диалог между сказочными героями.

3.2. Кружковая работа.

Художественно-эстетическое развитие

Образовательная область «Художественное творчество»

Кружок «Вдохновение»

Кружок организован для детей 4-5 лет. Занятия проводятся во второй половине дня 2 раза в неделю.

Цель: развитие творческих способностей детей.

Задачи:

- Познакомить детей с инструментами и материалами, необходимыми в работе с природным материалом;
- Научить азам технического мастерства в работе с природным материалом.

- Учить детей выполнять декоративные панно разного назначения (панно для столовой, спальни, коридора, подарок), учить выполнять сюжетные композиции, передавая характерные особенности изображаемых предметов, объектов;
- Приучать детей работать последовательно, аккуратно, поощрять самостоятельность, инициативу при выполнении работ;
- Прививать интерес и любовь к данному виду творческой деятельности, окружающему нас миру, к труду.

Что осваивают дети:

1. Практические умения и навыки работы с художественными инструментами и материалами.
2. Умение работать с лекалами.
3. Умение составлять несложные композиции.
4. Умение работать последовательно, доводить начатое дело до конца.
5. Развитие творческих способностей.
6. Эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира.

3.3. Группа кратковременного пребывания

Цели адаптационной группы кратковременного пребывания

1. Создание плавного перехода от воспитания в условиях дома к воспитанию детей в дошкольном образовательном учреждении.
2. Всестороннее развитие детей раннего возраста.
3. Социализация детей раннего возраста, позволяющая обеспечить успешную адаптацию ребёнка к условиям дошкольного учреждения.

Задачи, на решение которых направлена деятельность адаптационной группы

1. Консультирование родителей и лиц, их заменяющих, по проблемам воспитания и развития детей раннего возраста.
2. Пропаганда среди родителей знаний о физическом, психическом здоровье детей с целью обеспечения эмоционального благополучия и учёта индивидуальных возможностей детей раннего возраста.
3. Развивающая работа с детьми раннего возраста, не посещающими дошкольные учреждения.
4. Укрепление физического и психического здоровья детей раннего возраста; обеспечение эмоционального благополучия с учётом индивидуальных возможностей детей.
5. Формирование у детей адекватных возрасту способов и средств общения со взрослыми и сверстниками; чувства защищённости и доверия к окружающему.
6. Снятие эмоционального и мышечного напряжения, снижение импульсивности, излишней двигательной активности, агрессивности.
7. Взаимодействие с родителями с целью повышения их уровня компетентности по отношению к собственным детям (анкетирование).
8. Создание единого стиля воспитания и общения с ребёнком в дошкольном учреждении и семье.

По итогам прохождения адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада в мае в ДОУ проводится заседание итогового медико-педагогического совещания, где приказом заведующей дети, успешно адаптированные к условиям детского сада, переходят в основную группу ДОУ.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ АДАПТАЦИОННОЙ ГРУППЫ КРАТКОВРЕМЕННОГО ПРЕБЫВАНИЯ

В основе подбора содержания образовательной работы с детьми легли программа «Кроха» (авторы: Г. Г. Григорьева, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева. М.: Просвещение, 2010), и программа «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2010) подобраны материалы по направлению «Художественно-эстетическое развитие».

Соотношение образовательных программ строится на основе баланса свободной самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого с детьми.

Взрослый привлекает детей к организованной деятельности без психологического принуждения, опираясь на их интерес к содержанию и видам деятельности, занимая позицию заинтересованного партнера-участника.

В образовательном процессе реализуется дифференцированный подход по нескольким направлениям:

- организация многоуровневой функциональной среды для свободной самостоятельной деятельности детей (обеспечение самореализации детей с разным уровнем развития);
- гибкий охват детей (индивидуально, парами, подгруппами) формами и содержанием деятельности, соответствующими их возрастным возможностям;
- дифференцированный временной режим для разных видов совместной деятельности взрослого с детьми (7-10 минут).

Цели адаптационной группы кратковременного пребывания

1. Создание плавного перехода от воспитания в условиях дома к воспитанию детей в дошкольном образовательном учреждении.
2. Всестороннее развитие детей раннего возраста.
3. Социализация детей раннего возраста, позволяющая обеспечить успешную адаптацию ребёнка к условиям дошкольного учреждения.

Задачи, на решение которых направлена деятельность адаптационной группы

1. Консультирование родителей и лиц, их заменяющих, по проблемам воспитания и развития детей раннего возраста.
2. Пропаганда среди родителей знаний о физическом, психическом здоровье детей с целью обеспечения эмоционального благополучия и учёта индивидуальных возможностей детей раннего возраста.
3. Развивающая работа с детьми раннего возраста, не посещающими дошкольные учреждения.
4. Укрепление физического и психического здоровья детей раннего возраста; обеспечение эмоционального благополучия с учётом индивидуальных возможностей детей.
5. Формирование у детей адекватных возрасту способов и средств общения со взрослыми и сверстниками; чувства защищённости и доверия к окружающему.
6. Снятие эмоционального и мышечного напряжения, снижение импульсивности, излишней двигательной активности, агрессивности.
7. Взаимодействие с родителями с целью повышения их уровня компетентности по отношению к собственным детям (анкетирование). *(См. Приложение 14 на с. 62-63).*
8. Создание единого стиля воспитания и общения с ребёнком в дошкольном учреждении и семье.

По итогам прохождения адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада в мае в ДОУ проводится заседание итогового медико-педагогического совещания, где приказом заведующей дети, успешно адаптированные к условиям детского сада, переходят в основную группу ДОУ

Режим пребывания детей адаптационной группы

Режимные моменты	Время пребывания с 10.30 до 12.00
Прием детей, осмотр, игры	10.30. -10.50
Индивидуальная работа с дидактическим материалом (развитие речи/сенсорное развитие)	10.50 – 11.00 11.00 - 11.10
Индивидуальное общение с педагогом, совместная деятельность взрослого и ребенка	11.10 -11.20
Занятие – игра (Музыкальное /Физкультурное)	11.20.-11.30
Игры со специалистами (логопед, психолог)	11.30-11.40 11.40- 11.50
Игры, уход детей домой	11.50 - 12.00

Режим работы группы кратковременного пребывания
2 дня в неделю по 1,5 часа с 10.30 до 12.00

Требования к организации предметно-развивающей среды

- Позволяет в полной мере задействовать все возможности растущего человека; удовлетворяет потребность ребенка в спонтанной деятельности;
- предоставляет «пищу» разуму и не сковывает движения;
- соответствует возрастным и сезонным возможностям и потребностям ребенка;
- строго упорядоченна;
- представляет собой доступную для впитывания сознанием ребенка систему понятий и явлений окружающего мира.

Расписание организованной образовательной деятельности в адаптационной группе кратковременного пребывания «Малышок»

Режим работы	10.30- 12.00
Понедельник	10.50.-11.00 11.00 – 11.10 Индивидуальная работа с дидактическим материалом (развитие речи). 11.20- 11.30 Физическое воспитание
Среда	10.50. -11.00 11.00.- 11.10 Индивидуальная работа с дидактическим материалом (сенсорное развитие). 11.20- 11.30 Музыкальное воспитание

**Расписание организованной образовательной деятельности в адаптационной группе
кратковременного пребывания
«Растишка»**

Режим работы	10.30- 12.00
Вторник	10.50.-11.00 11.00.- 11.10 Индивидуальная работа с дидактическим материалом (развитие речи). 11.20- 11.30 Физическое воспитание
Четверг	10.50.-11.00 11.00- 11.10 Индивидуальная работа с дидактическим материалом (сенсорное развитие). 11.20- 11.30 Музыкальное воспитание

Образовательная область «Физическая культура»

Задачи: вызывать эмоциональный отклик, желание участвовать в подвижных играх и игровых упражнениях

*Что осваивают дети
1,5 -3 года*

Построения и перестроения.

Общеразвивающие упражнения:

- исходные положения (стоя, сидя, лежа);
- приседания;
- простые движения рук (одновременные и однонаправленные) с предметами и без них.

Основные движения:

- ходьба и бег в разных направлениях;
- упражнения в равновесии (высота до 25 см, ширина до 20 см);
- бег в медленном и быстром темпах;
- подскоки на месте и с передвижением, прыгивание с предмета;
- катание мяча друг другу; перебрасывание мяча через предмет; бросание предмета в горизонтальную и вертикальную цель, вдаль;
- ползание на четвереньках.

Подвижные игры.

Образовательная область «Социализация»:

Развитие игровой деятельности.

Задачи: обогащать игровой опыт каждого ребенка, повышая тем самым влияние игры на его развитие.

*Что осваивают дети
1,5-3 года
Творческие игры*

В совместной со взрослыми игре передаёт простой сюжет — цепочку связанных по смыслу действий с игрушками.

Самостоятельно воспроизводит игровые действия, переносит их на другие игрушки (купать, кормить, гулять — не только с куклой, но и с другими игрушками).

По показу взрослого и самостоятельно учиться пользоваться предметами-заместителями (палочка — ложка, кубик — машина). Связывать игровые действия с образом взрослого (как мама, как папа), с образом животного (как зайчик, как петушок). Сосредоточенно играть с игрушками.

По примеру воспитателя передаёт в играх-имитациях характерные движения и звукоподражания: наседка и цыплята, кошка и котята, самолеты, автомобили, комарики и пр. Слушая текст, произносимый воспитателем, самостоятельно воспроизводить соответствующие игровые действия: собирать цветы, изображать действия зайчика, козлика, котика. Импровизирует различные движения под музыку: скакать как лошадки, летать как бабочки.

Вступает в общение с воспитателем через игровой персонаж. (Воспитатель от лица куклы спрашивает: «А что я буду кушать? А куда мы пойдём гулять?». Ребенок отвечает и совершает игровые действия.)

Наблюдает за игровыми действиями других детей, пытается подражать им. Спокойно играть рядом с другими детьми.

По показу воспитателя включается со сверстниками в игру с общей игрушкой (прокатывать мяч друг другу, катать кукол в одной коляске).

Дидактические игры

Принимает игровую задачу: разбирать и собирать игрушки в правильной последовательности (пирамидки, башенки, матрешки); называть цвет, форму, размер. Сравнивает два предмета, находить одинаковые предметы, составлять пары.

Действует в соответствии с игровой задачей (положить красный шарик в красную коробочку; большому мишке дать большую чашку, маленькому — маленькую).

Образовательная область «Познание»:

Задачи: Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей.

Развитие сенсорной культуры.

Ребенок познает многообразие свойств и качеств окружающих предметов, исследует и экспериментирует.

Что осваивают дети 1,5 -3 года.

Педагог совершенствует ориентировку детей в сенсорных свойствах предметов и выполнении сенсорно-ориентировочные действия не только практическим, но и зрительным способом (при выполнении хорошо освоенных действий). Вызывает интерес к результату, поясняет связь между результатом и способом действия. Содействует становлению самостоятельных действий и уверенному их выполнению.

Учить переносу способа действия в новую ситуацию (совочком набирать не только песок, но и гальку, листья и г. П.) и на новые подобные орудия (совочки из разного материала, разной формы, величины, конфигурации);

Образовательная область «Коммуникация»:

Задача: Развитие речи и коммуникативных способностей детей.

Что осваивают дети. 1,5-3 года.

Педагог содействует содержательному общению в разных видах деятельности, стимулирует общение на вербальном уровне, создает условия для партнёрского общения и подражания взрослому при освоении любой деятельности.

Расширяет представления об окружающем мире и учит выражать свои знания в словах. Создает условия для развития фонематического слуха, и голосового аппарата, речевого дыхания, учит отчетливо произносить изолированные гласные, согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), правильно воспроизводить звукоподражания и слова, формирует интонационную выразительность речи.

На основе лучших образцов точной выразительной речи воспитатель совершенствует речь детей как средство общения со взрослым и друг с другом. Совершенствует понимание речи взрослых: умение выполнять его инструкции (поручения), слушать и воспринимать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения. Содействует развитию умения вступать в диалог, обращаться с вопросами, просьбами, используя вежливые слова («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста» и др.); стимулирует инициативные обращения в совместных действиях и играх.

Образовательная область «Художественное творчество»:

Задача: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Что осваивают дети:

1,5-3 года

Педагог помогает малышу осваивать доступные для него способы изображения в рисовании и лепке (в рисовании: ритмичные штрихи, пятна, линии — горизонтальные, вертикальные, пересекающиеся, подведение к изображению округлых форм; в лепке: отщипывать, раскатывать, расплющивать кусочки глины; освоение рисовальных и пластических движений), знакомит со свойствами материалов (краски, глина, карандаши) и элементарными правилами и приемами их использования (техника работы с гуашевой краской и кистью: прием захвата, набирать краску, промывать, осушать кисть).

В конструировании педагог учит сооружать элементарные постройки: дорожки (узкие, широкие, короткие, длинные), башенки (два-четыре кубика, поставленных друг на друга), лесенки (три-четыре ступеньки), стульчик, диван, стол, кровать, машину, домик, ворота. Знакомит детей с разными деталями (разной величины, формы, цвета), способствует запоминанию названий деталей строительного материала. Учит строить по образцу воспитателя, обыгрывать постройки.

Образовательная область «Музыка»:

Цель: Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Что осваивают дети:

1,5-3 года

Педагог помогает ребенку включаться в выразительное пение интересных для него песен, учит петь напевно, достаточно согласованно с музыкой. Учит эмоционально исполнять несложные хороводы, пляски (в том числе и с атрибутами), танцевать в кругу, в паре. Вовлекает в музыкальные и музыкально-сюжетные игры, развивает умения выполнять действия под музыку, передавать характерные движения игровых персонажей (лисы, волка и т. п.), активно осваивать звучащие музыкальные игрушки и инструменты.

Развивает первичные музыкально-творческие способности, как в пении, так и в движении

ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»

1 квартал:

Цель: формировать умение повторить за воспитателем строчки потешек, выражая радость, сочувствие персонажам; выполнять игровые действия.

Чтение	Рассказывание	Дополнительная литература
1	2	3
<ol style="list-style-type: none"> 1. Русская народная потешка «Водичка, водичка...» 2. Стихотворения А. Барто «Бычок», «Мячик». 3. Русская народная песенка «Ночь пришла - темноту привела». 4. Русская народная песенка «Пошел котик во лесок». 5. Русская народная потешка «Чики-чики-чиалочки...». 6. Русская народная песенка «Зайка, походи, серенький, походи...» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ А. Н. Толстого «Пошла Катя поутру ...» 2. Русская народная сказка «Теремок» (в обработке М. Булатова). 3. Рассказ Я. Тайца «Кубик на кубик» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Спи, младенец, мой прекрасный...» 2. Стихотворение Н. Найденовой «Кошечка». 3. Рассказ Я. Тайца «Три котенка». 4. Отрывок «Ветер» сказки А. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»

II квартал.

Цель: побуждать повторять знакомые потешки; участвовать в играх по несложным сюжетам, используя игрушки («Курочка Ряба», «Курочка-рябушечка»), эмоционально повторяя слова персонажей.

Чтение	Рассказывание	Дополнительная литература
<ol style="list-style-type: none"> 1. Русская народная потешка «Наша Маша маленька...». 2. Стихотворение А. Барто «Снег». 3. Русская народная песенка «Наши уточки с утра,...». 4. Русская народная потешка «Как у нашего кота...». 5. Русская народная потешка «Кисонька-мурысенька...». 6. Русская народная песенка «Привяжу я козлика...». 7. Русская народная песенка «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду...». 8. Русская народная песенка «Вот и люди спят». 9. Русская народная потешка «Как по снегу, по метели...» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Русская народная сказка «Колобок» (в обработке К. Ушинского). 2. Рассказ Я. Тайца «Поезд». 3. Стихотворение В. Жуковского «Котик и козлик» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стихотворение В. Берестова «Больная кукла». 2. Рассказ Н. Калининой «Как Саша и Алеша пришли в детский сад». 3. Стихотворение В. Жуковского «Птичка». 4. Стихотворение Н. Комиссаровой «Собачка»

III квартал.

Цель: учить детей говорить наизусть короткие потешки («Баю-бай»), выражать чувство радости в стихах.

Чтение	Рассказывание	Дополнительная литература
<ol style="list-style-type: none">1. Русская народная песенка «Травка-муравка».2. Русская народная потешка «Аи, тюшки-тюшки».3. Русская народная потешка «Как по морю, морю, по синему морю...».4. Русская народная песенка «Аи, качи-качи-качи».5. Русская народная потешка «Пошел котик на Торжок».6. Русская народная потешка «Тили-тили-тили-бом!..».7. Русская народная песенка «Жили у бабуси...».8. Русская народная песенка «На зеленом лугу».9. Стихотворения А. Барто «Лошадка», «Грузовик», «Самолет».10. Русская народная потешка «Дождик, дождик...».11. Русская народная песенка «Радуга-дуга...»	<ol style="list-style-type: none">1. Русская народная сказка «Козлятки и волк» (в обработке К. Ушинского).2. Рассказ Л. Н. Толстого «У Розки были щенки...».3. Рассказ Е. Чарушина «Курочка».4. Рассказ Я. Тайца «Впереди всех...»	<ol style="list-style-type: none">1. Стихотворение А. Бродского «Солнечные зайчики».2. Русская народная потешка «Уж я Танюшке пирог испеку...»3. Рассказ Л. Н. Толстого «Была у Насти кукла...».4. Стихотворение В. Берестова «Мишка, Мишка лежебока».5. Стихотворение А. Плещеева «Травка зеленеет...»

Изобразительная деятельность детей 2-3 лет

Задачи: вызвать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной, тестом; привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям, а в лепке - к вылепленным предметам; приучать к аккуратному обращению с изобразительными материалами; развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.

Месяц	Рисование	Лепка
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none">1. Тема «Стебельки для цветов». Цель: подводить детей к передаче преднамеренного изображения.2. Тема «Листики летят». Цель: побуждать детей к созданию ас-	<ol style="list-style-type: none">1. Тема «Учимся лепить из глины». Цель: развивать интерес к процессу лепки.2. Тема «Учимся лепить». Цели: развивать интерес к

	<p>социативных образов.</p> <p>3. Тема «Капают водичка».</p> <p>Цель: учить правильно держать карандаш.</p> <p>4. Тема «Дорожка для автобуса». Цель: формировать простейшие навыки рисования</p>	<p>лепке; учить замечать изменения в форме комка глины, теста.</p> <p>3. Тема «На что это похоже».</p> <p>Цель: учить видоизменять кусок глины.</p> <p>4. Тема «Заборчик».</p> <p>Цель: учить приемам лепки из целого куса глины</p>
Октябрь	<p>1. Тема «Учимся рисовать».</p> <p>Цели: развивать интерес; учить замечать штрихи; правильно держать карандаш.</p> <p>2. Тема «Травка для козы». Цель: учить изменять изображения предметов с помощью линий.</p> <p>3. Тема «Дождик кап-кап».</p> <p>Цель: учить ритмом штрихов передавать изображение капелек дождя.</p> <p>4. Тема «Листопад».</p> <p>Цель: учить ритмом мазков передавать изображение осеннего листопада</p>	<p>1. Тема «Бревнышки».</p> <p>Цель: учить приемам лепки из целого куса глины.</p> <p>2. Тема «Заборчик».</p> <p>Цель: учить приемам лепки из целого куса глины.</p> <p>3. Тема «Лес».</p> <p>Цель: учить раскатывать комки глины между ладонями</p>
Ноябрь	<p>1. Тема «Выпал беленький снежок». Цель: учить ритмично наносить мазки.</p> <p>2. Тема «Салют».</p> <p>Цель: учить ритмом мазков изображать огоньки.</p> <p>3. Тема «Клубочки».</p> <p>Цель: учить круговыми движениями рисовать мазки в определенной части листа.</p> <p>4. Тема «Разноцветные ворота». Цель: учить проводить дугообразные линии</p>	<p>1. Тема «Испечем оладушки».</p> <p>Цель: учить пользоваться глиной, аккуратно лепить из нее.</p> <p>2. Тема «Конфеты».</p> <p>Цель: учить раскатывать комочки глины круговыми движениями.</p> <p>3. Тема «Орешки».</p> <p>Цель: учить отрывать от комка глины небольшие кусочки, раскатывать их в ладонях.</p> <p>4. Тема «Заборчик».</p> <p>Цель: учить приемам лепки из целого куса глины</p>
Декабрь	<p>1. Тема «На деревья, на лужок тихо падает снежок».</p> <p>Цель: учить рисовать мазками.</p> <p>2. Тема «Украшим матрешкам сарафаны».</p> <p>Цель: учить наносить яркие пятнышки, мазки на силуэты.</p> <p>3. Тема «Огоньки».</p> <p>Цель: учить ритмично рисовать мазки контрастных цветов.</p> <p>4. Тема «Ветки, елки».</p> <p>Цель: закреплять навыки рисования кисти</p>	<p>1. Тема «Бревнышки».</p> <p>Цель: учить раскатывать комочки в ладонях прямыми движениями.</p> <p>2. Тема «Скатаем снежный ком». Цель: учить раскатывать комочки круговыми движениями.</p> <p>3. Тема «Шишки».</p> <p>Цель: учить расплющивать глину ладошками.</p> <p>4. Тема «Конфеты».</p> <p>Цель: учить отделять часть от целого куса глины</p>

<p>Январь</p>	<p>1. Тема «Новогодняя елочка». Цель: учить контрастом цветов занимать огоньки. 2. Тема «Мишка топает, заяка скачет». Цель: контрастом мазков передавать характерные особенности образов. 3. Тема «Неваляшки - яркие рубашки». Цель: учить ритмом мазков украшать силуэты готовой формы. 4. Тема «Кто живет в лесу». Цель: учить передавать следы животных в определенных частях листа</p>	<p>1. Тема «Угощение для мишки или зайца». Цель: учить лепить из глины простейшие формы. 2. Тема «Куколка-матрешка». Цель: учить передавать форму, похожую на удлиненную. 3. Тема «Столбики для заборчика». Цель: учить раскатывать комочки глины прямыми движениями. 4. Тема «Горох для петушка». Цель: учить раскатывать комочки глины круговыми движениями</p>
<p>Февраль</p>	<p>1. Тема «Снежок». Цель: учить ритмом мазков передавать явления действий. 2. Тема «Снежная улица». Цель: учить мазками передавать образ зимы. 3. Тема «Снежные дорожки». Цель: учить проводить линии разной протяженности, сочетать с мазками. 4. Тема «Светит солнышко в окошке». Цель: учить контрастным пятном изображать яркое солнце</p>	<p>1. Тема «Снеговик». Цель: учить раскатывать комочки глины круговыми движениями. 2. Тема «Вот как мы умеем». Цели: развивать замысел; находить сходство с окружающими предметами. 3. Тема «Самолет». Цель: учить раскатывать палочки прямыми движениями, соединять части. 4. Тема «Косточки для щенков». Цель: учить отделять кусочки от целого куска</p>
<p>Март</p>	<p>1. Тема «Солнышко, нарядись, красное, покажись». Цель: учить самостоятельно передавать в рисунке изображение солнца, 2. Тема «Разноцветные колечки». Цель: учить передавать очертание форм, похожих на округлые. 3. Тема «Солнечные зайчики». Цель: учить изображать цветные пятна, округлую форму. 4. Тема «Сосульки-льдинки». Цель: учить ритмично проводить прямые линии и рисовать мазками капель</p>	<p>1. Тема «Мамочке испеку я прянички». Цель: учить лепить знакомые формы. 2. Тема «Башенка». Цель: учить лепить простейшие формы путем сплющивания. 3. Тема «Мисочка для собаки». Цель: учить сплющивать комок глины в ладонях, пальцами делать углубление. 4. Тема «Блинчики для матрешки». Цель: учить создавать образ предмета из нескольких частей</p>
<p>Апрель</p>	<p>1. Тема «Колобок катится по дорожке». Цель:</p>	<p>1. Тема «Колобок».</p>

	<p>учить рисовать округлую форму.</p> <p>2. Тема «Рыбки плавают в воде». Цель: передавать формы, похожие на округлые.</p> <p>3. Тема «Картинки разные, синие да красные».</p> <p>Цель: учить выбирать цвет карандаша.</p> <p>4. Тема «Украсим платье куклы». Цель: учить наносить мазки на силуэт платья</p>	<p>Цель: учить раскатывать комок пластилина круговыми движениями.</p> <p>2. Тема «Тарелочка с яблочками». Цель: учить сочетать формы плоские и круговые.</p> <p>3. Тема «Веточки с ягодами».</p> <p>Цель: учить раскатывать комочки круговыми движениями, прилеплять их на глиняную пластину.</p> <p>4. Тема «Огоньки для светофора». Цель: учить закреплять умение расплющивать комок глины между ладонями</p>
Май	<p>1. Тема «Колеса машинки».</p> <p>Цель: учить закрашивать части рисунка.</p> <p>2. Тема «Шарики воздушные». Цель: учить изображать формы, похожие на круг.</p> <p>3. Тема «Дождик».</p> <p>Цель: учить передавать ритмом штрихов, полос слабый, сильный дождь, изображать очертание тучи.</p> <p>4. Тема «Вот как мы умеем рисовать». Цель: учить детей самостоятельно выполнять рисунок</p>	<p>1. Тема «Грибы».</p> <p>Цель: лепить форму из двух частей, слегка сплющивать комочек.</p> <p>2. Тема «Пирожки».</p> <p>Цель: учить раскатывать комки глины в ладонях (форма овальная).</p> <p>3. Тема «Что мы научились лепить». Цель: учить самостоятельно лепить простейшие формы.</p> <p>4. Тема «Печенье для Мишки». Цель: формировать умение раскатывать комок глины между ладонями, сплющивать его</p>

Освоение основных видов движений и физических упражнений детьми третьего года жизни (с 2 до 3 лет)

Задачи:

продолжать развивать двигательные действия детей на основе познания образа движений, навыков ходьбы, бега, лазанья, упражнений в равновесии, прыжков; побуждать к выбору любимых игровых упражнений и подвижных игр: воспитывать эстетическое отношение к выполнению физических упражнений.

Месяц	1 -я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
1	2	3	4	5
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Ходьба стайкой за взрослым, со сменой направления. • Ползание на четвереньках по прямой дорожке. • Подлезание под веревку. • Ходьба по гимнастической скамейке (с поддержкой взрослого). • Катание мяча в паре со сверстником 	<ul style="list-style-type: none"> • Ходьба стайкой за взрослым, со сменой направления. • Ползание на четвереньках между двумя параллельными линиями. • Подлезание в обруч. • Ходьба по бревну, (с поддержкой взрослого). • Скатывание мяча с горки 	<ul style="list-style-type: none"> • Ходьба по дорожке за взрослым. • Бег стайкой за взрослым. • Подлезание под рейку. • Ходьба по веревке-канату. • Бросание мяча (диаметр 25-30 см) от груди вдаль. • Прыжки на двух ногах с продвижением вперед: «Зайчики» 	<ul style="list-style-type: none"> • Ходьба стайкой за взрослым, со сменой направления. • Бег стайкой, со сменой направления. • Ползание на четвереньках по дорожке. • Подлезание под дугой. • Лазанье по гимнастической стенке (с поддержкой взрослого). • Бросание мяча
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Ходьба в колонне друг за другом со сменой направления. • Бег в колонне друг за другом. • Ползание на четвереньках вдоль гимнастической скамейки. • Прыжки по дорожке: «Скачут зайчики». • Ходьба по скамейке с перешагиванием предмета. • Передача мяча друг другу (расстояние между детьми 30-40 см) 	<ul style="list-style-type: none"> • Ходьба друг за другом вдоль веревки-каната (лежит по кругу). • Бег вдоль веревки (каната) со сменой направления. • Ползание на четвереньках, между двумя параллельными линиями. • Прыжки через палку, лежащую на полу. • Лазанье по гимнастической стенке (с поддержкой взрослого). • Катание мяча (диаметр 25-30 см) по наклонной доске 	<ul style="list-style-type: none"> • Ходьба по кругу (отмечен кубиками) друг за другом со сменой направления. • Бег по кругу со сменой направления. • Перешагивание предметов. • Прыжки через ленточку, лежащую на полу. • Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке (с поддержкой взрослого). • Бросание мяча (диаметр 5-8 см) вперед правой и левой рукой 	<ul style="list-style-type: none"> • Ходьба по кругу (отмечен кеглями) друг за другом, со сменой направления. • Бег по кругу со сменой направления. • Перешагивание дорожки (ширина - 10см). • Прыжки через веревку-канат. • Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке (с поддержкой взрослого). • Прокатывание мяча в ворота

1	2	3	4	5
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Ходьба парами друг за другом по кругу (круг отмечен веревкой). • Бег парами со сменой направления по кругу. • Подлезание под веревку. • Ходьба по бревну (в руках флажки). • Прыжки с продвижением вперед по дорожке: «Прыгают зайчики». • Бросание мешочков правой и левой рукой вперед 	<ul style="list-style-type: none"> • Ходьба парами друг за другом по кругу (круг отмечен кубиками) со сменой направления. • Бег парами по кругу со сменой направления. • Подлезание под двумя шнурами, параллельно расположенными (высота 40 см, расстояние между шнурами 30 см). • Спрыгивание с гимнастической скамейки. • Бросание мяча (диаметр 20-25 см) двумя руками способом из-за головы 	<ul style="list-style-type: none"> • Ходьба друг за другом по дорожке из 6 квадратов, с промежутками 10 см. • Бег друг за другом со сменой направления. • Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. • Ходьба по наклонной доске (с поддержкой взрослого). • Прыжки с квадрата на квадратик (6 штук), расстояние между квадратами 10 см. • Катание мяча в паре со сверстником 	<ul style="list-style-type: none"> • Ходьба друг за другом между рейками лестницы, лежащей на полу. • Бег друг за другом со сменой направления. • Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием двух предметов. • Подлезание под гимнастическую скамейку. • Прыжки через рейки лестницы. • Подбрасывание мяча вверх (высота небольшая, чтобы поймать его)
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> • Ходьба змейкой друг за другом между кубиками. • Бег по кругу со сменой направления. • Пролезание между рейками лестницы, поставленной на полу боком. • Ходьба по наклонной доске и спры- 	<ul style="list-style-type: none"> • Ходьба змейкой друг за другом между кирпичиков, перешагивание кирпичиков. • Бег друг за другом со сменой направления. • Подлезание под «туннель» (стол высотой 40 см). • Перепрыгивание 	<ul style="list-style-type: none"> • Ходьба друг за другом по веревке-канату. • Бег друг за другом со сменой темпа и направления. • Ползание по наклонной доске. • Прыжки в паре через веревку-канат. • Лазанье по гимнастической стенке. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ходьба друг за другом по ленточке. • Ходьба по кубикам, расположенным на расстоянии друг от друга на 10 см. • Бег стайкой со сменой направления и темпа. • Прыжки с кубиками. • Подлезание под

	<p>гивание.</p> <ul style="list-style-type: none"> Лазанье по гимнастической стенке. Катание мяча в паре со сверстником 	<p>через две линии, параллельно расположенные между собой (расстояние 10см).</p> <ul style="list-style-type: none"> Прокатывание мяча вдоль параллельных линий под дугу 	<ul style="list-style-type: none"> Бросание мешочка с песком в горизонтальную цель 	<p>стул («низкий туннель»).</p> <ul style="list-style-type: none"> Бросание мяча (диаметр 5-8 см) <p>правой и левой рукой: «Кто дальше»</p>
Январь	<ul style="list-style-type: none"> Ходьба по дорожкам друг за другом (дорожки настроены: веселая, грустная). Бег по кругу со сменой направления друг за другом. 	<ul style="list-style-type: none"> Ходьба по дорожкам друг за другом (дорожки разные по признакам - медленная, быстрая), прыжки: «Как зайчики». Бег друг за другом со сменой направ- 	<ul style="list-style-type: none"> Ходьба друг за другом между рейками лестницы, приподнятой от пола на 10 см. Бег друг за другом со сменой направления и темпа. 	<ul style="list-style-type: none"> Ходьба в паре со сверстником (пару соединяет скакалка) друг за другом со сменой направления. Бег в паре со сменой направления и темпа.

1	2	3	4	5
	<ul style="list-style-type: none"> Прыжки из обруча в обруч (лежат на полу). Катание обруча вперед. Лазанье по гимнастической стенке. Бросание колец вперед правой и левой рукой: «Кто дальше» 	<p>ления и темпа.</p> <ul style="list-style-type: none"> Подлезание в обруч. Катание обруча. Ходьба по бревну, в руках ленточки. Прыжки с бревна. Бросание колец в определенную цель (в корзину): «Попади» 	<ul style="list-style-type: none"> Ходьба парами по гимнастической скамейке (2 скамейки стоят рядом, расстояние между скамейками 10 см, дети идут по скамейкам, держась за руки); прыжки парами с гимнастической скамейки. Подлезание под веревку. Бросание мяча вверх и ловля его 	<ul style="list-style-type: none"> Вращение скакалки в паре со сверстником. Прыжки вперед: «Кто дальше прыгнет». Ползание на животике по гимнастической скамейке. Лазанье по гимнастической стенке. * Бросание мяча друг другу
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> Ходьба по дорожке из 6 квадратов друг за другом (расстояние между 	<ul style="list-style-type: none"> Ходьба в колонне по одному на носках, с перешагиванием предметов. 	<ul style="list-style-type: none"> Ходьба в колонне по одному, на носках, с перешагиванием предметов, 	<ul style="list-style-type: none"> Ходьба в колонне друг за другом, на носках, с перешагиванием лежа-

	<p>квадратами 15 см).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Бег друг за другом <p>со сменой направления и темпа.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. • Лазанье по гимнастической скамейке. • Прыжки через «ручеек». • Отбивание мяча о пол 2-3 раза (без ловли) 	<ul style="list-style-type: none"> • Бег друг за другом со сменой направления. • Ходьба по наклонной доске. • Прыжки через «дорожку». • Вращение мяча на месте по часовой стрелке. • Катание мяча друг другу через ворота 	<p>в руках флажки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Бег друг за другом <p>со сменой направления и темпа,</p> <p>в руках флажки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Перепрыгивание канавки (ширина 15см). • Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. • Прокатывание мяча в ворота: «Сбить кеглю» 	<p>щих гимнастических палок, в руках султанчики.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Бег друг за другом со сменой направления и темпа, в руках султанчики. • Ходьба с перешагиванием двух предметов, лежащих на гимнастической скамейке. • Прыжки по всему залу: «Прыгают зайчики на зеленой полянке». • Отбивание мяча о пол 2-3 раза (без ловли)
Март	<ul style="list-style-type: none"> • Ходьба друг за другом, между кубиками. • Бег со сменой направления и темпа, бег между предметами. • Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием двух предметов. • Подлезание под лесенку-стремянку, приподнятую от пола на 40 см («длин- 	<ul style="list-style-type: none"> • Ходьба друг за другом между стульчиками, змейкой. • Бег со сменой направления и темпа, бег между стульчиками. • Ходьба по наклонной доске и спрыгивание с нее. • Подлезание под гимнастическую палку. • Подпрыгивание, достать предмет 	<ul style="list-style-type: none"> • Ходьба парами по кругу со сменой направления и темпа. • Бег парами по кругу со сменой направления и темпа. • Подлезание под веревку, в руках мяч (диаметр 5-8 см). • Прыжки с продвижением вперед вдоль веревки, лежащей на полу. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ходьба парами по кругу, с перешагиванием палок, лежащих на полу. • Бег парами со сменной направления и темпа. • Прыжки через две параллельные линии в паре со сверстником (расстояние между линиями 15см). • Подлезание под веревкой в паре со сверстником.

!	2	3	4	5
	<p>ный тунель»).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Бросание и ловля мяча друг другу (расстояние 50 см) 	<p>(мяч, обруч, погремушка и т. д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Лазанье по гимнастической стенке и сплезание с нее. • Бросание мяча с расстояния 1,5 м 	<ul style="list-style-type: none"> • Ходьба по бревну, в руках мячи (диаметр 5-8 см). • Бросание мяча (диаметр 15-25 см) через голову назад: «Кто дальше» 	<ul style="list-style-type: none"> • Лазанье по гимнастической лесенке. • Бросание мяча через сетку или веревку (с расстояния 1,5м)
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> • Ходьба друг за другом по извилистому шнуру. • Бег со сменой направления и темпа. • Ходьба по наклонной доске боком. • Прыжки с продвижением вперед по гимнастической скамейке. • Проползание на четвереньках вдоль извилистого шнура с подлезанием под дугу. • Бросание мяча в вертикальную цель двумя руками от груди с расстояния 1 м - 1 м 20 см 	<ul style="list-style-type: none"> • Ходьба друг за другом по извилистому шнуру. • Бег со сменой направления и темпа. • Прыжки в обруч, из обруча (обруч приподнят от пола на 10 см). • Ходьба по гимнастической скамейке, на середине скамейки подлезание в обруч (обруч держит взрослый, подерживает детей). • Вращение обруча на месте вокруг оси. • Катание обруча друг другу 	<ul style="list-style-type: none"> • Ходьба друг за другом по кубикам (6 кубиков, высота - 25 см от пола, ширина - 25 см). • Бег друг за другом со сменой направления и темпа. • Ходьба боком по гимнастической скамейке, спрыгивание со скамейки. • Подпрыгивание, достать предмет. • Лазанье по гимнастической скамейке. • Метание мяча (диаметр 25-30 см) в обруч, подвешенный в вертикальном положении двумя руками от груди: «Попади» 	<ul style="list-style-type: none"> • Ходьба друг за другом по кубикам (6 кубиков, высота, ширина - 25 см). * Бег друг за другом со сменой направления и темпа. • Передвижение по скамейке сидя верхом. • Подлезание под скамейкой, прыжки с продвижением вперед: «С кочки на кочку». • Ходьба по наклонной доске (или по скату горки). • Бросание мяча (диаметр 5-8 см) в горизонтальную цель через веревку правой и левой рукой
Май	<ul style="list-style-type: none"> • Ходьба друг за другом между предметами чередуется с бегом. • Ходьба по дорожке назад спиной. • Подлезание под 	<ul style="list-style-type: none"> • Ходьба друг за другом между предметами чередуется с бегом. • Ходьба по гимнастической скамейке назад спиной (под- 	<ul style="list-style-type: none"> • Ходьба друг за другом между предметами чередуется с бегом. • Ходьба по гимнастической скамейке назад спиной (с под- 	<ul style="list-style-type: none"> • Ходьба между предметами чередуется с бегом, ползание по гимнастической скамейке назад спиной. • Подлезание под

<p>веревкой с предметом в руке.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки с продвижением вперед. «Как лягушки». • Лазанье по гимнастической стенке. • Перебрасывание мяча (диаметр 5-8 см) через веревку правой и левой рукой: «Кто дальше» 	<p>держка взрослого).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подлезание под лестницей, приподнятой на 40 см. • Прыжки через рейки лестницы, лесенка приподнята от пола на 10 см. • Бросание мяча (диаметр 20-25 см) друг другу. • Отбивание мяча о пол 3-4 раза, без ловли мяча 	<p>держкой взрослого).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ходьба по наклонной доске. • Лазанье по гимнастической лесенке. • Прыжки со скамейки (или бревна): «Кто дальше». • Метание мяча в обруч, подвешенный в вертикальном положении, двумя руками от груди (расстояние 1м-1,2м) 	<p>двумя скамейками, (расстояние между скамейками 20 см).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание, достать предметы. • Метание мяча (диаметр 5-8 см) в горизонтальную цель правой и левой рукой
--	---	---	--

**Образовательная область «Музыка»
(для детей 2 -3 лет)**

Задачи:

- воспитывать эмоциональный отклик на музыку, привлекать внимание к ее содержанию, развивать умение вслушиваться в музыку, различать отдельные произведения;
- развивать сенсорные способности детей, знакомя их с музыкальными игрушками, различными по высоте и тембру звучания;
- формировать певческие интонации, элементарную ритмичность движений.

Слушание музыки	Пение	Музыкально-ритмические движения	Пальчиковые игры
1	2	3	4
Сентябрь			
1. «Ладушки-ладошки» М. Иорданского	1. «Ладушки-ладошки» М. Иорданского	1. «Вот как мы умеем» Е. Тиличеевой	1. «Пальчики у нас попляшут»
2. «Петушок» (рус.нар. мелодия)	2. «Бобик» Т. Попатенко	2. «Ладочечка» (упражнение на мелодию русской народной песни «Я на горку шла»)	2. «Сорока»
3. «Вальс» № 19 Ф. Шопена	3. «Да- да- да!» Е. Тиличеевой	3. «Да- да- да!» Е. Тиличеевой	3. «Ладушки»
		4. «Вальс» № 19 Ф. Шопена (упражнения с цветами, лентами)	4. «Братцы»

		5. «Погремушечка, играй» (рус.нар. мелодия) <i>(игра с погремушечками, шумелочками)</i>	5. «Замок»
Октябрь			
1. «Листочек золотой» В. Витлина	1. «Птичка» Т. Попатенко	1. «Листочек золотой» В. Витлина <i>(пляска с листочками)</i>	1. «Прилетели гули»
2. «Дождик» В. Фере	2. «Дождик» В. Фере	2. «Пляска» С. Соснина	2. «Дождик кап-кап»
3. «Осенняя песнь» П. Чайковского		3. «Прятки» Т. Ломовой	3. «Апельсин»
		4. «Аи- да» В. Верховинца	4. «Пальчик-мальчик»
		5. «Тихие и громкие звоночки» Р. Рустамова	5. «Варим кашу»
Ноябрь			
1. «Веселая песенка» А. Филиппенко	1. «Ой, летали птички» (рус.нар. мелодия)	1. «Ой, летали птички» (рус.нар. мелодия) <i>(игра)</i>	1. «Веселые пальчики»
2. «Экосез» ля-бемоль мажор Ф. Шуберта	2. «Колыбельная» Е. Тиличевой	2. «Ноги и ножки» В. Агафонникова	2. «Пальчики здороваются»
3. «Колыбельная» Е. Тиличевой		3. «Устали наши ножки» Т. Ломовой	3. «Мой мизинчик»
		4. «Экосез» ля-бемоль мажор Ф. Шуберта <i>(упражнение на различение динамических оттенков)</i>	4. «Пальчик о пальчик»
Декабрь			
1. «Фея Зимы» С. Прокофьева	1. «Елка» Т. Попатенко	1. «Зайки» <i>(игра)</i>	1. «Зимние забавы»
2. «Елка» Т. Попатенко	2. «Зайчик» (рус.нар. мелодия)	2. «Зайнышка, топни ножкой» (рус.нар. мелодия) <i>(пляска)</i>	2. «Сорока-сорока»
3. «Зима» В. Карасевой	3. «Зайнышка, топни ножкой» (рус.нар. мелодия)	3. «Санки» Т. Сауко <i>(игровые действия)</i>	3. «Раз, два, три, четыре, пять...»
		4. «Веселая пляска» Г. Вихаревой	4. «Поиграли - отдохните»
		5. «Фея зимы» С. Прокофьева <i>(«Танец снежинок» с султанчиками)</i>	5. «Наши руки как цветочки»
Январь			
1. «Спи, мой мишка» Е. Тиличевой	1. «Спи, мой мишка» Е. Тиличевой	1. «Мишка в гости к нам идет» Н. Бордюг <i>(игра)</i>	1. «С добрым утром»

2. «Танец снежинок» А. Жилина	2. «Разминка» Е. Макшанцевой	2. «Разминка» Е. Макшанцевой (<i>игровые упражнения</i>)	2. Мы по лесенке шагали»
		3. «Бубен» Г. Фрида (<i>упражнение</i>)	3. «Топ-топ! Топотушки!»
		4. «Пляска с платочком» («Со вьюном я хожу», рус.нар. мелодия) (<i>упражнение</i>)	4. «Едет Маша на тележке...»
Февраль			
1. «Машина» М. Волкова	1. «Машина» М. Волкова	1. «Ходим-бегаем» Е. Тиличевой (<i>упражнение</i>)	1. «Кошка и мышка»
2. «Колокольчики» В. Моцарта	2. «Кошка» АН. Александрова	2. «Кошка и, котята» В. Витлина (<i>игровые действия</i>)	2. «Братцы»
		3. «Колокольчики» В. Моцарта (<i>игра с колокольчиками</i>)	3. «Замок»
		4. «На чем играю?» (<i>игра на различение высоты звука</i>)	4. «Апельсин»
Март			
1. «Весна» (1-я часть) А. Вивальди	1. «Помощники» Н. Бордюг	1. «Помощники» Н. Бордюг (<i>игровые действия</i>)	1. «Локотки» Т. Боровик
2. «Ты мама моя» М. Скребковой	2. «Золотые лучики» Г. Вихаревой	2. «Кукла шагает и бегаёт» Е. Тиличевой (<i>игра на различение ритма</i>)	2. «Это вся моя семья»
3. «Вальс-шутка» Д. Шостаковича		3. «Пляска с куклами» Н. Граник	3. «Сорока»
		4. «Вальс-шутка» Д. Шостаковича (<i>игра на музыкальных инструментах</i>)	4. «Пальчик-мальчик»
Апрель			
1. «Солнышко» Т. Попатенко	1. «Утром солнышко встает» Е. Макшанцевой	1. «Утром солнышко встает» Е. Макшанцевой (<i>игровые действия</i>)	1. «Потягунушки, порастунушки»
2. «Дождик» (обработка Г. Фрида)	2. «Вот какие мы большие» Е. Тиличевой	2. «Гуляем и пляшем» М. Раухвергера (<i>упражнения</i>)	2. «Ладушки»
3. «Жаворонок» М. Глинки		3. «Приседай» (эст.нар. мелодия в обр. А. Роомере) (<i>парная пляска</i>)	3. «Пальчики здороваются»
		4. «А кто это?» (<i>игра на различение тембра</i>)	4. «Мой мизинчик»
Май			
1. «Кукушка», «Зайка», «Лиса», «Медведь» («В лесу») Е.	1. «Лошадка» М. Раухвергера	1. «Лошадка» М. Раухвергера (<i>игровые действия</i>)	1. «Идет коза рогатая»

Тиличеевой			
2. «Музыкальная табакерка» А. Лядова	2. «Жук» В. Карасевой	2, «Марш» В. Дешевого	2. «Топ-топ! Топотушки!»
		3. «Топ-хлоп» (немец, нар. мелодия) (<i>пляска</i>)	3. «Наши руки как цветочки»
		4. «Зайчики и лисичка» Б. Финаровского (<i>игра</i>)	4. «Раз, два, три, четыре, пять...»
		5. <i>Танец с цветами</i> («Музыкальная табакерка» А. Лядова)	5. «Пальчики здороваются»

Результат адаптации ребенка

Наблюдая за процессом адаптации и внося данные своих наблюдений в специальный протокол, воспитатель может сделать вывод о результате адаптации каждого ребенка

Успешность адаптации проявляется в поведенческих реакциях и в продолжительности адаптационного периода.

Можно выделить два основных фактора *поведенческой адаптации в группе кратковременного пребывания*: эмоциональное состояние и коммуникабельность.

Каждый из факторов может оцениваться от +3 до -3, то есть от отличной адаптации до полной дезадаптации. Для удобства обработки данных и во избежание субъективного толкования приводим ниже краткие характеристики разных оценок (+1, +2, +3, 0, -1, -2, -3). Суммарно по всем факторам можно получить +6 или -6, в интервале чего и определяются уровни адаптации.

Продолжительность процесса адаптации может ограничиваться одним днем (когда ребенок в первый день социализируется в ДОУ) или быть сколь угодно долгой.

Уровень, то есть успешность адаптации, выводится из взаимосвязи продолжительности адаптационного периода (А) и поведенческих реакций (П).

Адаптация	Сроки (А)	Поведенческие реакции (П)	Уровни адаптации
Легкая	до 5 дней - 1 недели	+6... 44	А-1 и П-1 ~Т высокий А-1 и П-2 _]
Средняя	до 15 дни - 3 недель	+3...+1	А-1 и П-3 ~1 средний А-2иП-2 _]
Усложненная	до 25 дни - 5 недель	-1...-3	А-2 и П-4 ~1 сложный А-3 и П-3 _]
Дезадаптация	более 5 недель	-4... -6	А-3 и П-4 "1 дезадаптация А-4иП-4 _]

Определение поведенческой реакции в соответствии с оценкой факторов адаптации.

1. Эмоциональное состояние ребенка:

- +3 - весел, жизнерадостен, подвижен, спокоен;
- +2 - улыбается, настроение хорошее, спокоен;
- +1 - иногда задумчив, замкнут;
- 1 - легкая плаксивость, замкнут;
- 2 - плачет за компанию; плач приступообразный;

-3 - сильный, истерический плач; подавленное настроение.

2. Социальные контакты ребенка:

+3 - много друзей, охотно играет с детьми;

+2 - сдержан, просится на руки; неохотно играет с детьми;

+1 - безразличен к играм, отстранен, замкнут;

-1 - невесел, с детьми не контактирует, даже если вовлечен в игру;

-2 - проявляет тревогу, бросает начатые игры;

-3 - недружелюбен, агрессивен, мешает детям играть.

Первые признаки того, что ребенок адаптировался:

- охотное общение с другими детьми.
- адекватная реакция на любое предложение воспитателя.
- нормальное эмоциональное состояние.

Наблюдая за процессом адаптации и внося данные своих наблюдений в специальный протокол, воспитатель может

2.4. 1 Условия реализации образовательной программы дошкольного образовательного учреждения.

2.4.1. Управление реализацией программы

Нормативно-правовая база деятельности ДОУ

1. Закон РФ «Об образовании» от 10.07.92 г. № 3266-1 (редакция Федеральных законов от 13.01.96 г. № 12 – ФЗ от 16.11.97 № 144 ФЗ)
2. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.93)
3. «Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении», утвержденное Постановлением Правительства РФ от 12 сентября 2008 г. № 666;
4. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» СанПиН 2.4.1.2660-10 (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 22.07. 2010 г. № 91)
5. Государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования Утверждены
6. Методические рекомендации «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования» утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 октября 2010 г № 03-248;
7. О реализации права дошкольных образовательных учреждений на выбор программ и педагогических технологий. Письмо МО РФ от 02.06.98 № 89/ 3
8. Устав ДОУ.

Руководство ДОУ осуществляется в соответствии с Уставом дошкольного образовательного учреждения и законодательством Российской Федерации.

Заведующий ДОУ выполняет свои функции в соответствии с должностной инструкцией.

В ДОУ соблюдается исполнительская и финансовая дисциплина:

- имеется номенклатура дел;
- регистрируется входящая и исходящая документация;
- осуществляется работа по изучению и реализации нормативных документов (приказов, инструкций);
- распределены обязанности между заместителями заведующего;
- обеспечивается целевое расходование средств, предусмотренных сметой;
- имеются данные о последней инвентаризации материальных ценностей.

В ДОУ имеется нормативно-правовая документация, регулирующая деятельность учреждения:

- Устав ДООУ;
- Договор с учредителем;
- Договоры между родителями (законными представителями) и ДООУ.

Документация ведется в соответствии с Номенклатурой дел ДООУ.

В ДООУ соблюдаются правила по охране труда, и обеспечивается безопасность жизнедеятельности воспитанников и сотрудников.

Существует определенная стратегия и тактика функционирования и развития ДООУ:

- Концепция ДООУ;
 - Программа развития ДООУ;
 - перспективное планирование;
 - оперативное планирование;
 - воспитатели имеют тематические планы по обучению и воспитанию детей;
 - учитель – логопед, педагог - психолог, имеют тематические планы по обучению и воспитанию детей;
- тематические планы воспитателей и освобожденных специалистов скоординированы по содержанию;
 - работа педагогов (воспитателей, освобожденных специалистов) с определенными группами (подгруппами, отдельными детьми) осуществляется на основе координации их деятельности (совместно проводятся занятия, педагогические консилиумы и другие формы сотрудничества).
 - ДООУ на 90% укомплектованность педагогическими кадрами;
 - 98% педагогов имеют педагогическое образование.

2.4.2. Построение развивающей среды в ДООУ

Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания. Её основные черты таковы:

1. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!»
2. Его цель – содействовать становлению ребёнка как личности
3. Это предполагает решение следующих задач:
 - Обеспечить чувство психологической защищённости – доверие ребёнка к миру
 - Радости существования (*психологическое здоровье*)
- Формирование начал личности (*базис личностной культуры*)
- Развитие индивидуальности ребёнка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности)
- Знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности.
4. Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребёнка, основанные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.
5. Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

Исключительное значение в воспитательном процессе придаётся игре, позволяющей ребёнку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя.

Игровое пространство должно иметь свободно определяемые элементы в рамках игровой площадки, которые давали бы простор изобретательству, открытиям.

Эти положения личностно-ориентированной модели обнаруживают себя в следующих принципах построения развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении:

1. принцип дистанции, позиции при взаимодействии;
2. принцип активности, самостоятельности, творчества;
3. принцип стабильности, динамичности;
4. принцип комплексирования и гибкого зонирования;
5. принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого;
6. принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;
7. принцип открытости – закрытости;
8. принцип учёта половых и возрастных различий детей.

Варианты построения развивающей среды

1. Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования.
2. Использование помещений спальни и раздевалки.
3. Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.
4. Динамичность реализуется с помощью раздвижных перегородок, ширм. Элемент стабильности – «домашняя зона» с мягкой мебелью, журнальным столиком и т. д.
5. Принцип эмоциогенности среды реализуется созданием в группе определённых «семейных традиций»
 - Достраивание определённых деталей интерьера детьми
 - Включение в интерьер крупных игрушек-символов
 - Места, где размещаются репродукции картин, фотографии детей, их родителей, братьев, сестёр.
6. Принцип открытости обществу – это функциональная интеграция дошкольного учреждения другими учреждениями социально-культурного назначения: детскими театрами, музыкальными и артистическими коллективами, которые выступают непосредственно в детском саду.

Создание и обновление предметно-развивающей среды

Направления развития	Помещения и их оснащения
1. Физическое развитие. Охрана жизни и укрепление здоровья	<ol style="list-style-type: none"> 1. Физкультурный зал (оснащён необходимым спортивным оборудованием и инвентарём). 2. Физкультурные уголки в каждой возрастной группе. 3. Спортивная площадка. 4. Медицинский блок.
3. Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учебная зона в каждой группе 2. Уголки - лаборатории (в старших, подготовительных группах). 3. Библиотеки детской литературы в группах 4. Зоны конструирования (во всех возрастных группах). 5. Уголки природы (во всех возрастных группах). 6. Мини-музеи в группах

4. Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкальный зал. 2. Изобразительные уголки во всех возрастных группах 3. Музыкальные уголки во всех возрастных группах. 4. Зона сюжетно-ролевых игр 5. Театрализованная зона (в каждой возрастной группе). 6. Уголки ручного труда (в старших, подготовительных группах)
---	---

2.4.3. Сотрудничество с семьей

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- ✓ с семьями воспитанников;
- ✓ с будущими родителями.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной целью взаимодействия с родителями мы считаем:

- создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи:

- 1) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 2) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Цель: Усиление роли семьи в обучении и воспитании детей, содействие осуществлению прав родителей на участие в управлении МБДОУ, в организации образовательного процесса;

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (Центр игровой поддержки), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Здоровье»

Объяснять родителям, как образ семьи воздействует на здоровье

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации,

Образовательная область «Физическая культура»

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы,

посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду.

Образовательная область «Безопасность»

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Образовательная область «Социализация»

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Образовательная область «Труд»

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познание»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Коммуникация»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественное творчество»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных

студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечение внимания ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Образовательная область «Музыка»

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в киноконцертный зал «Мир», Дворец культуры «Дружба», «Центр игровой поддержки».

План работы с родителями

Содержание работы	Срок	Ответственный
<ol style="list-style-type: none"> 1. Составление плана работы родительского комитета 2. Анкетирование родителей «Ваше мнение о работе ДОУ» Заполнение социальных паспортов. 3. Анализ семей по социальным группам ДОУ 4. Заключение договоров с родителями 	Сентябрь	Воспитатели Педагог - психолог Заведующий ДОУ Старший воспитатель
<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительские собрания в группах 2. Общее родительское собрание Проблема профилактики детского ДТТ 3. Консультации по плану 4. Участие в акции «Дорога глазами детей» 5. Работа с родителями по благоустройству территории 	в теч.года Октябрь	Воспитатели Ст. воспитатель Заведующий Ст. воспитатель Воспитатели Заведующий

<ol style="list-style-type: none"> 1. Творческая гостиная для родителей «Знаешь ли ты свой родной край?» 2. Родительское собрание в подготовительных группах «Ребенок на пороге школы» с приглашением учителей начальных классов лица им. А.И. Данилова 3. Праздник, посвященный Дню матери 4. Подготовка к конкурсу «Уголок природы» 5. Организация фотовыставки «Мой любимый уголок родного края» 6. Родительский всеобуч 	Ноябрь	<p>Старший воспитатель Воспитатели подготовительных групп</p> <p>Ст. воспитатель</p> <p>Музыкальный руководитель Ст. воспитатель Старший воспитатель</p> <p>Воспитатели</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к зимним постройкам на участке 2. Акция «Помоги птицам» 3. Организация и приобретение новогодних подарков 4. Составление плана работы родительского комитета\ 5. Участие в конкурсе «Новогодняя игрушка» 	Декабрь	<p>Воспитатели всех групп</p> <p>Воспитатели Родительский комитет</p> <p>Воспитатели, родительский комитет</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Сотрудничество с ЦДТ – экскурсия, выставка работ, посещение кружков 2. Маршрут выходного дня 3. Фотовыставка «Новогодние и рождественские праздники» 4. Участие в рождественской ярмарки; 	Январь	<p>Старший воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Музыкальные руководители</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкально-спортивное развлечение с участием родителей: «Мама,папа, я –спортивная семья» 2. Родительская конференция «Физкультура и здоровье ребенка» 3. Подготовка к юбилею МБДОУ. 	Февраль	<p>Музыкальный руководитель</p> <p>Воспитатели</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Вот какие наши мамы - КВН 2. Выставка рисунков «Наши милые мамы» 3. Анкетирование родителей «Готовность вашего ребенка к школе» 	Март	<p>Музыкальный руководитель Воспитатели Ст. воспитатель</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Презентация работы ДОУ 2. Концерт «Мы желаем счастья Вам!» 3. Малые олимпийские игры на городском стадионе. 	Апрель	<p>Старший воспитатель Музыкальный руководитель</p> <p>Инструктор по физической культуре</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Как правильно использовать летний 	Май	Воспитатели

<p>отдых</p> <p>2. Привлечение родителей к благоустройству территории ДОУ</p> <p>3. Поход на стадион с детьми подготовительной группы</p> <p>4. Выпуск детей в школу</p> <p>5. Выставка работ художественно – продуктивной деятельности «Чему мы научились за год»</p>		<p>Заведующий</p> <p>Инструктор по физической культуре</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Воспитатели</p>
--	--	--

2.4.4. Преемственность в работе МБДОУ «Детский сад «Золотая рыбка» и МБОУ лицей им. А.И. Данилова г. Уварово

МБДОУ «Детский сад «Золотая рыбка»

Координация работы по преемственности в ДОУ и лицея

Педагогические советы, методические объединения, семинары, «круглые столы» педагогов ДОУ, учителей школы и родителей по актуальным вопросам преемственности

Взаимопосещение воспитателями и учителями лицея школьных уроков и занятий с детьми в детском саду

Планирование и осуществление совместной практической деятельности педагогов ДОУ, учителей начальных классов и учителей-предметников (праздники, выставки, спортивные соревнования, экскурсии)

Психологические и коммуникативные тренинги для воспитателей и учителей

Взаимодействие психологов школы с педагогами ДОУ; медицинских работников по обогащению преемственных связей

Проведение дней выпускников в ДОУ

Совместное с лицеем им. А.И. Данилова комплектование первых классов из выпускников ДОУ

Встречи родителей с будущими учителями

Анкетирование, интервьюирование и тестирование родителей с целью изучения самочувствия семьи в преддверии школьной жизни ребенка и адаптации к школе

Родительские тренинги и игровые практикумы для родителей детей подготовительной группы

МБОУ лицей им. А.И. Данилова

Взаимосвязь работы с лицеем им. А.И. Данилова

№ п/п	Содержание основной деятельности	Сроки	Ответственные
1	2	3	4
1.	Проведение Дня знаний.	сентябрь	Старший воспитатель, Воспитатели подготовительных групп.
2.	Посещение торжественной линейки, посвящённой поступлению в первый класс.	сентябрь	Воспитатели.
3.	Экскурсия детей подготовительной группы в спортивный зал лицея им. А.И. Данилова.	октябрь	Инструктор по физической культуре
4.	Открытые уроки в лицее Диагностика детей подготовительной к школе группы на предмет готовности к школе.	ноябрь	Старший воспитатель, Педагог – психолог.
5.	Проведение собрания для родителей подготовительной к школе группы «Что значит готовность к школе?».	декабрь	Заведующий, старший воспитатель, педагог - психолог.
6.	Экскурсия детей в школу Встреча с учителем начальных классов.	январь	Старший воспитатель, воспитатели.
7.	Открытые занятия в ДОУ для учителей начальных классов.	февраль	Старший воспитатель.
8.	День открытых дверей для родителей выпускной группы.	март	Старший воспитатель, воспитатели.
9.	Консультация для родителей. «Как помочь ребенку адаптироваться к школе».	апрель	Педагог - психолог
10.	Анализ успеваемости бывших воспитанников детского сада.	май	Старший воспитатель

2.4.5. Взаимодействие с социальными партнёрами

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Золотая рыбка» активно взаимодействует с социумом:

МБОУ лицей им. А.И. Данилова

- комплектование начальных классов;
- совместные семинары, педсоветы, открытые уроки;
- экскурсии детей в лицей;
- присутствие на дне открытых дверей.

МУ ЦБС г. Уварово

- организация экскурсий для детей;
- день открытых дверей для родителей;
- тематические досуги по произведениям детских писателей;
- совместные семинары.

ККЗ «Мир»

- посещение театрализованных представлений;
- проведение конкурсов среди детских садов;
- проведение досуговых и праздничных мероприятий.

Краеведческий музей

- организация экскурсий для детей и родителей;
- оказание помощи в создании мини - музеев в ДОУ.

МОУ ДОД ДШИ

- Концерты учеников школы искусств;
- Обучение воспитанников ДОУ в школе;
- Театральные постановки учениками школы искусств.

МОУ ДОД ЦДТ

- организация экскурсии
- посещение кружков на базе ЦДТ воспитанниками детского сада
- совместные выставки

Стадион «Химик»

- организация экскурсий;
- проведение малых летних олимпийских игр

Муниципальный центр по духовно – нравственному воспитанию «Возрождение»

- Организация экскурсии в воскресную школу
- Беседы с детьми по духовно – нравственному воспитанию методиста духовно-просветительского центра «Возрождение» Л.А. Заикиной
- Посещение рождественской елки «В огне рождественских свечей»
- Участие в городском мероприятии «Пасхальные встречи».
- Рождественские подарки детям, посещающим воскресную школу (работы детей, посещающие кружок «Вдохновение»)

Литература

1. Федина Н.В. Дошкольное образование в Федеральной программе // Информационно-публицистический бюллетень «Просвещение». 2008. – выпуск 1(16).- С.4.
2. Федина Н.В. Место и статус дошкольного образования в системе непрерывного образования России // Дошкольное воспитание. 2008. - № 8. – С. 7-12.
3. Федина Н.В. Некоторые аспекты разработки примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования // Дошкольное воспитание. 2008. - № 8. – С. 13-15.
3. Федина Нина. Куда свернуть? Дошкольное образование – на развилке // Дошкольное образование. 16-31.8.2008. - № 16(232). – С. 10.
4. Федина Н.В. Место и статус дошкольного образования в системе непрерывного образования России // Перспективы развития системы дошкольного образования в Российской Федерации. Тематическое приложение к журналу «Вестник образования». 2008. - № 3. – С. 26-36.
5. Федина Н.В. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: история вопроса и проблемы разработки // Образование старших дошкольников в преемственности с начальной школой как стратегическое направление развития образования России: Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции, 4-5 июня 2008 года, Москва / Сост.Н.А.Песняева. – М.: АПК и ППРО, 2008. – С.25-29.
6. Федина Н.В. Концептуальные основы определения федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы. // Инновационные технологии предшкольного образования: Материалы научно-практической конференции. – Факультет дошкольной педагогики и психологии МПГУ – М., 2008. – С.15-22.
7. Федина Н.В. О проекте федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования // Управление дошкольным образовательным учреждением. 2009. - № 1. – С.45-51.
8. Федина Н.В. Перечень требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования// Управление дошкольным образовательным учреждением. 2009. - № 2. – С.40-47.
9. Федина Н.В. Требования к результатам освоения программ дошкольного образования // Управление дошкольным образовательным учреждением. 2009. - № 3. – С.53-63.
10. Федина Н.В. Характеристика муниципальной системы дошкольного образования и условия повышения ее эффективности: учебно-методическое пособие к курсу по выбору. – Елец: ЕГУ им. И.А.Бунина, 2009. – 138с.

11. Федина Н. Десять причин пересмотра дошкольных СанПиН. // Дошкольное воспитание. 2009. - № 6. – С. 4-8.

12. Федина Н.В. Основные концепты проекта федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования. // Региональное образование: современные тенденции. Информационный и научно-методический журнал. 2010. - № 1. – С.104-109.

13. Федина Н.В. О концептуальных подходах к разработке федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. // Психология образования в поликультурном пространстве. 2010. – Том № 1. – С. 10-20.

14. Федина Н.В. ФГТ: найти 10 отличий// Обруч. 2010. - № 2. – С.6-7.

15. Скоролупова О.А., Федина Н.В. О комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса в дошкольном образовании // Дошкольное воспитание. 2010. - № 5. – С.40-45.

16. Федина Н.В. Стандартизация российского дошкольного образования: проблемы и перспективы // Международная научно-практическая конференция «Управление качеством дошкольного образования: состояние, проблемы, перспективы» : материалы науч.-практической конф., Минск, 13-14 мая 2010 г. / [под общ. ред. Г.Г.Макаренковой и др.]. – Мозырь : Белый ветер, 2010. – С. 398-405.

17. Скоролупова О.А., Федина Н.В. Образовательные области основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграция // Дошкольное воспитание. 2010. - № 7.

18. Федина Н.В. Понятие основной образовательной программы в современном дошкольном образовании // Управление дошкольным образовательным учреждением. 2010. - № 5.

19. Скоролупова О.А., Федина Н.В. Организация образовательной деятельности взрослых и детей по реализации и освоению основной общеобразовательной программы дошкольного образования // Дошкольное воспитание. 2010. - № 8.

20. Грек Ю.В. Организационно-педагогические условия управления дошкольным образовательным учреждением для детей с ограниченными возможностями здоровья и их нормально развивающихся сверстников // Логопед в детском саду. 2008. - № 9-10 (34-35).

21. Грек Ю.В. Типовое и видовое разнообразие ДОУ \ \ Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. 2008. – № 10 (16).

22. Галанов А.С. Игры, которые лечат. // Педагогическое общество России. Москва. 2005.

