



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
**«Детский сад «Золотая рыбка»**  
393460. Тамбовская область, г. Уварово, 2-й микрорайон, д. 6 «а»,  
тел. (07558) 4-16-89, 4-03-98

Утверждаю  
Заведующий МБДОУ  
«Детский сад «Золотая рыбка»  
 Г.Н. Семина  
Приказ от 10.12.2020 № 136

**ПРОГРАММА**  
**психолого - педагогического сопровождения**  
**одаренных детей дошкольного возраста**  
**«Юные таланты»**

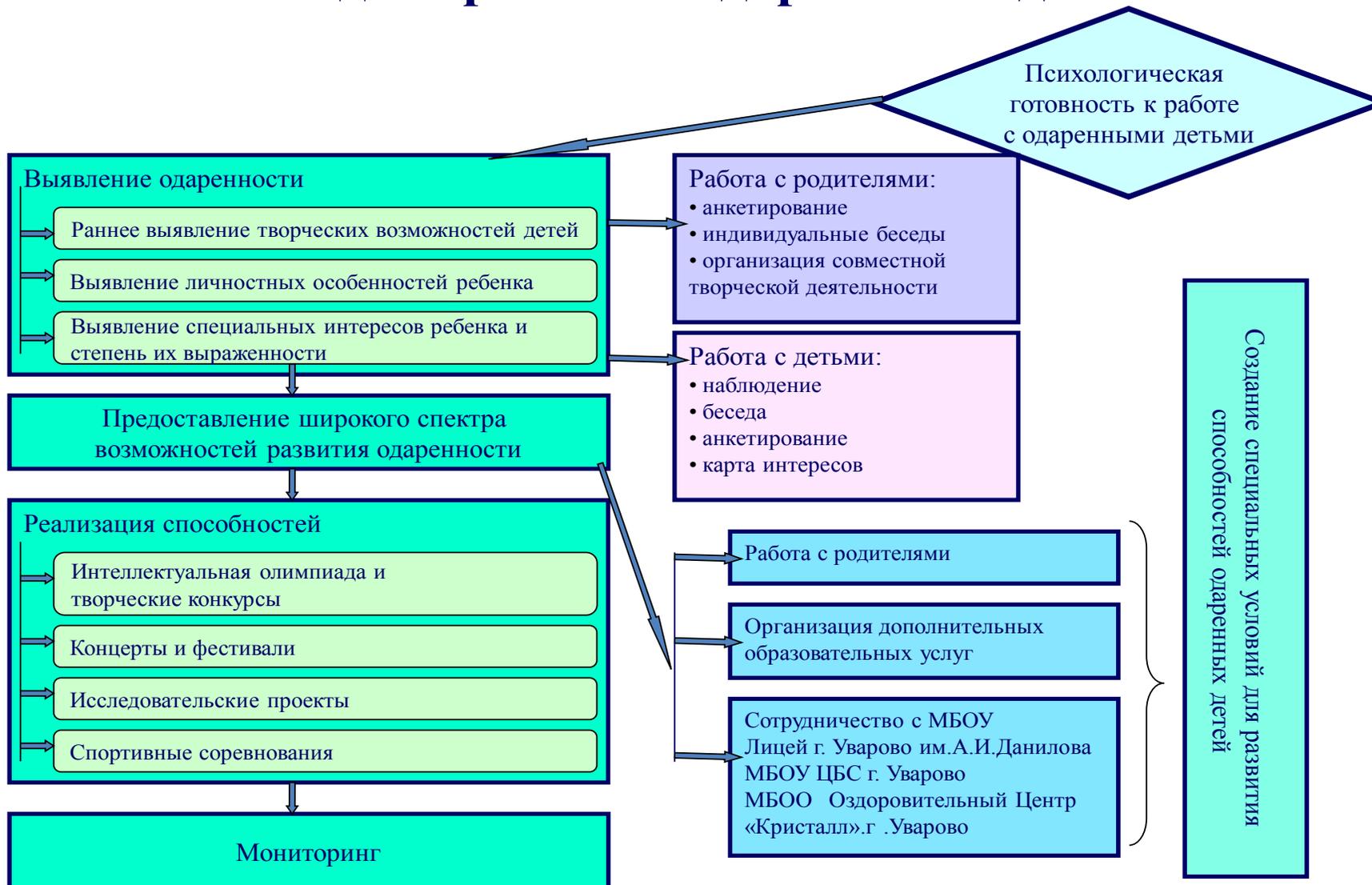
Авторы:  
Н.Т. Попова - старший воспитатель  
В.Е. Шуваева – педагог-психолог

**г. Уварово**

## Содержание.

<b>Паспорт программы</b>	3-7
Модель работы с одаренными детьми	
<b>I. Целевой раздел.</b>	
1. Пояснительная записка.	7
1.1. Цели и задачи реализации программы	10
1.2. Принципы и подходы к формированию построения программы	11
1.3. Основные характеристики	12
1.4. Ожидаемые результаты освоения программы	16
1.5. Критерии оценки эффективности Программы	16
<b>II. Содержательный раздел.</b>	
2.1. Этапы реализации программы	18
2.2. Подбор диагностического инструментария	19
2.3. Условия реализации программы	20
3. Основные принципы работы с одарёнными детьми	21
4. План психолого-педагогического сопровождения одарённых детей	23
4.1. Индивидуальная карта сопровождения ребёнка	25
5. План работы с кадрами по теме: «Психолого-педагогическое сопровождение одарённых детей»	27
6. Система взаимодействия педагогов ДО при организации работы с одарёнными детьми	29
7. Портфолио одарённых детей	32
<b>III. Организационный раздел.</b>	
3.1. Нормативно-правовое обеспечение программы	32
3.2. Материально-техническое обеспечение программы	34
3.3. Кадровое обеспечение	34
3.4. Список литературы	35
3.5. Приложение	36

# Модель работы с одаренными детьми



## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Программа работы с одаренными детьми «Юные таланты» на 2020-2025 гг. (далее Программа)
Нормативно-правовая база Программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Основные положения «Конвенции о правах ребенка», принятой Генеральной Ассамблеей ООН 20 ноября 1989г.;</li> <li>• Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</li> <li>• «Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов»;</li> <li>• Федеральные государственные образовательные стандарты</li> <li>• Подпрограмма «Развитие дошкольного, общего и дополнительного образования детей» Государственной программы РФ «Развитие образования на 2013-2020 годы»</li> <li>• Указ Президента РФ «О национальной стратегии действий в интересах детей»;</li> <li>• Концепция развития региональной системы работы с одарёнными детьми на 2015-2020 годы;</li> <li>• Концепция развития дополнительного образования детей в Тамбовской области на 2015-2020 годы;</li> <li>• Стратегия действий в интересах детей Тамбовской области на 2012-2017 годы (Постановление Администрации области от 27.11.2012 №1471);</li> <li>• Государственная программа Тамбовской области «Развитие образования» на 2013-2020 годы (Постановление Администрации области от 17.10.2012</li> </ul>

	<p>№1259);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подпрограмма «Одарённые дети» областной целевой программы «Дети Тамбовщины» (Постановление Администрации области от 23.04.2012 №476);</li> <li>• Комплексная программа развития дошкольного образования в Тамбовской области (Постановление Администрации области от 22.06.2011 №681);</li> <li>• Программа работы с одаренными детьми в г.Уварово «Дорога к успеху» на 2015-2020гг. (Приказ отдела образования администрации г.Уварово от 22.01.2015 №25);</li> </ul>
Разработчики Программы	<p>Н.Т. Попова, ст. воспитатель;</p> <p>В.Е. Шуваева, педагог-психолог;</p> <p>Л.В. Нехорошева, музыкальный руководитель;</p> <p>Г.В. Гунина, инструктор по физической культуре;</p> <p>О.В. Харитоновна, воспитатель;</p>
Сроки реализации	2021 - 2025уч.г.
Этапы реализации Программы	<p>I этап: Организационный (2021уч.г.)</p> <p>II этап: Аналитико-диагностический (ежегодно)</p> <p>III этап: Этап реализации (2022-2024 г.г.)</p> <p>IV этап: Рефлексивно - обобщающий (2025г)</p>
Исполнители подпрограмм и основных мероприятий	Коллектив МБДОУ «Детский сад «Золотая рыбка», социальные и сетевые партнеры
Система организации контроля	Контроль исполнения программы в целом осуществляет администрация дошкольной образовательной организации

Цель Программы	Создание системы для построения образовательного процесса, направленного на продуктивное психическое, интеллектуальное, и творческое развитие одаренных детей, на реализацию и совершенствование их способностей и сохранение их психологического и физического здоровья.
Задачи Программы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создать систему выявления и развития предпосылок одаренности у детей дошкольного возраста.</li> <li>2. Выявить детей с предпосылками одаренности.</li> <li>3. Сформировать эффективную образовательную среду для развития одарённых детей в виде системы дополнительных образовательных услуг, индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуальных программ.</li> <li>4. Активизировать участие детей в конкурсном движении.</li> <li>5. Создать единый банк данных по выявлению и развитию одарённых воспитанников.</li> <li>6. Повысить компетентность педагогов по проблеме выявления, обучения, развития и психологической поддержки одарённых детей.</li> </ol>
Механизм реализации программы	См.п. 2.3 данной программы
Ожидаемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> <li>– совершенствование системы работы с одаренными детьми;</li> <li>– создание механизма индивидуального психолого-педагогического сопровождения одаренных обучающихся;</li> <li>– разработка модели образования с качественно новым содержанием программ и методик, направленных на</li> </ul>

	<p>развитие потенциала обучающихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитание интеллектуальных, творческих, талантливых детей;</li> <li>– повышение качества обучения путем рационального использования педагогических кадров, использующих современные образовательные технологии;</li> <li>– качественно новый уровень оказания образовательных услуг, соответствующий требованиям ФГОС;</li> <li>– активизация участия родителей и окружающего социума в работе с одаренными детьми;</li> <li>– увеличение числа призовых мест в конкурсах различного уровня.</li> <li>– создание Потфолио дошкольника</li> </ul>
Критерии оценивания	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Динамика качественных показателей олимпиадного движения разных уровней.</li> <li>2. Рост числа обучающихся, победителей и призеров конкурсов различного уровня.</li> <li>3. Оценка динамики достижения обучающихся через создание и наполнение портфолио.</li> <li>4. Повышение профессионального мастерства педагогов, работающих с одаренными детьми («портфолио педагога)</li> <li>5. Показатели рейтинга участия в конкурсах каждого обучающегося ДОУ.</li> <li>6. Уровень социальной успешности выпускников.</li> </ol>
телефон	8(47558)4-03-98
e-mail	<b><a href="mailto:ribkazoloto2012@yandex.ru">e-mail: ribkazoloto2012@yandex.ru</a></b>
Адрес сайта в	<b><a href="http://ribkazoloto.68edu.ru/">http://ribkazoloto.68edu.ru/</a></b>

## **I. Целевой раздел**

### **1. Пояснительная записка.**

В последнее время отмечается резкое возрастание интереса к проблеме одаренности детей. И это не случайно. Происходящие изменения в системе дошкольного обучения и воспитания: ориентация на гуманизацию всей педагогической работы, создание условий для развития индивидуальности каждого ребенка позволяют по-новому поставить проблему одаренности детей-дошкольников, открывают новые аспекты ее изучения и решения.

Одаренность – это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Одаренный ребенок выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями в том или ином виде деятельности.

Проблема работы с одаренными детьми чрезвычайно актуальна для современного российского общества. Огромные возможности открываются перед человеком в случае максимального использования и развития заложенных в нем природных данных. Именно поэтому так важно определить основные задачи и направления работы с одаренными детьми.

Сегодня разработана и действует президентская программа "Дети России", где есть раздел "Одаренные дети". На государственном уровне выдвигаются задачи выявления и развития одаренных детей, создание различных типов учебных заведений, учитывающих разные потребности, подготовки научных кадров для работы с одаренными детьми. Работа с

одаренными детьми должна сложиться в концепцию, охватывающую все виды одаренности, в непрерывные педагогические процессы.

Самым сенситивным периодом для развития способностей является раннее детство и дошкольный возраст. Для ребенка этого возраста характерна высокая познавательная активность, повышенная впечатлительность, потребность в умственной нагрузке. У него развита интуиция, яркость, конкретность представляемых образов и легкость манипулирования ими. “Родовыми” чертами дошкольного возраста является фантазия, творческое воображение, нестандартность мышления, кроме этого, проявляется особая чувствительность, отзывчивость на окружающее. Исходя из этого, для развития творческих способностей в образовательных учреждениях необходимо своевременно выявлять детей с предпосылками одаренности, проводить специальную работу по сохранению и дальнейшему развитию их способностей, опираясь на собственную активность детей, объединяя усилия педагога-психолога, воспитателей, узких специалистов, родителей. Одним из приоритетных направлений работы дошкольного учреждения, является работа с одаренными детьми, которая является неотъемлемой частью более широкой проблемы реализации творческого потенциала личности.

В отношении дошкольного возраста при рассмотрении проблемы одаренности наиболее продуктивны и важны идеи о творчестве как универсальном механизме развития психики (С.Л. Рубинштейн, А.М. Матюшкин, Я.А. Пономарев, Д.Б. Богоявленская, А.В. Брушлинский, П. Торренс); о значимости и самоценности дошкольного периода детства (Л.С. Выготский, А.А. Люблинская, А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин, М.И. Лисицина, Л.А. Венгер).

Наиболее часто исследователи при определении одаренности дошкольников обращаются к концепции творческой одаренности А.М. Матюшкина. Согласно данной концепции одаренность – «творческий

потенциал, раскрывающийся в любой из областей человеческой деятельности в процессе постановки и нахождения оригинальных решений, разного рода проблем: научных, технических, духовных». Творческий потенциал заложен в ребенке с рождения и развивается по мере его взросления. У разных детей творческий потенциал различен. Одаренные дети имеют высокий творческий потенциал. Наиболее общей характеристикой одаренности является ярко выраженная познавательная потребность (стремление к новому знанию, способу или условию действия), составляющая основу познавательной мотивации. Познавательная мотивация ребенка находит выражение в форме поисковой, исследовательской активности, направленной на обнаружение нового. С другой стороны, согласно «Рабочей концепции одаренности» разработанной в рамках федеральной целевой программы «Одаренные дети», одаренность определяется как системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Одним из дискуссионных вопросов, касающихся проблемы одаренных детей, остается вопрос о частоте проявления детской одаренности. Существуют две крайние точки зрения: «все дети являются одаренными» – «одаренные дети встречаются крайне редко. Указанная альтернатива снимается в «Рабочей концепции одаренности» следующей позицией: потенциальные предпосылки к достижениям в разных видах деятельности присущи многим детям, тогда как реальные незаурядные результаты демонстрирует значительно меньшая часть детей.

В качестве причин, задерживающих проявление и развитие одаренности, исследователи рассматривают трудности развития ребенка (например, заикание, повышенная тревожность, конфликтный характер общения); недостаток необходимых знаний, умений и навыков;

недоступность (в силу условий жизни) предметной области деятельности, соответствующей дарованию ребенка; трудные семейные обстоятельства, недостаточная мотивация, низкий уровень саморегуляции, отсутствие необходимой образовательной среды.

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 января 2014 г.

Структура содержания программы соответствует требованию к структуре образовательной программы дошкольного образования по ФГОС.

В программе основным направлением является - развитие возможностей для развития и образования одаренных детей дошкольного возраста с учетом их индивидуальности. Программа позволит, развивать способности одарённых детей, осуществляя личностно-ориентированный подход.

Основной формой работы с одаренными детьми являются занятия по индивидуальным маршрутам. Составление индивидуального маршрута на каждого ребёнка предполагает раскрытие его индивидуальных способностей, интересов и возможностей.

### **1.1. Цель программы:**

Создание системы для построения воспитательно-образовательного процесса, направленного на продуктивное психическое, интеллектуальное, и творческое развитие одаренных детей, на реализацию и совершенствование их способностей и сохранение их психологического и физического здоровья.

### **Задачи реализации программы:**

1. Создать систему выявления и развития предпосылок одаренности у детей дошкольного возраста.
2. Выявить детей с предпосылками одаренности.

3. Составить индивидуальные маршруты психолого-педагогического сопровождения одаренных детей.
4. Активизировать участие детей в конкурсном движении.
5. Создать единый банк данных по выявлению и развитию одарённых воспитанников.

#### **Задачи для педагогов:**

1. Формировать систему мотивации педагогического коллектива на активную творческую работу для выявления, поддержки и развития одаренных и высокомотивированных детей, готовность педагогов к работе в инновационном режиме;
2. Содействовать повышению профессионального мастерства педагогов, обучить новым педагогическим технологиям по сопровождению одаренных детей, через методическую работу с педагогическим коллективом (семинары, практикумы, заседания МО);
3. развитие своей социально-профессиональной компетентности и личностного потенциала;
4. обобщение и распространение передового педагогического опыта.

#### **1.2. Принципы и подходы к формированию построения программы:**

Программа сформирована в соответствии с основными *принципами*, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- учёт индивидуальных потребностей ребёнка, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- личностно-развивающий характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Учреждения с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

### **1.3. Основные характеристики.**

Программа рассчитана на детей дошкольного возраста, посещающих МБДОУ «Детский сад «Золотая рыбка» на период 2015-2020 уч.гг.

Одаренный ребенок – это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями.

Для одаренных детей на ранних этапах развития (до 2-3 лет) характерна высокая сензитивность (чувствительность) к новизне ситуации, проявляющаяся в более ярко выраженной и стойкой реакции на новый предмет, звук, изображение и т.д

Иногда можно обнаружить, что у таких детей познавательная потребность – потребность в новых впечатлениях – оказывается сильнее физиологических потребностей во сне, пище и пр. Особенность познавательной потребности состоит и в том, что она не насыщаема, это

обуславливает постоянное проявление широкой любознательности ко всему новому для ребенка.

Постепенно к 3-5 годам элементарная, первичная исследовательская активность преобразуется в более высокие ее формы и проявляется уже в самостоятельной постановке вопросов и проблем по отношению к новому, неизвестному. У одаренных детей трудно выделить «возраст вопросов» (период, когда дети начинают задавать очень много вопросов, для обычных детей длится от 2,5 до 3,5 лет), потому что их вопросы появляются почти с самого начала активного говорения, и их количество так резко не уменьшается, как у их сверстников в 3-4 года. Можно сказать, что одаренные дети всегда задают больше вопросов, чем ровесники. Вопросы одаренных детей более глубоки по содержанию, шире по тематике. У одаренных значительно раньше происходит превращение детских вопросов из необходимого средства речевого общения, познания мира в необходимое звено самостоятельного мышления. Такие дети более настойчивы в поиске ответов, при этом требуют от взрослых полных и глубоких по содержанию объяснений. Не всегда получая их, пытливые дети уже к 5 годам пытаются найти ответы самостоятельно: находя и читая соответствующую литературу, наблюдая, пробуя экспериментировать.

Многолетние исследования Н.С. Лейтеса выявили, что наиболее рано признаки одаренности проявляются в музыке и художественном творчестве.

До 2-3 лет познавательная активность выражается в форме восприятия музыки. Примерно в 3-4 года резко возрастает стремление к самостоятельным действиям по «извлечению» звуков. Первоначально ребенок имитирует манеру пения, игры на музыкальных инструментах. Подражание является ступенькой к первым попыткам (в 5-6 лет) придумать что-то свое.

Похожая картина наблюдается при раскрытии художественной одаренности. Высокая избирательность в отношении зрительных образов и

представлений проявляется в раннем детстве в острой наблюдательности, сильной впечатлительности, способности все вокруг видеть в красках, цветовых контрастах, замечать необычное, красивое и запоминать.

Кроме музыкально-художественных рано проявляют себя способности к математике и шахматам. Некоторые одаренные дети уже в 3-4 года увлеченно играют с числами, сначала с радостью отыскивая их на вывесках домов, на страницах книг и журналов, на ценниках в магазинах, потом пробуя составлять разные, новые комбинации.

Для других одаренных детей не составляет большого труда просчитывание «в уме» сложных шахматных композиций. Научившись в 4-5 лет играть в шахматы, они потом большую часть времени проводят за шахматной доской, довольно быстро добиваясь поразительных результатов: начинают обыгрывать взрослых, устраивают сеансы одновременной игры с ровесниками или старшими детьми.

При выделении видов одаренности на сегодняшний день целесообразно использовать критериальный подход. Данные критерии и соответствующие им виды одаренности представлены в таблице.

**«Виды одаренности в зависимости от вида предпочитаемой деятельности»**

<b>Виды одаренности</b>	<b>Составляющие</b>	<b>Критерии</b>
Академическая одаренность	Мотивационно-личностные характеристики	Стремление ребенка к получению знаний и умений, познавательная активность, проявление интереса к новому
	Способности к обучению	Успешность в освоении программного материала, широкий кругозор, высокие показатели по развитию психических познавательных

		процессов
Творческая одаренность	Художественная одаренность	Проявление фантазии в творческих художественных работах, Высокое качество и разнообразие творческих работ в соответствии с возрастом (рисунки, поделки)
	Вокальная одаренность	Умение понимать и воспроизводить мелодию, чувство ритма, хороший голос, музыкальный слух
	Литературная одаренность	Хорошая речевая фантазия, умение составлять рассказы, сказки, чувство рифмы, легкое запоминание стихов
	Артистическая одаренность	Умение «вжиться» в роль, держаться на публике, желание подражать вымышленным (или реальным) персонажам, двигательная и речевая память
	Конструкторская одаренность	Развитое пространственное мышление, любовь к конструированию, генерирование оригинальных идей для различных конструкций, способность к изобретательству, рационализации
Психомоторная одаренность	Спортивная одаренность	Высокие спортивные показатели в соответствии с возрастом, стремление к движению, воля к спортивным достижениям, физические данные и выносливость
	Хореографическая	Чувство ритма, музыкальный слух, способность копировать

	одаренность	движения, хорошая двигательная память
Коммуникативная одаренность	Социально-личностная одаренность	Умение понимать партнера по общению, чувствовать его эмоциональное состояние, гасить конфликты
	Лидерская одаренность	Умение организовать сверстников на какое-либо общее дело, игру, настойчивость в достижении цели, умение добиваться результата, и стремление контролировать ситуацию

#### **1.4. Ожидаемые результаты**

1. Создание банка данных, включающих в себе сведения о детях с различными типами одаренности.
2. Разработка и реализация специализированных, индивидуальных и дифференцированных программ поддержки и развития одаренных детей, создание системы взаимодействия с дошкольными учреждениями, начальной и средней школой, учреждениями дополнительного образования, родителями учащихся.
3. Использование системы диагностики для выявления и отслеживания различных типов одаренности.
4. Разработка системы подготовки педагогов для целенаправленной работы с детьми, склонными к творческой, интеллектуальной, художественно-эстетической и исследовательской деятельности.
5. Обобщение и систематизация материалов педагогической практики.
6. Повышение ответственности воспитателей детского сада при организации работы с одаренными детьми.
7. Активизация участия родителей и окружающего социума в работе с одаренными детьми.

8. Повышение качественных показателей учебно-воспитательного процесса воспитанников.
9. Создание атмосферы заинтересованности и доброжелательного отношения к одаренным детям.

### **1.5. Критерии оценки эффективности реализации Программы**

1. Количественные и качественные показатели участия воспитанников в мероприятиях разного уровня и творческих конкурсах.
2. Рост числа обучающихся, победителей и призеров конкурсов различного уровня.
3. Оценка динамики достижения обучающихся через создание и наполнение портфолио.
4. Повышение профессионального мастерства педагогов, работающих с одаренными детьми («портфолио» педагога).
5. Показатели рейтинга участия в конкурсах каждого обучающегося ДООУ.
6. Уровень социальной успешности выпускников к обучению в школе.

#### **Количественные параметры**

<b>Наименование количественных параметров</b>	<b>Предполагаемое количество по годам</b>					
	<b>2020</b>	<b>2021</b>	<b>2022</b>	<b>2023</b>	<b>2024</b>	<b>2025</b>
Ведение портфолио достижений обучающихся подготовительных групп	45%	50%	55%	60%	65%	70%
Доля детей, принявших участие в конкурсах, мини- олимпиаде «Маленькие академики», познавательных исследовательских проектах, спортивных соревнования различного уровня	50%	59%	61%	65%	70%	80%

Число победителей и призеров конкурсов различных уровней						
Международный конкурс			1			
всероссийский уровень	1	5	6	8	10	12
регионального	2	3	5	7	12	14
Охват детей формами дополнительного образования	77%	79%	80%	84%	86%	90%
Количество родителей обучающихся удовлетворенных качеством предоставляемых образовательных услуг для одарённых детей	100%	100%	100%	100%	100%	100%

## **II. Содержательный раздел.**

### **2.1. Этапы реализации программы**

Данная программа рассчитана на 5 лет и реализуется в несколько этапов:

#### **I этап: Организационный (2021уч.г.)**

- Совершенствование и дополнение имеющегося нормативно- правового обеспечения;
- Определение содержания образовательных услуг и программно-методического обеспечения;
- Организация подготовки педагогических работников к работе программы работы с одаренными детьми.

#### **II этап: Исследовательско-диагностический (ежегодно)**

**Цель:** получение первичной информации о характере и направленности интересов, склонностей и способностей детей.

#### **Задачи:**

1. Разработать систему выявления одаренности воспитанников детского сада

2. Выявить детей с предпосылками одаренности.

**Исследовательско-диагностический этап ведется в 3-х направлениях:**

1. Работа с педагогами (беседы, заполнение экспертных листов на воспитанников, анализ результатов педагогического мониторинга или индивидуальных карт развития)
2. Работа с детьми (наблюдение, тестирование, анализ продуктов детского творчества)
3. Работа с родителями (беседы, анкетирование)

**Принципы тестирования детей:**

1. Соответствие тестовых методик возрастным нормам;
2. Игровой характер тестовых методик;
3. Доброжелательная атмосфера во время тестирования;
4. Психологическая готовность ребенка к процессу тестирования
5. Согласие родителей на психолого-педагогическое сопровождение ребенка.

**2.2. Подбор диагностического инструментария**

Первоначальным этапом в работе по развитию детской одаренности является исследовательско - диагностический, подразумевающий использование разносторонней информации, включающей мнение родителей, воспитателей, тестирование педагога-психолога, оценки специалистов. Методики исследования одаренности детей должны обеспечивать принцип минимальной достаточности содержания методик для наиболее эффективного и адекватного отслеживания развития внутреннего потенциала личности воспитанников, охватывать познавательную и личностную сферу развития, поведенческую характеристику ребенка, что позволяет определить приоритетную сферу его интересов, а также уровень развития творческого мышления. Предварительное индивидуальное тестирование по психологическим методикам должно производиться психологом детского сада. В то же время, тотально диагностировать каждого

ребенка по всем методикам не целесообразно. Поэтому можно проводить диагностику детей в выбранном направлении (психомоторная, артистическая, вокальная, хореографическая одаренность) по результатам заполнения экспертных листов воспитателями, специалистами и родителями, а также по результатам собственных наблюдений психолога, воспитателя или другого специалиста. Нужно иметь в виду, что способности ребенка проявляются неравномерно и на разных ступенях развития не могут быть выявлены при помощи одинаковых методик. Поэтому предлагаемый комплект методик разделен на отдельные возрастные группы. В таблице 3 показаны основные методы и методики для исследования одаренности воспитанников детского сада, а также подразделение (кружок, секция, индивидуальная, групповая работа воспитателя), в задачу которых входит дальнейшее развитие какого-либо вида одаренности ребенка. По результатам психолого-педагогической диагностики по исследованию одаренности воспитанников детского сада, определится банк детей с особыми задатками и способностями. Данные этого банка можно будет использовать для разработки индивидуального маршрута ребенка по дальнейшему развития его одаренности, в т.ч., для его направления в соответствующий кружок или секцию, по согласованию с родителями.

Специалисты, ведущие различные кружки проводят самостоятельный мониторинг развития способностей детей в своем направлении по собственным методикам (входная, промежуточная и итоговая диагностики, анализ динамики изменений, выводы).

Если большинство показателей по всем результатам исследования ребенка превосходят среднюю норму возрастного развития примерно на 30%, то можно говорить об его общей одаренности.

Для родителей разработаны опросники по выявлению общей одаренности детей, адаптированные для разных возрастных групп.

**III этап: Этап реализации (2022-2024 г.г.)**

Выполнение мероприятий, определенных программой

#### **IV этап: Рефлексивно - обобщающий (2025г)**

- Анализ результатов работы;
- Определение проблем, возникающих в ходе реализации программы;
- Классификация и описание результатов программы работы с одаренными и способными детьми.

#### **2. 3. Условия реализации программы**

Исходной предпосылкой для развития способностей служат врождённые задатки. Любые задатки, прежде чем превратиться в способности, должны пройти большой путь развития. Первые годы жизни ребенка - самые ценные для его будущего, и надо как можно полнее использовать их. При создании в дошкольной организации благоприятных условий за период дошкольного детства ребенок может пройти путь от первых проявлений склонностей до яркого расцвета способностей, одаренности. Обозначены основные условия в центре развития ребёнка, при которых развитие одарённости ребенка будет проходить наиболее эффективно.

Таковыми условиями являются:

- наличие квалифицированных педагогов;
- наличие предметно-развивающей среды, стимулирующей разнообразную деятельность ребенка;
- создание атмосферы доброжелательности и заботливости по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- наличие лично-ориентированной воспитательно-образовательной системы, включающей в себя развивающие программы по различным направлениям детской одаренности, учитывающие как личностные, так и возрастные особенности ребенка;

- введение системы психолого-педагогического мониторинга, направленного на выявление особых способностей детей и отслеживания их дальнейшего развития;
- использование в работе педагогов различных нетрадиционных методов и приемов, игровых технологий,
- занятие детей в свободной деятельности развивающими играми,
- работа кружков развивающих творческую направленность ребенка;
- участие детей в различных праздниках, спортивных соревнованиях, сюжетно-ролевых играх, выставках детского творчества;
- тесное сотрудничество с семьей по вопросам развития одаренности их детей;
- участие в конкурсном движении.

### **3. Основные принципы работы с одарёнными детьми:**

- принцип развивающей и воспитывающей среды;
- принцип обучения и воспитания на диагностической основе;
- принцип возрастания роли досугово-развивающей познавательной деятельности;
- принцип индивидуализации и дифференциации обучения (учитывается различие обучающихся; применяется как внутренняя, так и внешняя дифференциация; используются адаптивные разноуровневые формы обучения и контроля);
- принцип создания условий для совместной работы обучающихся при минимальном участии педагога;
- принцип свободы выбора обучающимися дополнительных образовательных услуг, помощи, наставничества;
- принцип интеграции интеллектуального, морального, эстетического и физического развития;

- принцип гуманизации (ориентация учебно-воспитательного процесса на личность ребёнка как центра образовательного процесса, что проявляется в выборе содержания, методов, средств обучения и воспитания.);
- принцип индивидуализации (гибкое приспособление воспитательно-образовательной системы к уровню развития каждого обучающегося; психолого-педагогическая поддержка, разработка индивидуальных образовательных маршрутов, подбор педагогического инструментария для контроля и коррекции хода и результатов процесса обучения и воспитания);
- принцип максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности;
- принцип вариативности реализации содержания, форм, методов образовательного процесса;
- способностей и одарённостей для всех детей независимо от их социального положения и состояния здоровья;
- принцип открытости и информированности образовательного сообщества о системе работы с одарёнными детьми на разных уровнях;

#### **Формы работы:**

- индивидуальный подход на занятиях, задания повышенного уровня;
- дополнительные занятия с одарёнными детьми в совместной деятельности;
- участие в конкурсах различного уровня;
- проектная деятельность;
- посещение интеллектуальных и творческих кружков;
- интеллектуальные игры, викторины;
- создание детских портфолио.

#### **4. План психолого-педагогического сопровождения одаренных детей.**

Наименование мероприятия	Сроки	Ответственные	Отметка о выполнении
<p>Индивидуальная психодиагностика:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Исследование психических процессов (память, восприятие, внимание)</li> <li>2. Исследование эмоциональных процессов (страхи, тревожность)</li> <li>3. Исследование качеств личности (самооценка, произвольность, уровень притязаний)</li> <li>4. Исследование социальных отношений (с взрослыми, со сверстниками)</li> </ol>	Раз в квартал	Педагог - психолог	
<p>Психолого-педагогическое консультирование педагогов группы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информирование о результатах диагностических исследований</li> <li>2. Консультация «Организация условий для совместной творческой деятельности»</li> </ol>	Сентябрь, май  Ноябрь	Педагог-психолог  Специалисты	
<p>Психолого-педагогическое просвещение родителей:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информирование о результатах диагностических исследований</li> <li>2. О формировании у ребенка</li> </ol>	Сентябрь, май  Январь	Педагог-психолог Воспитатель Музыкальный руководитель	

дошкольного возраста умения доводить начатое дело до конца 3. Совместные творческие работы родителей и ребенка 4. Открытое занятие для родителей	1 раз в месяц Октябрь, апрель	Инструктор по физической культуре	
Индивидуальная работа по виду одарённости, по направлению	1 раз в неделю	Специалисты воспитатели	
Посещение кружков	2 раза в неделю	Воспитатели	
Совместная работа с педагогами по дополнительному образованию 1. Посещение выставок. 2. Проведение открытых мероприятий	Октябрь Декабрь Апрель	Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре Воспитатели	
Организация отчётных мероприятий	Раз в квартал	Все педагоги	
Участие в конкурсах различного уровня.	По желанию	Все педагоги	

#### **4.1. Индивидуальная карта сопровождения ребёнка.**

##### **Карта индивидуального сопровождения ребёнка.**

Наименование учреждения

Адрес

##### 1. Сведения о ребёнке

- Ф.И.О. ребёнка
- Дата рождения

- Адрес
- Краткая характеристика ребёнка, сильные стороны ребёнка
  2. Социальная характеристика семьи.
- Мать -
- Отец –
- Степень участия в воспитании
- Условия проживания, условия быта
  3. Запрос родителей
  4. Долгосрочная цель сопровождения
  5. Возможные риски
  6. Группа сопровождения
  7. Координатор (Ф.И.О)
  8. Мероприятия (примерный перечень мероприятий с указанием конкретных сроков и распределением обязанностей)
- Получение образования (программа обучения) \_\_\_\_\_

**Психолого – педагогическая коррекционная работа:**

Наименование мероприятия	Сроки	Ответственные	Отметка о выполнении
Индивидуальная психодиагностика: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Исследование психических процессов (память, восприятие, внимание)</li> <li>2. Исследование эмоциональных процессов (страхи, тревожность)</li> <li>3. Исследование качеств личности (самооценка, произвольность, уровень притязаний)</li> <li>4. Исследование социальных отношений (с взрослыми, со сверстниками)</li> </ol>	Ежеквартально		

Психолого-педагогическое консультирование педагогов группы: 1. Информирование о результатах диагностических исследований	Ежеквартально		
Психолого-педагогическое просвещение родителей	Ежеквартально		
Индивидуальная работа по направлениям	1 раз в неделю		
Посещение кружка	2 раза в неделю		
Совместная работа с педагогами по дополнительному образованию	Ежеквартально		

9. Использование ресурсов других учреждений (привлечение специалистов центров и учреждений дополнительного образования)

10. Оценка промежуточных результатов:

Наименование мероприятий	Сроки	Оценка	Постановка дальнейших целей и задач

Срок реализации индивидуальной программы развития

11. Подпись родителей \_\_\_\_\_

## 5. План работы с кадрами по теме:

### «Психолого-педагогическое сопровождение одарённых детей»

Мероприятие	Тема	Ответственный	Сроки
Педагогический совет	Стратегия развития ДО в условиях модернизации дошкольного образования	Заведующий ДО	Сентябрь
Совещание при заведующей	Комплектование кружков по интересам	Педагог по дополнительному	

		образованию	
Семинар-практикум	О простых материалах и необычных картинах	Воспитатель	
Консультация; памятка	Формы работы с детьми, имеющими ярко выраженные способности	Старший воспитатель	
Клуб альтернативной педагогики	Программа «Одаренный ребенок»	Педагог-психолог	
Семинар-практикум	Методические рекомендации для воспитателей по выявлению одаренности у детей	Педагог-психолог	
Совещание при заведующем	Дополнительные образовательные услуги в детском саду	Заведующий ДОО Старший воспитатель	
Консультация	Методические рекомендации педагогическим работникам по планированию и организации работы с одаренными детьми	Старший воспитатель	
Семинар	Обучение детей умениям и навыкам исследовательской деятельности	Воспитатель	Октябрь
Диспут	Компьютер: вред или польза?	Медсестра	
Тестирование	Насколько Вы разбираетесь в проблеме воспитания одаренности?	Старший воспитатель	
Психолого-педагогический практикум	Методика «Карта одаренности»	Педагог-психолог	
Консультация	Составление перспективного плана работы с родителями в рамках педагогического сопровождения детей с ярко выраженными способностями	Старший воспитатель	
Коллективно-творческая игра	Модель одаренного ребенка		
Клуб альтернативной	О некоторых парциальных		

педагогики	программах по художественному развитию дошкольников, духовно-нравственному воспитанию детей.		
Круглый стол	Приобщение детей к истокам русской народной культуры	Музыкальный руководитель	
Круглый стол	Современная методология обучения играм элементами спорта	Инструктор по физическому воспитанию	
Памятка	Рекомендации по составлению портфолио детей, имеющих ярко выраженные способности	Старший воспитатель	Декабрь
Творческий отчет	Развитие творческого воображения	Педагог-психолог	
Информационный бюллетень	Развитие эмоционально-эстетической сферы ребенка	Педагог-психолог	Январь
Практикум	Работа с картой индивидуального развития ребенка-дошкольника	Старший воспитатель	Февраль
Мастер-класс	Творчество как показатель культуры развития в обществе	Воспитатель	
Консультация	Характеристика базиса личностной культуры ребенка-дошкольника	Старший воспитатель	Март
Творческий отчет	Театр песни	Музыкальные руководители	
Инновационные игры	Компьютер и дошкольник.	Заведующий ДОУ	
Клуб альтернативной педагогики	Компьютерная программа как инструмент взаимодействия специального и массового образования	Старший воспитатель Руководитель кружка	Апрель
Творческий отчет	Конкурсы как действенный механизм педагогического сопровождения детей, имеющих ярко выраженные способности	Педагог-психолог	

Педсовет	Тема «Совместная деятельность родительской общности и педагогов в разностороннем развитии детей: удачи, проблемы, перспективы»	Заведующий ДОУ	Май
----------	--	----------------	-----

**6. Система взаимодействия педагогов ДО при организации работы с одаренными детьми.**

Функции	Педагог - психолог	Старший воспитатель	Воспитатель	Узкие специалисты
Организационная	Осуществляет координацию деятельности воспитателя и узких специалистов в рамках программы сопровождения.	Осуществляет организацию и координацию процесса сопровождения одарённого ребёнка. Повышает педагогические компетенции родителей и педагогов.	Осуществляет координацию деятельности помощника воспитателя, специалистов в рамках программы сопровождения.	
Контролирующая		Разработка схемы наблюдения за процессом сопровождения одарённого ребёнка. Коррекция деятельности субъектов процесса на основе мониторинга и анализа их работы.		

<p>Диагностическая</p>	<p>Осуществление психодиагностики (начальной, текущей итоговой) всех субъектов процесса. Сбор и анализ результатов педагогической диагностики.</p>		<p>Осуществление педагогической диагностики</p>	<p>Выявление группы детей со специальными способностями. Углублённая диагностика одарённого ребёнка с целью определения его зоны ближайшего развития.</p>
<p>Методическая</p>		<p>Организует методическое оснащение педпроцесса сопровождение одарённого ребёнка. Оказывает методическую помощь при разработке программ.</p>		
<p>Информационная</p>	<p>Просвещение родителей и педагогов по проблемам выявления, сопровождения и развития одарённости</p>	<p>Консультирование родителей по вопросам воспитания, развития и образования одарённых детей.</p>	<p>Сотрудничество с родителями (лицами их замещающими) с целью распространения информации по особенностям одарённого ребёнка</p>	

Коррекционная	Организация мероприятий по адаптации и социализации одарённого ребёнка. Коррекция эмоциональных и поведенческих нарушений.			
Развивающая	Составление индивидуальных программ развития ДО. Участие в развитии одарённого ребёнка (индивидуальные и групповые занятия), оказание помощи педагогам при составлении программы индивидуального развития одарённого ребёнка.		Определение педагогических задач сопровождения с учётом индивидуальных особенностей одарённых детей и потребностей семьи. Разработка и внедрение индивидуальных программ развития одарённого ребёнка.	Осуществляет развитие музыкальных, физических, художественных и других способностей и эмоциональной сферы ребёнка. Учитывает индивидуальные особенности детей, осуществляет дифференцированный подход к подбору групп одарённых дошкольников. Активно участвует в преобразовании среды развития ребёнка.

## 7. Портфолио одарённых детей

Детские портфолио — не обязательный отчетный документ. Они могут иметь разную форму: копилка достижений, дневник и пр.

Портфолио содержит:

- титульный лист с анкетными данными (фамилия и имя ребенка, дата рождения, группа детского сада, которую посещает); фотографией; эмблемой, видом деятельности, к которому есть способности;
- характеристика ребенка (как проявляются способности, как он к ним относится и т.п.);
- индивидуальный маршрут (траектория) сопровождения развития ребенка (может быть представлен в виде плана работы с ребенком и родителями ежемесячно, поквартально);
- рабочие листы и результаты тестирования;
- рекомендации психолога;
- заполненные родителями анкеты;
- сочинения родителей о своем ребенке;
- детские работы (рисунки, сочиненные рассказы и стихи, решенные и сочиненные кроссворды, участие в выставках и концертах, личные достижения — преодоление психологических барьеров и т.п.);
- грамоты, дипломы, медали от воспитателей и других организаторов конкурсов, соревнований, концертов;
- фотографии;
- дневник наблюдений (заметки на полях и т.п.) сопровождающего педагога, его пожелания ребенку, рекомендации родителям.

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Нормативно-правовое обеспечение программы:**

Программа психолого-педагогического сопровождения одарённых детей дошкольного возраста муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Детский сад «Золотая рыбка» (в дальнейшем именуемое «Учреждение») разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" Зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. Регистрационный N 30384;
- Концепция модернизации российского образования на период до 2015 г., утвержденная распоряжением правительства РФ №1756-р от 29 декабря 2001 г.;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049 –13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26
- Федеральная целевая программа “Одаренные дети”, в рамках президентской программы “Дети России”, утвержденной правительством РФ от 03.10.2002 г.;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад «Золотая рыбка» г. Уварово
- Устав Учреждения

### **3.2. Материально-техническое обеспечение программы:**

- Оснащение кабинета педагога – психолога развивающими играми В.В.Воскобовича.
- Оснащение физкультурного зала, бассейна.
- Обеспечение необходимым оборудованием и материалами для организации работы кружков и индивидуальных занятий.

### **3.3. Кадровое обеспечение программы.**

Педагогические кадры:

- старший воспитатель,
  - педагог-психолог,
  - музыкальный руководитель,
  - инструктор по физической культуре и плаванию,
  - воспитатели - руководители кружков.
- Повышение мотивации и компетенций педагогов (оказание методической помощи педагогам).

### **Список литературы**

1. Богоявленская Д.Б., Богоявленская М.Е. Психология одаренности: понятие, виды, проблемы. М., 2005.
2. Дружинин В.Н. Психология общих способностей. СПб., 1999.
3. Лейтес Н.С. Возрастной подход к феноменам детской одаренности // Основные современные концепции творчества и одаренности. / Под ред. Д.Б.Богоявленской. М., 1997.
4. Одаренность и возраст. Развитие творческого потенциала одаренных детей / Под ред. А.М. Матюшкина. М.; Воронеж, 2004.

5. Психология одаренности детей и подростков / Под ред. Н.С. Лейтеса. М., 1996.
6. Панов В.И. Одарённые дети: выявление, обучение, развитие // Педагогика, 2001. №4.
7. Рабочая концепция одаренности / Под ред. Д.Б. Богоявленской. 2-е изд., расш. перераб. М., 2003.
8. Савенков А.И. Психология детской одаренности. М., 2010.
9. Теплов Б.М. Способности и одаренность // Психология индивидуальных различий / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.Я. Романова. М., 1982.
10. Хеллер К.А. Лонгитюдное исследование одаренности / К.А. Хеллер, К. Перлет, В. Сиервальд // Вопросы психологии. 1991. №2. С. 120-127.
11. Государственная программа «Одаренные дети» // Пролеска. – 2002. - №12

Приложение № 1

### **Анкета выявления одаренности**

#### **(Проявление специальных способностей (по А.И. Савенкову)).**

Цель анкеты "Как распознать одаренность": выявить область одаренности ребенка, степень выраженности у ребенка тех или иных способностей.

Ход работы: данная анкета заполняется отдельно педагогом и родителем воспитанника (начиная со 2 младшей группы). За каждое совпадение с утверждением ставится один балл. После этого, по каждой шкале способностей высчитывается коэффициент выраженности способности, из которого можно увидеть, в какой области ребенок наиболее одарен.

Для выявления одаренных к определенным видам деятельности детей, А.И. Савенков предлагает рассматривать следующие личностные свойства и характеристики:

### **1. В сфере изобразительно-художественной одаренности:**

- в рисунках нет однообразия. Ребенок оригинален в выборе сюжетов. В рисунках много разных предметов, людей и ситуаций;
- становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит хорошую музыку, прекрасно выполненную скульптуру, вещь;
- способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней, марок, открыток и т.д.;
- любит использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков, в строительстве детских домиков на игровой площадке;
- охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшение для дома, одежды);
- обращается к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение;
- любит создавать объемные изображения, работать с глиной, пластилином, бумагой и клеем;
- может высказать свою собственную оценку произведениям искусства, пытается воспроизвести то, что ему понравилось в своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре.

### **В сфере музыкальной одаренности:**

- проявляет большой интерес к музыкальным занятиям, пению;
- чутко реагирует на характер и настроение музыки;

- хорошо поет;
- вкладывает много энергии, чувств в игру на инструменте, в песню или танец;
- любит музыкальные записи;
- стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку
- в пении и музыке стремится выразить свои чувства и настроение;
- сочиняет собственные оригинальные мелодии.
- очень быстро и легко отзывается на ритм и мелодию, внимательно вслушивается в них, легко их запоминает;
- научился или учиться играть на каком-либо музыкальном инструменте.

### **3. В сфере литературной одаренности:**

- может легко построить рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением,
- какого-либо конфликта,
- рассказывая о чем-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет,
- основную мысль,
- склонен фантазировать, старается добавить что-то новое и необычное, когда,
- рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем,
- умеет в характере изобразить своих героев очень живыми, передает их характер,

- чувства, настроения.

#### **4. В сфере артистической одаренности:**

- легко входит в роль какого-либо персонажа: человека, животного и других;
- интересуется актерской игрой;
- меняет тональность и выражение голоса, когда изображает кого-то;
- склонен передавать чувства через мимику, жесты, движения;
- стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-то с;
- увлечением рассказывает;
- любит игры-драматизации;
- - любит и понимает значение красивой и характерной одежды для роли.

#### **5. В сфере спортивной одаренности:**

- энергичен, производит впечатление ребенка, нуждающегося в большом объеме движений;
- любит участвовать в спортивных играх и состязаниях;
- часто выигрывает в разных спортивных играх у сверстников;
- бывает быстрее всех в детском саду;
- движется легко, грациозно, имеет хорошую координацию движений;
- любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках;

- предпочитает проводить свободное время в подвижных играх (хоккей, баскетбол, футбол);
- физически выносливее сверстников.
- неважно, интересуется ли он всеми видами спорта или каким-нибудь одним, но у него есть свой герой-спортсмен, которому он подражает.

#### **6. В сфере интеллектуальной одаренности (по А.да Хаану и Г. Кафу):**

- обладает хорошей памятью;
- легко и быстро схватывает новый материал;
- задает очень много продуманных вопросов;
- обладает чувством собственного достоинства и здравого смысла, рассудителен не по годам, даже расчетлив;
- очень восприимчив, наблюдателен, быстро, но не обязательно остро, реагирует на все новое и неожиданное в жизни
- обладает явно выраженной способностью к пониманию абстрактных понятий, к обобщениям;
- умеет четко выразить словами чужую и собственную мысль или наблюдение;

#### **Обработка результатов:**

За каждое совпадение с предложенными утверждениями ставится один балл и высчитывается коэффициент выраженности способностей (Кс) по формуле:

$$(Кс) = (Б:У) * 100\%,$$

где Б – балл, полученный по каждой шкале способностей отдельно;

У – общее количество утверждений по каждой шкале отдельно.

**Консультация для педагогов - Способности и одаренность.**

**Проблема диагностики и развития способностей.**

**Одаренность** понимают по-разному. Существует по крайней мере пять дефиниций каждая из которых выделяет различные составляющие одаренности как комплексного феномена, являющегося объектом изучения психофизиологии, дифференциальной и социальной психологии. Одаренность можно понимать как:

1. качественно своеобразное сочетание способностей, обеспечивающее успешность деятельности;
2. общие способности (в отличие от специфических) обуславливающие широту возможностей человека;
3. умственный потенциал - интеллект предполагающий широту обобщения логичность (а не способность к искусствам);
4. совокупность задатков, природных данных, обеспечивающих начальный высокий уровень в какой -либо деятельности (наличие врожденных предпосылок);
5. Талантливость (условия для успехов самого высокого уровня).

Одаренность показывает, благодаря каким начальным, структурным условиям возможно достижение высокого результата. Своеобразное сочетание способностей, которое обеспечивает человеку возможность успешного выполнения какой-либо деятельности называется одаренность. **Одаренность** - высшее проявление всех степеней человека: интеллектуальных, творческих, личностных. Одаренность предполагает высшую степень духовности. Если рассматривать некую иерархию проявлений одаренности, то она будет состоять из следующих уровней:

1. задатки как природная основа способностей;

2. способности;
3. талант - высокий уровень развития способностей, прежде всего специальных. О наличии таланта, прежде всего, судят по результатам деятельности человека, которая отличается принципиальной новизной и оригинальностью подхода;
4. гениальность - высший уровень развития способностей как общих, так и специальных. О наличии гениальности можно говорить в случае достижения личностью таких результатов творческой деятельности, которая составляет эпоху в жизни общества;
5. одаренность.

В целом можно представить **одаренность** как систему, включающую следующие компоненты:

- анатомо-физиологические задатки;
- сенсорно-перцептивные блоки, характеризуемые повышенной чувствительностью;
- интеллектуальные и мыслительные возможности, позволяющие оценивать новые ситуации и решать новые проблемы;
- эмоционально-волевые структуры, предопределяющие длительные доминантные ориентации их искусственное поддерживание;
- высокий уровень продуцирования новых образов, фантазия, воображение и целый ряд других. структура творческой одаренности.

Проявление одаренности можно представить через:

- доминирование интересов и мотивов;
- эмоциональную погруженность в деятельность;
- волю к решению, к успеху;
- многовариантность решений;
- общую и эстетическую удовлетворенность от процесса и продуктов деятельности; - понимание сущности проблемы, задач, ситуации;

- изобретательность, находчивость;
- быстроту решений, оценок, прогнозов.

### **Проблема развития способностей. Роль наследственных механизмов.**

#### **Факты, свидетельствующие о врожденности способностей:**

1. их раннее появление;
2. повторение у потомков выдающихся людей (но здесь трудно выделить факторы средовые и генетические в династиях);
3. корреляция способностей у монозигот дизигот (уровень корреляции умственных способностей у монозигот - 0,8 - 0,9; у дизигот - 0,4 - 0,5) использование метода искусственной селекции показало наличие генетической предрасположенности к успешному обучению (крысы учились проходить лабиринт, из них отбирали тех, кто успешнее всех выполнял задачу и тех, кто хуже всех бегал, их скрещивали в каждой из этих двух групп. Процедура повторялась на протяжении нескольких поколений. Шестое поколение "умных" крыс накопили все лучшее от предыдущих поколений, а "тупых" стало еще тупее) *Факторы, свидетельствующие о средовых влияниях:*
4. деятельность выдающихся педагогов;
5. факты массового развития некоторых специальных способностей в условиях определенных культур (музыкальный слух у вьетнамцев), экспериментальное формирование тех или иных способностей;
6. экспериментальные исследования на животных с помощью метода искусственной селекции. Таким образом, факторы среды обладают весом, соизмеримым с фактором наследственности, и могут иногда полностью компенсировать или, наоборот, нивелировать действие последнего.

#### **Роль среды и социального окружения.**

Перед У очень остро стоит проблема выявления **механизмов формирования и развития способностей**. Здесь мы можем говорить о сензитивных

периодах формирования функций: существуют сензитивные периоды для формирования способностей. Однако по отношению не ко всем способностям мы можем говорить о наличии сензитивного периода для их развития. Для развития способностей роль первых толчков очень важна, и они всегда связаны с яркими эмоциональными переживаниями. Должна быть у ребенка развивающая ситуация.

Еще один вопрос, связанный с развитием способностей – особенности мотивации. Повышенная мотивация и вызываемая ею напряженная активность являются и признаками и неотъемлемыми условиями развития любой способности. Любая способность осуществляется в рамках той или иной практической деятельности. Способности начинают развиваться, когда есть задача перед субъектом. Способности создаются и развиваются в деятельности. Успешность деятельности определяется не отдельными способностями, а своеобразными их сочетаниями. Способности, считал Теплов, не могут существовать иначе, как в постоянном процессе развития. Способность, которая не развивается, которой на практике человек перестает пользоваться, со временем теряется. Только благодаря постоянным упражнениям, связанным с систематическими занятиями, мы поддерживаем у себя и развиваем дальше соответствующие способности. Развитие способностей совершаются по спирали: реализация возможностей, которые представляет способность одного уровня, открывает новые возможности для дальнейшего развития, для развития способностей более высокого уровня (С.Л.Рубинштейн).

Выделяют два уровня развития способностей - репродуктивный и творческий. Человек, находящийся на первом уровне развития способностей, обнаруживает высокую способность овладевать умением, усваивать знания, овладевать деятельностью и осуществлять ее по предложенному образцу, в соответствии с предложенной идеей. На втором уровне развития способностей человека создает новое, оригинальное. В процессе овладения

знаниями и умениями, в процессе деятельности человек "переходит" с одного уровня на другой. Подведем некоторые итоги. Существуют некоторые природные предпосылки способностей – задатки.

**Задатки** – это врожденные анатомо-физиологические предпосылки, которые лежат в основе развития способностей. Еще нет точных сведений о том, в чем именно они состоят. То, насколько проявится и оформится задаток, зависит от условий индивидуального развития. По результатам этого развития, т.е. по наличной способности, нельзя сказать, каков был "вклад" задатка. Пока нет способов узнать меру участия генотипического фактора в развитии способностей.

У человека есть два вида задатков: врожденные и приобретенные. Первые иногда называют природными, а вторые социальными. Всякие способности в процессе своего развития проходят ряд этапов, и для того, чтобы некоторая способность поднялась в своем развитии на более высокий уровень, необходимо, чтобы она была уже достаточно оформлена на предыдущем уровне. Этот последний по отношению к более высокому уровню развития выступает в виде своеобразного задатка. Например, для того чтобы хорошо усвоить высшую математику, надо обязательно знать элементарную, и эти знания по отношению к высшим математическим способностям выступают в качестве задатка.

Проблематика **измерения способностей** является одной из сложнейших. Трудность состоит в том, что способности в основном измерялись количественно, фиксировался количественный уровень развития какой-либо способности. Но способности – это качественная характеристика. Выготский говорил, что способности ребенка следует оценивать через зону ближайшего развития, т.е. способности ребенка надо оценивать дважды в первый раз, когда он решает задачу самостоятельно, второй – когда с помощью взрослого. Необходимо так же рассматривать динамику развития способности.

Диагностика умственных способностей человека традиционно связано с понятием интеллекта.

Можно выделить **три наиболее часто встречающихся определения интеллекта.**

1. Интеллект как способность к обучению.
2. Интеллект как способность оперировать абстрактными символами и отношениями.
3. Интеллект как способность адаптироваться к окружающему миру.

Распространенное в зоопсихологии понимание интеллекта как способности к обучению было подхвачено бихевиористами и использовалось ими как характеристика интеллекта человек. А. Бине, Ч. Спирмен, Д. Колвин. и др. Другое известное определение интеллекта как способности оперировать абстрактными отношениями и символами разделяли Л. Термен, один их создателей шкалы Стенфорд-Бине, Э. Торндайк и др.

Стремление выявить структуру интеллекта первоначально базировались на том, что интеллект можно рассматривать как отражение "карты мозга". Эти взгляды лежат в основе факторноаналитических моделей интеллекта. Первый тип таких моделей – иерархическая модель структуры интеллекта – Ч. Спирмен – первый кто создал такую модель. Основываясь на статистическом анализе показателей интеллектуальных тестов, он предложил двухфакторную теорию организации свойств. Она утверждала, что вся интеллектуальная деятельность обусловлена единым общим фактором, названным генеральным, или S – фактором, свойственному только одному виду деятельности. Одним из ведущих многофакторных теорий был Терстоун, выделивший 12 факторов, обозначенные им как первичные умственные способности. Однако первым систематизировал когнитивные факторы Р, Кеттелл, он интегрировал теорию Спирмена и Терстоуна. Еще один психолог создавший свою структуру интеллектуальных способностей, – американец Дж. Гилфорд. Ведущим положением Гилфорда

является отказ от генерального фактора в пользу представлений о том, что существует 150 разных интеллектуальных способностей. Исходным пунктом его модели служит гипотеза о существовании трех измерений, комбинация которых определяет разные типы интеллектуальных способностей.

Одно измерение – вид умственных операций, включенных в способность. Гилфорд выделяет всего 5 таких операций: познание, память, дивергентное мышление, конвергентное мышление и оценивание. Другое измерение – содержание – характеризует природу материала или информации, на основе которых осуществляются действия. Гилфорд различает пять типов содержания: изобразительное, символическое, семантическое, поведенческое, слуховое. Третье измерение – продукт, или результат, характеризует форму, в которой информация отрабатывается испытуемым. Гилфорд называет 6 типов продукта: элементы, классы, отношения, системы, типы преобразования и выводы. В соответствии с моделью Гилфорда каждая способность определяется ее уникальным положением по каждому из трех измерений, таким образом образуется кубообразная модель из 150 ячеек  $5 \times 5 \times 6 = 150$ . Амтхауер Векслер и ГИТ к этому же вопросу.

Коэффициент интеллекта.

**Коэффициент интеллекта** – показатель тестов интеллекта. Обозначает отношение "умственного возраста" (УВ) к реальному хронологическому возрасту (ХВ) испытуемого IQ подсчитывается по формуле  $УВ/ХВ * 100\% = IQ$ . Понятие было введено в 1912 г. В.Штерном, который обратил внимание на некоторые недостатки умственного возраста как показателя в шкалах, предложенных Бине. Основным недостатком заключался в том, что одна и та же разница в УВ двух индивидуумов для разных возрастных ступеней имеет неодинаковое значение. Чем меньше хронологический возраст ребенка, тем существеннее сдвиги, происходящие в его умственном развитии в течении каждого года жизни. Поэтому Штерн предложил определять не абсолютную меру интеллекта (разность между УВ и ХВ), а относительную (частное,

получаемое при делении УВ на ХВ). Коэффициент интеллекта впервые был использован в шкале интеллекта Стенфорда – Бине в 1916 г.

### **Дети выдающихся людей**

Особый интерес и ученых, и обывателей всегда вызывали дети выдающихся людей. И это не случайно, ведь именно эти дети имеют, если рассуждать формально, максимум преимуществ. Причем к преимуществам можно отнести не только благоприятную внешнюю среду, но и не менее благоприятные генотипические особенности.

В результате наблюдений накопились статистические данные, свидетельствующие о том, что дети выдающихся людей крайне редко достигают таких же результатов, как их «великие» родители. Всем известны выдающиеся политические лидеры, ученые, писатели, поэты, музыканты, художники, имевшие детей, пошедших «по их стопам». Но, став взрослыми, эти дети очень редко достигали высот, до которых поднимались их родители. Примеров этому более чем достаточно. Вспомним Петра I и его сына Алексея; зададим себе риторический вопрос: сколько литераторов, равных А.Пушкину или Л.Толстому, выросло из их детей и внуков; много ли выдающихся открытий сделано детьми выдающихся ученых?

Благодаря этим и аналогичным наблюдениям в общественном сознании утвердилось представление о том, что «на детях великих людей природа отдыхает». А на выдающиеся проявления у потомков можно рассчитывать лишь в следующем, третьем поколении. Своеобразным подтверждением этой мысли служили и другие наблюдения. Так, например, давно замечено, что у людей очень маленького роста, как правило, вырастают дети выше их, и, наоборот, у очень высоких дети часто ниже своих родителей. Если учитывать то, что природа строит свои конструкции по общим алгоритмам, то приходится признать, что это правило должно распространяться и на другие признаки. Следовательно, то же должно происходить и с наследованием задатков умственных, творческих

способностей. Ученые высказали предположение о том, что, вероятно, природа сохраняет некоторую норму, допуская возможность колебаний лишь в определенных пределах.

Чтобы разобраться в том, насколько эти утверждения соответствуют действительности, подчеркнем еще раз: специалисты по генетике говорят, что организм наследует не признак как таковой, а только лишь способность формировать этот признак в определенных условиях среды. У гена, определяющего признак, есть характеристика, которую называют специальным термином - «норма реакции», т.е. диапазон, в котором генотип допускает возможность колебания под воздействием внешней среды. И поскольку условия для развития у родителей и их детей объективно отличаются, то степень проявления тех или иных признаков, даже при отсутствии мутаций, неизбежно окажется разной. В результате дети (и внуки) могут оказаться и более, и менее талантливыми, чем родители, бабушки или дедушки. А вышеупомянутое «правило» о якобы «отдыхающей природе», вероятно, один из многочисленных мифов, которыми буквально переполнены суждения об одаренности.

Существенно повлиять на «норму реакции» гена могут, как мы уже отметили, некоторые физические, химические и биологические факторы.

Приложение № 3.

### **Памятка для родителей –**

#### **Как вырастить гения: 7 правил для родителей.**

Чтобы развить умственные способности ребенка, нужно соблюдать важные правила:

#### **1. Поощрять игры.**

В них развивается любопытство, интерес к миру и желание узнавать его.

## **2. Много читать с ребёнком.**

Читать надо ребенку с самого рождения. Это развивает словарный запас, дает новые знания.

## **3. Говорить с ребенком.**

Общаться с детьми на равных, объясняя все, что вызывает вопрос.

## **4. Заниматься творчеством.**

Рисование, лепка, игра на музыкальных инструментах развивают моторику, воображение, память.

## **5. Не быть настойчивыми.**

Нельзя заставлять или принуждать ребенка делать то, чего он не хочет. Надо обратить внимание на таланты - и развивать их.

## **6. Давать витамины.**

Особенно рыбий жир. Он увеличивает эффективность работы мозга.

## **7. Показывать пример.**

Родители - пример для подражания. Не делайте ничего, что не хотели бы видеть в своем ребенке.

Приложение № 4.

### **Консультация для родителей - От чего зависят способности?**

Особый интерес вызывает вопрос о способностях — известно, как рано и как глубоко проявляется различие их. Нельзя ли «вывести» своеобразие способностей из особенностей нервной системы? Конечно, обучение детей с высокой и низкой динамичностью нервных процессов будет, видимо, при прочих равных условиях идти по-разному. Конечно, музыкальный слух будет развиваться у детей с высокой чувствительностью иначе, чем у детей с низкой чувствительностью. Но эти особенности нервной системы могут лишь наложить отпечаток на ход развития способностей, не более.

Даже простейшие элементы способностей нельзя свести к задаткам — человеческие способности вообще складываются по психологическим законам, а не просто заложены в свойствах нервной системы.

Тем более невозможно свести к проявлениям врожденных задатков формирование специфически человеческих способностей, связанных с исторически сложившимися видами человеческой деятельности, — музыкальных, языковых, конструкторских, математических, сценических, изобразительных и т. д.

Именно поэтому индивидуальные особенности способностей зависят прежде всего не от задатков (хотя косвенного их влияния отрицать нельзя), а от особенностей обучения и воспитания. Именно различие в способах обучения (в повседневной жизни часто незамечаемое) образует различие в способностях.

Однако если способности не врождены, а складываются в деятельности, если они результат обучения, можно ли найти такие методы, при которых та или иная способность складывалась бы у всех детей на самом высоком уровне? Примером такого обучения служат эксперименты А. Н. Леонтьева по формированию музыкального слуха у тех, кого отнесли к абсолютно неспособным. (Вам не приходилось, кстати, встречать огорченных родителей, детям которых по подобной причине отказано было в приеме в музыкальную школу?) «Неспособность» заключалась в отсутствии у испытуемых звуковысотного слуха, т. е. они не могли правильно различать звуки по высоте.

А. Н. Леонтьев, изучив с психологической точки зрения природу звуковысотного слуха, предположил, что для оценки высоты звука человек должен воспроизвести этот звук, «пропеть его про себя». В обычных условиях такое «пропевание» происходит совершенно автоматически,

неосознанно. Это просто незаметная для человека вибрация голосовых связок, при помощи которой происходит опробование высоты. Точность оценки зависит от точности «пропевания», соответствия между высотой слышимого звука, которая определяется частотой колебаний воздуха, и частотой колебаний голосовых связок. Сами опыты состояли в том, что испытуемых учили подстраиваться к высоте звука. Сначала они громко пропевали звук в то время, когда он длился, постепенно подстраиваясь голосом к его высоте, затем переходили к подстройке про себя. В результате удалось добиться исчезновения «звуковысотной глухоты», улучшения различения высоты звуков во много раз.

Из всего сказанного можно сделать вывод: суждения о наследственной способности или неспособности детей возникают, как правило, тогда, когда мы не знаем, как наилучшим образом эти способности формировать (или вообще не ставим себе такой задачи, полагая, что главное— передать ребенку определенный круг знаний и умений).

Каждый период детства создает особые благоприятные условия для проявления и развития способностей. Наиболее своеобразен в этом отношении дошкольный возраст, когда бурно развиваются все виды способностей. И все-таки существует определенная возрастная динамика в их проявлении. Наиболее рано обнаруживается художественная одаренность - сначала к музыке, затем к рисованию, позже к науке, причем раньше других проявляется одаренность к математике.

Способности проявляются и формируются лишь в деятельности. Значит, только правильно организовав деятельность ребенка, можно выявить, а затем и развить его способности. К.Д. Ушинский писал: «Основной закон детской природы можно выразить так: ребенок нуждается в деятельности непрерывно и утомляется не деятельностью, а ее однообразием или

односторонностью». Дошкольника важно включить в разнообразные виды деятельности и, избегая ранней специализации, позволить проявиться всем его задаткам и склонностям. Пусть малыш попробует себя во всех сферах деятельности. С этой целью создается предметная среда, малышу предоставляются всевозможные предметы: конструкторы, материалы, карандаши, краски, бумага, ножницы, клей и пр. Все дошкольники рисуют, поют, танцуют. Но почему же постепенно к концу младшего школьного возраста дети перестают этим заниматься? Одна из причин состоит в следующем. Всякая деятельность требует определенных технических умений и навыков, только тогда можно достичь оригинального результата, если освоил их. Дети, не владея соответствующими навыками и умениями, видят низкое качество своей продукции и теряют интерес к деятельности.

Известный психолог Н.С. Лейтес указал на два важнейших свойства одаренного ребенка. Это - активность и саморегуляция. Малыш отличается неумной работоспособностью, которую взрослый должен не только поддержать, но и направить в соответствующее русло, развивая познавательные интересы и склонности. Любая деятельность требует умения ставить ее цели, регулировать и контролировать свое поведение, а также способность к волевому усилию. Ребенок должен научиться доводить начатое дело до конца, достигать результата, несмотря на трудности. Важнейшее личностное качество, которое следует сформировать у малыша, - трудолюбие.

В общении с одаренными, способными детьми важна правильная позиция взрослого. С одной стороны, взрослым зачастую не нравится обостренное любопытство детей, их стремление обсуждать «взрослые темы», критическое отношение к родителям и воспитателям, когда они не могут ответить на вопросы ребенка. А с другой стороны, одаренные дети требуют повышенного

внимания взрослых, ведь они смотрят на них как на источник разнообразных знаний, эрудитов, которые знают ответы на все вопросы. И, наконец, с третьей стороны, именно взрослые формируют у ребенка оценку, отношение к своим способностям, к достигаемым в деятельности результатам. Поэтому в общении с одаренным ребенком взрослому следует проявлять терпение к странным на его взгляд идеям малыша, проявлять сочувствие к неудачам, стараться отвечать на все его вопросы, предоставлять максимальную самостоятельность и возможность заниматься интересующим делом. И в то же время следует помнить, что одаренный ребенок все-таки характеризуется теми же возрастными показателями, что и обычный. Поэтому ему необходимо предоставить время для игры, дошкольных видов деятельности, помочь избежать преждевременного одностороннего взросления.

Трудности у таких детей проявляются не только в отношениях со взрослыми, но и в отношениях со сверстниками. Общение с ровесниками оказывается для них не всегда интересным, поскольку их умственное развитие значительно опережает развитие последних. Старшие же дети считают их маленькими. Взрослый должен найти для одаренного ребенка сверстника примерно такого же уровня психологического развития. Трудности наблюдаются у одаренных детей и по отношению к самим себе. И тогда ребенку надо помочь поверить в себя, в свои силы, поддержать на трудном пути познания. И в то же время важно научить дошкольника правильно и объективно оценить себя, полученный результат.